MAHASARAKHAM
UNIVERSITY

หลักสูตรการศึกษา
ระดับปริญญาตรี
ปีการศึกษา 2565

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

Faculty of Architecture
Urban Design and Creative Arts

กองทะเบียนและประมวลผล
Division of Registration

หลักสูตรระดับปริญญาตรี
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีการศึกษา 2565

เจ้าของ

กองทะเบียนและประมวลผล มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
ตำบลขามเรียง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม รหัสไปรษณีย์ 44150
โทรศัพท์ : 0-4371-9888 - 89, 0 4371 9889 – 40 ภายใน 1662 – 1699
โทรสาร : 0-4371-9890
http://regpr.msu.ac.th/th/ หรือ regpr.msu.ac.th

ที่ปรึกษา

รองศาสตราจารย์ ดร.จันทร์ทิพย์ กาญจนศิลป์ รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและนวัตกรรมการเรียนรู้
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คัทลียา เมฆจรัสกุล ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการและนวัตกรรมการเรียนรู้
นายสวัสดิ์ วิชระโภชน์ ผู้อำนวยการกองทะเบียนและประมวลผล

ที่มาของข้อมูล

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

รวบรวม / เรียบเรียง/ ตรวจรูปแบบ

นางสาวศิริพร ไสยรัตน์
นางโรชินี ทุ่นทอง
นายอมต ชุมพล
นางสาวสุภาพร ทองสาดี
นางสาวนิโรบล จันทะกล
นางศุภลักษณ์ ศักดิ์คำดวง

ออกแบบปก

นายจักรี ตั้นภูมี

ปีที่พิมพ์ 2565
จำนวน 350 เล่ม

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์คลังนานาวิทยา 232/199 ถ.ศรีจันทร์ ต.ในเมือง อ.เมือง จ.ขอนแก่น 40000
โทร. 0-4346-6444 แฟกซ์ 0-4346-6863 E-mail : Klungpress@hotmail.com

คำนำ

หลักสูตรการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีการศึกษา 2565 จัดทำขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้นิสิตทุกคนได้ใช้เป็นคู่มือศึกษาค้นคว้า และอ้างอิงระหว่างการศึกษาในมหาวิทยาลัย สาระสำคัญในเล่มนี้เกี่ยวข้องกับโครงสร้างหลักสูตร หมวดรายวิชาต่างๆ คำอธิบายรายวิชา จำนวนหน่วยกิต และแผนการศึกษา ที่แต่ละหลักสูตรกำหนดไว้ ซึ่งนิสิตทุกคนควรศึกษาให้เข้าใจ และเป็นแนวทางในการดำเนินการศึกษาตลอดระยะเวลาการศึกษาในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ในนามกองทะเบียนและประมวลผล มหาวิทยาลัยมหาสารคาม หวังเป็นอย่างยิ่งว่า หลักสูตรการศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2565 จะเป็นประโยชน์ต่อนิสิต คณาจารย์ บุคลากร และผู้สนใจทุกคน

กองทะเบียนและประมวลผล
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

สารบัญ

- **คำนำ**
- **ประวัติมหาวิทยาลัยมหาสารคาม** 1

อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ค่านิยมองค์กร ยุทธศาสตร์ 2

ตราสัญลักษณ์ สี ต้นไม้ และพระพุทธรูปประจำมหาวิทยาลัย 4

- **คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์**

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) 7

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.)

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) 23

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) 38

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.)

สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) 59

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (ภ.สถ.บ.) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) 92

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต (วท.บ.)

สาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2560)..... 109

ภาคผนวก

- **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** ก-1

ประวัติมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ถือกำเนิดมาจากวิทยาลัยวิชาการศึกษาเมื่อวันที่ 27 มีนาคม 2511 ต่อมาได้ยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตมหาสารคาม เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2517 จากนั้นได้แยกตัวเป็นมหาวิทยาลัยเอกเทศภายใต้ชื่อ “มหาวิทยาลัยมหาสารคาม” เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2537 โดยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงลงพระปรมาภิไธยในพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ซึ่งได้มีการประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 111 ตอนที่ 54ก นับเป็นมหาวิทยาลัยของรัฐแห่งที่ 22 ของประเทศไทย มีศูนย์กลางการบริหารงานเดิมอยู่ที่ เลขที่ 269/2 ถนนนครสวรรค์ ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม บนเนื้อที่ 368 ไร่ (รวมพื้นที่ซื้อจากวิทยาลัยคณาสวัสดิ์เพิ่มเติมในปี 2548 จำนวน 171 ไร่) ห่างจากกรุงเทพมหานครประมาณ 470 กิโลเมตร ในปี พ.ศ. 2541 ได้ย้ายศูนย์กลางการบริหารงานมาอยู่ในที่ตั้งแห่งใหม่ เลขที่ 40/21 ตำบลขามเรียง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม บนเนื้อที่ 1,300 ไร่ ห่างจากที่ตั้งเดิมประมาณ 7 กิโลเมตร นอกจากที่ตั้งเดิมและที่ตั้งแห่งใหม่แล้ว มหาวิทยาลัยมหาสารคามยังมีพื้นที่อื่น ๆ ที่ใช้ในการดำเนินกิจกรรมทางการเรียนการสอน และการวิจัยอีกหลายแห่ง ได้แก่ พื้นที่อำเภอนาดูน จังหวัดมหาสารคาม เนื้อที่ 650 ไร่ พื้นที่ตำบลเกิ้ง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เนื้อที่ประมาณ 273 ไร่ และพื้นที่บ้านนาสีนวน อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม เนื้อที่ประมาณ 1,000 ไร่

ที่ตั้งมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

41/20 ตำบลขามเรียง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม 44150

เขตพื้นที่ในเมือง

269/2 ถนนนครสวรรค์ ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม 44000

โทรศัพท์ : 0-4375-4333 (ระบบอัตโนมัติ 20 คู่สาย)

โทรสาร : 0-4375-4235 (งานสารบรรณ กองกลาง)

โฮมเพจ : www.msu.ac.th

อักษรย่อ : มมส

อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ค่านิยมองค์กร ยุทธศาสตร์

อัตลักษณ์

นิสิตกับการช่วยเหลือสังคมและชุมชน

เอกลักษณ์

การเป็นที่พึ่งของสังคมและชุมชน

ปรัชญา

ผู้มีปัญญาพึงเป็นอยู่เพื่อมหาชน (พหูนำ ปณฺฑิโต ชีเว)

วิสัยทัศน์

มหาวิทยาลัยชั้นนำของเอเชีย

2

พันธกิจ

1) การจัดการเรียนการสอนมุ่งผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพตามมาตรฐาน มีคุณลักษณะพึงประสงค์และมีความเป็นผู้ประกอบการ
2) การพัฒนางานวิจัย และนวัตกรรมสู่ความเป็นเลิศ
3) ให้บริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม เพื่อให้ชุมชนและสังคมสามารถพึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน
4) อนุรักษ์ ฟื้นฟู ปกป้อง เผยแพร่ และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีของอีสาน

ค่านิยมองค์กร

TAKASILA

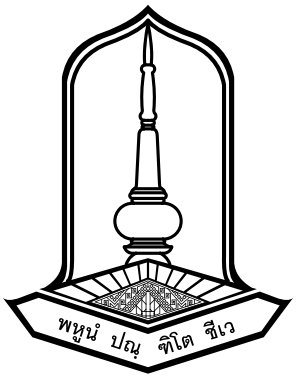
T	=	Teamwork	การทำงานเป็นทีม
A	=	Accountability	การได้รับการยอมรับ
K	=	Knowledge Based and Local Wisdom	การใช้ความรู้เป็นพื้นฐานและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
A	=	Academic	ความเป็นวิชาการ
S	=	Sufficiency Economy	เศรษฐกิจพอเพียง
I	=	Innovation	นวัตกรรม
L	=	Learning Organization	การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้
A	=	Achievement	การมุ่งสู่ความสำเร็จ

ยุทธศาสตร์

1) ผลิตบัณฑิตตรงกับความต้องการของสังคมโลก
2) สร้างงานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อความเป็นเลิศในระดับนานาชาติ
3) ให้บริการวิชาการเพื่อตอบสนองความต้องการภาคอุตสาหกรรม และภาคประชาสังคม
4) ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอีสานให้มีความโดดเด่นระดับนานาชาติ
5) บริหารองค์กรเพื่อความเป็นมหาวิทยาลัยอัจฉริยะ

ตราสัญลักษณ์ สี ต้นไม้ และพระพุทธรูป ประจำมหาวิทยาลัย

ตราสัญลักษณ์ ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม คือ "**ตราโรจนากร**" ซึ่งมีความหมายว่า สัญลักษณ์แห่งความเจริญรุ่งเรือง มีองค์ประกอบเป็นรูปใบเสมา ภายในมีสัญลักษณ์ขององค์พระธาตุนาดูน ด้านล่าง มีสุริยรังสีที่แผ่ขึ้นจากลายขิด ซึ่งอยู่เหนือปรัชญาภาษาบาลีว่า "**พหูนำ ปณฺฑิโต ชีเว**" มีความหมายว่า "**ผู้มีปัญญา พึงเป็นอยู่เพื่อมหาชน**"



ใบเสมา	หมายถึง ความรู้หรือภูมิปัญญา
องค์พระธาตุนาดูน	เป็นปูชนียสถานอันศักดิ์สิทธิ์ของจังหวัดมหาสารคาม ซึ่งเป็นสัญลักษณ์แทนคุณธรรมและความดีงาม
สุริยรังสี	หมายถึง ความเจริญรุ่งเรือง
ลายขิด	หมายถึง ภูมิปัญญาและมรดกทางวัฒนธรรมอีสาน

ความหมายโดยสรุปของตราสัญลักษณ์ คือ ความเจริญรุ่งเรือง อันเป็นผลมาจากความรู้และคุณธรรม ผสมผสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่น

สีประจำมหาวิทยาลัยมหาสารคาม คือ สีเหลืองและสีเทา

"**สีเหลือง**"	หมายถึง ความเจริญรุ่งเรือง ความดีงาม ความอุดมสมบูรณ์
"**สีเทา**"	หมายถึง ความคิดหรือปัญญา
"**สีเหลืองเทา**"	หมายถึง การมีปัญญาและความคิดที่ดีงามอันนำไปสู่ความเจริญรุ่งเรือง

ต้นไม้ประจำมหาวิทยาลัย คือ ต้นราชพฤกษ์ (ต้นคูณ)

พระพุทธรูปประจำมหาวิทยาลัย คือ พระพุทธกันทรวิชัยอภิสมัยธรรมนายก

คณะ / หน่วยงานในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

หน่วยงานจัดการเรียนการสอน (ระดับอุดมศึกษา)

ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
คณะศึกษาศาสตร์
คณะการบัญชีและการจัดการ
คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์
คณะการท่องเที่ยวและการโรงแรม
วิทยาลัยการเมืองการปกครอง
วิทยาลัยดุริยางคศิลป์
คณะนิติศาสตร์

ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

คณะวิทยาศาสตร์
คณะเทคโนโลยี
คณะวิศวกรรมศาสตร์
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมือง และนฤมิตศิลป์
คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์
คณะวิทยาการสารสนเทศ
สถาบันวิจัยวลัยรุกขเวช

ด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ

คณะพยาบาลศาสตร์
คณะเภสัชศาสตร์
คณะสาธารณสุขศาสตร์
คณะแพทยศาสตร์
คณะสัตวแพทยศาสตร์

หน่วยงานที่จัดการเรียนการสอน (ขั้นพื้นฐาน)

โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายประถม)
โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม)

หน่วยงานสนับสนุนการเรียนการสอน

หน่วยงานที่สนับสนุนการเรียนการสอน (สำนักงานอธิการบดี)

สำนักงานอธิการบดี
กองกลาง
- งานสารบรรณ
- งานการประชุม
- งานประสานงานมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

กองแผนงาน
กองการเจ้าหน้าที่
กองกิจการนิสิต
- กองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา

กองคลังและพัสดุ
กองบริการการศึกษา
กองทะเบียนและประมวลผล
กองส่งเสริมการวิจัยและบริการวิชาการ
- ศูนย์ความเป็นเลิศทางนวัตกรรมไหม
- ศูนย์ความร่วมมือกับภาคอุตสาหกรรม (UIC)
- หน่วยจัดการทรัพย์สินทางปัญญา มมส
- ฟาร์มมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- ศูนย์เครื่องมือกลางมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- พิพิธภัณฑ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- โครงการอนุรักษ์เอกสารใบลาน ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจาก พระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)

กองอาคารสถานที่
- งานบริการหอพักนิสิต - อาคารชุดอาศัยบุคลากร

กองประชาสัมพันธ์และกิจการต่างประเทศ
- กลุ่มงานประชาสัมพันธ์และมวลชนสัมพันธ์
- กลุ่มงานสถานีวิทยุและโทรทัศน์
- กลุ่มงานกิจการต่างประเทศ

สำนักตรวจสอบภายใน
ศูนย์พัฒนาและประกันคุณภาพการศึกษา

หน่วยงานสนับสนุนการเรียนการสอน (เทียบเท่าคณะ)

บัณฑิตวิทยาลัย
สำนักคอมพิวเตอร์
สำนักวิทยบริการ
สำนักศึกษาทั่วไป

วิทยาเขต / ศูนย์ / ฝ่าย / สมาคม

กองทุนสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ศูนย์พัฒนาการศึกษาอุดรธานี
สภาคณาจารย์
สมาคมศิษย์เก่า

หน่วยงานวิจัย / บริการ / ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
ศูนย์วิจัยและการศึกษาบรรพชีวินวิทยา
สำนักบริการวิชาการ

หน่วยงานเสริมศึกษา

ร้านยามหาวิทยาลัย
สถาบันขงจื๊อมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
สหกรณ์ออมทรัพย์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จำกัด
สหกรณ์ออมทรัพย์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program

ชื่อปริญญา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

(ชื่อย่อ) : สถ.บ.

ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Architecture

(ชื่อย่อ) : B.Arch.

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 166 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและกลุ่มสาขาวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	**ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**
2. หมวดวิชาเฉพาะ	**ไม่น้อยกว่า 128 หน่วยกิต**
(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	ไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต
(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต
(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิต
(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	ไม่น้อยกว่า 26 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	**ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต**
รวมหน่วยกิต	**ไม่น้อยกว่า 166 หน่วยกิต**

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 128 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา 51 หน่วยกิต

1101 111 มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Architectural Design Fundamentals

1101 112 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
Principles of Architectural Design

1101 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(0-8-4)
Architectural Design 1

1101 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(0-8-4)
Architectural Design 2

1101 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 6(0-12-6)
Architectural Design 3

1101 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 6(0-12-6)
Architectural Design 4

1101 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 6(0-12-6)
Architectural Design 5

1101 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 4(0-8-4)
Architectural Design 6

1101 511 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 4(0-8-4)
Architectural Design 7

1101 512 การจัดเตรียมวิทยานิพนธ์ 3(3-0-6)
Thesis Preparation

1101 513 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม 9(0-18-9)
Thesis in Architecture

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน 20 หน่วยกิต

1101 121 การนำเสนอผลงาน 2(1-2-3)
Presentation

1101 122 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Architectural Drawing

1101 123 มูลฐานการออกแบบ 2(1-2-3)
Fundamental of Design

1101 124 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก 2(2-0-4)
History of Western Architecture

1101 221 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก 2(2-0-4)
History of Oriental Architecture

1101 321 สถาปัตยกรรมไทย 3(3-0-6)
Thai Architecture

1101 322 ทฤษฎีสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Architectural Theory

1101 323 สถาปัตยกรรมอีสาน 3(2-2-5)
Isan Architecture

2.3 กลุ่มวิชาวิชาเทคโนโลยี 31 หน่วยกิต

1101 131 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 3(1-4-4)
Materials and Construction 1

1101 231 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 4(1-6-5)
Materials and Construction 2

1101 331 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 3 4(1-6-5)
Materials and Construction 3

1101 431 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 4 4(1-6-5)
Materials and Construction 4

1101 232 เทคโนโลยีอาคาร 1 2(2-0-4)
Building Technology 1

1101 332 เทคโนโลยีอาคาร 2 2(2-0-4)
Building Technology 2

1101 233 ความแข็งแรงของวัสดุ 2(2-0-4)
Strength of Materials

1101 234 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4)
Building Structure 1

1101 333 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4)
Building Structure 2

1101 335 การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน สำหรับภูมิอากาศเขตร้อน1 3(3-0-6)
Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 1

1101 435 การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน สำหรับภูมิอากาศเขตร้อน 2 3(3-0-6)
Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 2

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน 26 หน่วยกิต

1101 241 การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์ 3(1-4-4)
Site Planning and Landscape Design

1101 341 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-4)
Interior Architectural Design

1101 441 การวางผังชุมชนและเคหะการเบื้องต้น 3(2-2-5)
Introduction to Urban Planning and Housing

1101 242 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 3(2-2-5)
Computer aided Design 1

1101 342 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 3(2-2-5)
Computer aided Design 2
1101 442 การจัดการโครงการและการประมาณราคาก่อสร้าง 3(3-0-6)
Project Management and Construction Cost Estimation
1101 443 การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
Professional Practice in Architecture
1101 444 ฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 6(0-18-0)
Professional Practicum in Architecture

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต

1101 001 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 2(2-0-4)
History of Art
1101 002 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับงานออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Eastern Beliefs for Architectural Design
1101 003 การอนุรักษ์ทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Conservation in Architecture
1101 004 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-4)
Thai Vernacular Architecture
1101 005 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
English for Professional Architectural Communication
1101 006 จิตวิทยาการออกแบบสภาพแวดล้อม 3(1-4-4)
Psychology for Environmental Design
1101 007 การนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม 2(1-2-3)
Architectural Presentation
1101 008 การก่อสร้างด้วยวัสดุธรรมชาติ 3(3-0-6)
Construction with Natural Materials
1101 009 การก่อสร้างต้นทุนต่ำ 3(3-0-6)
Economical Construction
1101 010 วัสดุก่อสร้างเพื่อการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)
Building Materials for Energy and Environmental Conservation Design
1101 011 มาตรฐานการออกแบบอาคาร 3(3-0-6)
Building Codes
1101 012 การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎีสำหรับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning
1101 013 แบบจำลองสารสนเทศอาคาร 3(1-4-4)
Building Information Modeling
1101 014 การสำรวจการใช้พลังงานภายในอาคาร 3(2-2-5)
Building Energy Consumption Survey
1101 015 สถาปัตยกรรมยั่งยืน 3(3-0-6)
Sustainable Architecture
1101 016 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและการประมาณราคา 3(3-0-6)
Construction Quantity Surveying and Cost Estimation
1101 017 การออกแบบแสงในงานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Lighting Design in Architecture
1101 018 การจัดการธุรกิจ 3(3-0-6)
Business Management
1101 019 การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ 3(1-4-4)
Motion Picture and Video Production

แผนการศึกษา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.)

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**4**
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
	หมวดวิชาเฉพาะ	**7**
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**7**
1101 121	การนำเสนอผลงาน Presentation	2(1-2-3)
1101 122	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
1101 123	มูลฐานการออกแบบ Fundamental of Design	2(1-2-3)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**15**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
	หมวดวิชาเฉพาะ	**10**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**5**
1101 111	มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Fundamentals	3(1-4-4)
1101 112	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม Principles of Architectural Design	2(2-0-4)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**2**
1101 124	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก History of Western Architecture	2(2-0-4)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**3**

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1101 131	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(1-4-4)
110x xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**2**
รวมจำนวนหน่วยกิต		**20**

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ	**12**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**4**
1101 211	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design 1	4(0-8-4)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**2**
1101 221	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก History of Oriental Architecture	2(2-0-4)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**6**
1101 231	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	4(1-6-5)
1101 233	ความแข็งแรงของวัสดุ Strength of Materials	2(2-0-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**20**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**6**
	(2) กลุ่มวิชาเฉพาะ	**14**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**4**
1101 212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design 2	4(0-8-4)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**3**
1101 322	ทฤษฎีทางสถาปัตยกรรม Architectural Theory	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**4**
1101 234	โครงสร้างอาคาร 1 Building Structure 1	2(2-0-4)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1101 232	เทคโนโลยีอาคาร 1 Building Technology 1	2(2-0-4)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	**3**
1101 242	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 Computer aided Design 1	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**20**

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	**21**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**6**
1101 311	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design 3	6(0-12-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**6**
1101 331	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 3 Materials and Construction 3	4(1-6-5)
1101 333	โครงสร้างอาคาร 2 Building Structure 2	2(2-0-4)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	**9**
1101 335	การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนสำหรับภูมิอากาศเขตร้อน1 Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 1	3(3-0-6)
1101 241	การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์ Site Planning and Landscape Design	3(1-4-4)
1101 342	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ2 Computer aided Design 2	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**21**

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	**17**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**6**
1101 312	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design 4	6(0-12-6)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**6**

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1101 323	สถาปัตยกรรมอีสาน Isan Architecture	3(2-2-5)
1101 321	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**2**
1101 332	เทคโนโลยีอาคาร 2 Building Technology 2	2(2-0-4)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	**3**
1101 341	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architectural Design	3(1-4-4)
110x xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**3**
รวมจำนวนหน่วยกิต		**20**

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	**18**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**6**
1101 411	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design 5	6(0-12-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**7**
1101 431	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 4 Materials and Construction 4	4(1-6-5)
1101 435	การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนสำหรับภูมิอากาศเขตร้อน 2 Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 2	3(3-0-6)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	**5**
1101 441	การวางผังชุมชนและเคหะการเบื้องต้น Introduction to Urban Planning and Housing	3(2-2-5)
1101 442	การจัดการโครงการและประมาณราคาก่อสร้าง Project Management and Construction Cost Estimation	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**18**

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	**12**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**4**
1101 412	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design 6	4(0-8-4)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	**9**
1101 443	การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Professional Practice in Architecture	2(2-0-4)
1101 444	ฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Professional Practicum in Architecture	6(0-18-0)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**13**

ชั้นปีที่ 5 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	**7**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**7**
1101 511	การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 Architectural Design 7	4(0-8-4)
1101 512	การจัดทำวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation	3(3-0-6)
110x xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**3**
รวมจำนวนหน่วยกิต		**10**

ชั้นปีที่ 5 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	**9**
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	**9**
1101 513	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9(0-18-9)
110x xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**3**
รวมจำนวนหน่วยกิต		**12**

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 128 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา จำนวน 51 หน่วยกิต

1101 111 มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)

Architectural Design Fundamentals

การจัดองค์ประกอบสถาปัตยกรรมขั้นมูลฐานหลักการออกแบบที่ว่างและรูปทรงที่สนองตอบความต้องการพื้นฐานด้านพฤติกรรมมนุษย์ การใช้สอยและสุนทรียภาพ

Fundamental architectural design; the principles of space and shape design to meet the basic needs of human behavior; functionality and aesthetics

1101 112 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

Principles of Architectural Design

หลักการและวิธีการในกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรม การรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐาน ความต้องการของมนุษย์และสภาพที่ตั้ง

Principles and methods in architectural design process; basic data collection and analysis; human needs and site conditions

1101 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(0-8-4)

Architectural Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 112 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม

Prerequisite : 1101 112 Principles of Architectural Design

การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทบ้านพักอาศัย โครงสร้างไม้และคอนกรีตเสริมเหล็ก ที่ตอบสนองพฤติกรรมและการใช้สอยของมนุษย์ เป็นไปตามกฎหมายควบคุมอาคาร กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมการเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรม

Architectural Design for "Residential"; wooden and reinforced concrete structures that responses to human behavior and use in accordance with Thailand Building Control Act. The process of design; drawing and presentation of architectural design

1101 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(0-8-4)

Architectural Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1101 211 Architectural Design 1

การออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ด้วยหลักการออกแบบการสัญจรภายในอาคารและประยุกต์ใช้ระบบประกอบอาคารในการออกแบบสถาปัตยกรรมตามข้อกำหนดในกฎหมายการเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรม

Architectural design for small public buildings in cooperating principles of building user circulation and the application of the building system in architectural design in accordance with the requirements of building regulations; drawing and presentation of architectural design

1101 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 6(0-12-6)

Architectural Design 3

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

Prerequisite : 1101 212 Architectural Design 2

การออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารสาธารณะขนาด 3,000 - 4,000 ตารางเมตร ด้วยหลักการออกแบบสถาปัตยกรรมการออกแบบการสัญจรของผู้ใช้อาคารที่หลากหลายและการวางผังบริเวณ วิธีธรรมชาติในการสร้างความสบายการเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบ

Architectural design of public buildings of 3,000 - 4,000 square meters with principles of architecture design; design of various building user circulation and site planning; passive design strategies for human comfort; drawing and presentation of architectural design

1101 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 6(0-12-6)

Architectural Design 4

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 311การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

Prerequisite : 1101 311 Architectural Design 3

การออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารสาธารณะขนาดกลาง พื้นที่ใช้สอยไม่เกิน 10,000 ตารางเมตร โครงสร้างช่วงพาดกว้าง กลยุทธ์การออกแบบประสานระบบธรรมชาติเข้ากับเครื่องกลในการสร้างภาวะสบายของมนุษย์ การเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบ

Architectural design of medium-sized public buildings with a maximum area of 10,000 square meters with wide span building structures; integration of passive and active design strategies for human comfort; drawing and presentation of architectural design

1101 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 6(0-12-6)
Architectural Design 5
เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4
Prerequisite : 1101 312 Architectural Design 4

การออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารสาธารณะขนาดใหญ่พิเศษหรืออาคารสูง การออกแบบการสัญจรของผู้ใช้สอยอาคารและงานระบบประกอบอาคารตามกฎหมายควบคุมอาคารการเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

Architectural design for extra-large public buildings or high rise buildings; design of building user circulation and building systems in accordance with Thailand Building Control Act.; drawing and presentation of architectural design using computer program

1101 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 4(0-8-4)
Architectural Design 6
เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 411การออกแบบสถาปัตยกรรม 5
Prerequisite : 1101 411 Architectural Design 5

การพัฒนาโครงร่างโครงการ และการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้การศึกษาความเป็นไปได้ กระบวนการและหลักการออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่การนำเสนอผลงานการออกแบบเพื่อสื่อสารแนวคิดต่อสาธารณะ

Architectural design project development incorporating feasibility study; process and principles of architectural design for large public building project; architectural design presentation for communicating ideas publicly

1101 511 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 4(0-8-4)
Architectural Design 7
เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 412การออกแบบสถาปัตยกรรม 6
Prerequisite : 1101 412 Architectural Design 6

การออกแบบสถาปัตยกรรมประมวลความรู้เพื่อสร้างกระบวนการการออกแบบแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์การนำเสนอผลงานการออกแบบเพื่อสื่อสารแนวคิดต่อสาธารณะ

Architectural design knowledge processing to create creative problem solving processes; architectural design presentation for communicating ideas publicly

1101 512 การจัดเตรียมวิทยานิพนธ์ 3(3-0-6)
Thesis Preparation
เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6
Prerequisite : 1101 412 Architectural Design 6

กระบวนการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลการจัดทำข้อเสนอโครงการวิทยานิพนธ์ออกแบบสถาปัตยกรรมการศึกษาความเป็นไปได้โครงการโดยอ้างอิงข้อมูลจากแหล่งที่เชื่อถือได้การจัดทำรายละเอียดข้อมูลเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม อันได้แก่ ความต้องการของผู้ใช้สอย สภาพแวดล้อม โครงสร้างและงานระบบอาคาร

The process of data collection and analysis; preparation of thesis proposal for architectural design project; the feasibility of the project referencing information from reliable sources; comprehensive program preparation for architectural design: user needs, environment, structure and building system

1101 513 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม 9(0-18-9)
Thesis in Architecture
เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 511การออกแบบสถาปัตยกรรม 7
: 1101 512การจัดเตรียมวิทยานิพนธ์
Prerequisite : 1101 511 Architectural Design 7
: 1101 512 Thesis Preparation

การออกแบบสถาปัตยกรรมจากข้อมูลรายละเอียดโครงการที่ได้จัดเตรียมไว้การพัฒนาผลการออกแบบจากประเด็นในการออกแบบของโครงการนั้นๆ ตามหลักการในการออกแบบและ

กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ความตระหนักถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพการบริหารเวลาได้อย่างมีประสิทธิภาพการสื่อสารโดยนำเสนอผลงานได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ

Architectural design from prepared comprehensive program; architectural design development emphasizing design issues of the selected project in accordance with building codes and regulations. ; building codes and regulations; awareness of ethical and professional code of conduct; effective time management; architectural design presentation for communicating ideas with professional standards

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน จำนวน 20 หน่วยกิต

1101 121 การนำเสนอผลงาน 2(1-2-3)

Presentation

การนำเสนอภาพวัตถุและสถาปัตยกรรม โดยใช้ทักษะการวาดภาพ ลงสี และสร้างหุ่นจำลอง

Object and architectural presentation by utilizing drawings coloring and physical modeling skills

1101 122 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)

Architectural Drawing

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ การใช้สัญลักษณ์ในการเขียนแบบ การเขียนภาพฉาย 2 มิติ และ 3 มิติ การให้แสงเงา

Architectural drafting by utilizing drafting tools; architectural legends and symbols; two and three dimensional drawing; shade and shadow drawing

1101 123 มูลฐานการออกแบบ 2(1-2-3)

Fundamental of Design

การออกแบบทัศนธาตุ 2 มิติ และ3 มิติ จากหลักการพื้นฐานการจัดองค์ประกอบทางศิลปะ

Two and three dimensional visualization design from the basic principles of art composition

1101 124 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก 2(2-0-4)

History of Western Architecture

ปัจจัย แนวความคิด และวิวัฒนาการที่ทำให้เกิดรูปแบบสถาปัตยกรรมตะวันตกสมัยก่อนประวัติศาสตร์ถึงสมัยปฏิวัติอุตสาหกรรม คริสตศักราชที่ 19

Factors, concepts and evolution resulting in prehistoric Western architecture to the 19th century industrial revolution

1101 221 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก 2(2-0-4)

History of Oriental Architecture

ปัจจัย แนวความคิด และวิวัฒนาการที่ทำให้เกิดรูปแบบสถาปัตยกรรมตะวันออกในแต่ละยุคสมัยของประวัติศาสตร์อินเดียและจีนที่มีอิทธิพลต่อเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ การวิเคราะห์เปรียบเทียบรูปแบบสถาปัตยกรรม

Factors, concepts and evolution that shape the Eastern architecture in eras of Indian and Chinese history that influence Southeast Asia architecture; comparative analysis of their patterns

1101 321 สถาปัตยกรรมไทย 3(3-0-6)

Thai Architecture

คุณลักษณะ ปัจจัย แนวความคิด พัฒนาการ และการเปรียบเทียบรูปแบบสถาปัตยกรรมไทยตั้งแต่ก่อนประวัติศาสตร์จนถึงรัตนโกสินทร์ รูปแบบเรือนพื้นถิ่นไทยแต่ละภูมิภาค การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม

Characteristics, factors, concepts, development and comparison of Thai architectural styles from prehistoric to Rattanakosin Period; Thai regional vernacular architectures; applications in architectural design

1101 322 ทฤษฎีสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Architectural Theory

หลักการ ทฤษฎี ที่มาของการเคลื่อนไหวแนวคิดการออกแบบ และรูปแบบสถาปัตยกรรมศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน

Architectural principles, theories, and the origin of the conceptual design movement and patterns of 20th to century architecture till present day

1101 323 สถาปัตยกรรมอีสาน 3(2-2-5)

Isan Architecture

ภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นอีสาน การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมร่วมสมัย

Local wisdom of Isan architecture; application for contemporary architectural design

2.3 กลุ่มวิชาวิชาเทคโนโลยี จำนวน 31 หน่วยกิต

1101 131 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 3(1-4-4)
Materials and Construction 1

หลักการในการออกแบบโครงสร้างสถาปัตยกรรมระบบเสาและคาน โดยใช้โครงสร้างไม้และคอนกรีตเสริมเหล็กในการเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรมและจัดทำรายการก่อสร้างอาคารขนาดเล็ก

The principles of architectural structure design for pillars and beams using wooden structures and reinforced concrete; architectural construction drawing and specification preparation for small buildings

1101 231 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 4(1-6-5)
Materials and Construction 2
เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 131 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1
Prerequisite : 1101 131 Materials and Construction 1

หลักการและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างระบบเสาและคาน โครงถัก โดยใช้โครงสร้างเหล็กและคอนกรีตเสริมเหล็ก การบำรุงรักษาอาคาร และปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรมและจัดทำรายการก่อสร้างอาคารขนาดกลาง

The principles and construction methods of architectural structure: pillars and beams, trusses using steel and reinforced concrete; building maintenance; architectural construction drawing and specification preparation for medium-sized buildings

1101 331 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 3 4(1-6-5)
Materials and Construction 3
เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 231 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2
Prerequisite : 1101 231 Materials and Construction 2

หลักการออกแบบโครงสร้างสถาปัตยกรรมช่วงพาดกว้าง ระบบชิ้นส่วนสำเร็จรูป การใช้วัสดุก่อสร้างและการซ่อมบำรุง การเขียนแบบโครงสร้างสถาปัตยกรรมและการจัดทำรายการก่อสร้างอาคารสาธารณะ

The principles of wide span architecture design; prefabrication system; construction material application and maintenance; architectural construction drawing and specification preparation for public buildings

1101 431 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 4 4(1-6-5)
Materials and Construction 4
เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 331 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 3
Prerequisite : 1101 331 Materials and Construction 3

หลักการออกแบบโครงสร้างและการใช้วัสดุก่อสร้างสถาปัตยกรรมอาคารสูง การเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรมและการจัดทำรายการก่อสร้างอาคารสูง

The principles of structural design and use of building materials for high rise building; architectural construction drawing and specification preparation for high rise building

1101 232 เทคโนโลยีอาคาร 1 2(2-0-4)
Building Technology 1

หลักการทำงานของระบบและเทคโนโลยีอาคารสำหรับอาคารขนาดเล็กถึงขนาดกลาง การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม และการวางโครงร่างงานระบบอาคารในการออกแบบสถาปัตยกรรม

The principles of building systems and technology for small to medium-sized buildings; application in architectural design; building system lay out planning in architectural design

1101 332 เทคโนโลยีอาคาร 2 2(2-0-4)
Building Technology 2

หลักการทำงานของระบบอาคารเทคโนโลยีและอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องสำหรับอาคารใหญ่พิเศษและอาคารสูง การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม และการวางโครงร่างงานระบบอาคารในการออกแบบสถาปัตยกรรม

The principles of building systems, related technology and equipment for extra-large and high rise building; application in architectural design; building system lay out planning in architectural design

1101 233 ความแข็งแรงของวัสดุ 2(2-0-4)
Strength of Materials

กลศาสตร์เบื้องต้น ความเค้น ความเครียด และความยืดหยุ่นของวัสดุ แผนผังแรงเฉือนและโมเมนต์ดัด ความเค้นในคาน การเสียรูปของโครงสร้าง ความเค้นในเสายาว

Fundamental mechanics: stress, strain and elasticity of materials; shear force and bending moment

diagrams; stress in beams; deformation of structures; stress in slender column

1101 234 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4)
Building Structure 1

ทฤษฎีและประเภทโครงสร้าง น้ำหนักบรรทุกของโครงสร้าง การวิเคราะห์โครงสร้าง การออกแบบโครงสร้างไม้และการออกแบบโครงสร้างเหล็ก เบื้องต้น

Theories and types of structure; structural loadings; structural analysis; fundamentals of timber and steel structure design

1101 333 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4)
Building Structure 2

ทฤษฎีโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก คุณสมบัติของคอนกรีตและเหล็กเสริม การออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กเบื้องต้น

Theories of reinforced concrete (RC) structure, properties of concrete and reinforcing bars; fundamentals of reinforced concrete structure design

1101 335 การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน สำหรับภูมิอากาศเขตร้อน1 3(3-0-6)
Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 1

หลักการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความสบายตามสภาพอากาศการออกแบบสถาปัตยกรรมในสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้นโดยไม่ใช้พลังงานเพื่อสร้างสภาวะสบาย อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและพลังงานในอาคาร

The principles of architectural design with climates for human comfort; architectural design for tropical climate without using active systems for comfortable environment, environmental and energy conservation in buildings

1101 435 การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน สำหรับภูมิอากาศเขตร้อน 2 3(3-0-6)
Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 2

หลักเกณฑ์การประเมินสภาวะน่าสบายความยั่งยืนทางพลังงานและสิ่งแวดล้อม และการประเมินเบื้องต้น เทคนิคการออกแบบสถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น ด้วยการประสานระบบที่ไม่ใช้พลังงานกับระบบเชิงกล เพื่อสภาวะสบาย อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและพลังงานในอาคาร

Criteria for assessing comfort, energy and environmental sustainability and initial assessment; tropical design technique by utilizing passive and active design integration for comfortable environment, environmental and energy conservation in buildings

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน จำนวน 26 หน่วยกิต

1101 241 การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์ 3(1-4-4)
Site Planning and Landscape Design

หลักการและปฏิบัติการออกแบบวางผังบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรมการวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับที่ตั้งและสภาพแวดล้อม

The principles and practices of site planning and landscape architectural design; data analysis related to site and environment

1101 341 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-4)
Interior Architectural Design

การวิเคราะห์พื้นที่การใช้วัสดุและอุปกรณ์ภายในสถาปัตยกรรมสำหรับอาคารประเภทที่พักอาศัยและอาคารสาธารณะ การนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Space analysis, materials and equipment application in interior architecture for residential and public buildings; interior architectural design presentations

1101 441 การวางผังชุมชนและเคหะการเบื้องต้น 3(2-2-5)
Introduction to Urban Planning and Housing

แนวคิด ทฤษฎี และองค์ประกอบของการออกแบบชุมชนเมืองและเคหะการการจัดทำและการจัดการโครงการด้านเคหะการ

Concepts, theories and elements of urban design and housing; preparation and management of housing projects

1101 242 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 3(2-2-5)
Computer aided Design 1

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมและนำเสนอผลงานโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ 2 มิติ และ 3 มิติ

Architecture drawing and presentations using 2 dimension and 3 dimension computer programs

1101 342 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 3(2-2-5)

Computer aided Design 2

การออกแบบและพัฒนาโครงร่างการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้แบบจำลองสารสนเทศอาคารการจัดทำสื่อนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรม 2 มิติ และ 3 มิติขั้นสูง

Architectural design and design development using computerized building information model; advance comprehensive 2 dimension and 3 dimension architectural presentations

1101 442 การจัดการโครงการและการประมาณราคาก่อสร้าง 3(3-0-6)

Project Management and Construction Cost Estimation

ทฤษฎี ความหมาย และวงจรชีวิตของโครงการ การเลือกโครงการ การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการเบื้องต้น การวางแผนและควบคุมงานก่อสร้าง องค์กรธุรกิจก่อสร้าง เครื่องจักรกลงานก่อสร้างและความปลอดภัยในงานก่อสร้าง ประเภทของการประมาณราคางานก่อสร้าง การวิเคราะห์ราคาต่อหน่วย การคำนวณปริมาณวัสดุและการทำบัญชีราคางานก่อสร้าง

Theories, definition, and life cycle of projects; project selection; fundamental of project feasibility study; construction planning and control; construction business organization; construction equipment and safety; types of construction cost estimation; analysis of unit prices; material quantity calculation and preparation of Bill of Quantity

1101 443 การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

Professional Practice in Architecture

บทบาทหน้าที่และมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม จริยธรรมและจรรณยาบรรณวิชาชีพกฎหมายการบริหารองค์กร การแสดงความรับผิดชอบต่อวิชาชีพและสังคม

The roles and standards of professional practice in architecture; ethics and professional code of conduct; corporate governance law; professional and social responsibility corporation

1101 444 ฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 6(0-18-0)

Professional Practicum in Architecture

การปฏิบัติงานวิชาชีพสถาปัตยกรรมและวิชาชีพที่สัมพันธ์กับงานบริหารและควบคุมโครงการก่อสร้างการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์

Practice of professional architectural and related professions: management and control of construction projects, real estate development

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 8 หน่วยกิต

1101 001 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 2(2-0-4)

History of Art

ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของแนวความคิดทางศิลปะตะวันออกและตะวันตกตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงสมัยปฏิวัติอุตสาหกรรม

History and development in concepts of eastern and western arts from pre-historic period until the industrial revolution period

1101 002 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับงานออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Eastern Beliefs for Architectural Design

คติความเชื่อของสถาปัตยกรรมตะวันออกและคติในการจัดชัยภูมิของไทยในงานออกแบบ งานวางผังและภูมิทัศน์การนำไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรม

Beliefs in eastern architecture and beliefs of location strategies in Thailand in design, planning and landscape; application for architectural design

1101 003 การอนุรักษ์ทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Conservation in Architecture

ทฤษฎีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม การประเมินคุณค่าเพื่อการอนุรักษ์ วิธีการและเทคนิคในการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและการบำรุงรักษาภายหลัง

Conservation architectural theory; valuation for conservation; methods and techniques in architectural conservation and maintenance after on

1101 004 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-4)

Thai Vernacular Architecture

รูปแบบสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น นิเวศวัฒนธรรม การตั้งถิ่นฐาน สภาพแวดล้อมทางกายภาพ วัสดุและการก่อสร้าง การประยุกต์ใช้ในการออกแบบ

The vernacular Thai architecture; ecological culture; habitation; physical environment; materials and construction; application in design

1101 005 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

English for Professional Architectural Communication

การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ศัพท์เฉพาะทางสถาปัตยกรรมการนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรม การสื่อสารในการปฏิบัติวิชาชีพ

The use of English for communication; architectural vocabulary; architectural presentation and communication in professional practice

1101 006 จิตวิทยาการออกแบบสภาพแวดล้อม 3(1-4-4)

Psychology for Environmental Design

ทฤษฎีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับจิตวิทยาสภาพแวดล้อม และวิเคราะห์ถึงที่ของแนวทางการออกแบบทางสถาปัตยกรรมที่มีความสัมพันธ์กับประโยชน์ใช้สอยและสุนทรียภาพในเชิงจิตวิทยาสภาพแวดล้อม

The fundamental theories of Environmental Design Pyschology and analyze the basis of architectural design that stresses functionality and asethetics in the sense of pyschology

1101 007 การนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม 2(1-2-3)

Architectural Presentation

การนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรม ด้วยการบรรยาย การเขียน และเทคนิคการนำเสนอผลงานด้วยสื่อสารสนเทศ

The presentation of architecture through verbal presentation, writing and presentation techniques by the information media

1101 008 การก่อสร้างด้วยวัสดุธรรมชาติ 3(3-0-6)

Construction with Natural Materials

ขั้นตอนและเทคนิคในการใช้วัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้จากงานเกษตรกรรมในการก่อสร้าง การบำรุงรักษาอาคาร

Procedures and techniques in the use of natural materials and agricultural residues for construction; building maintenance

1101 009 การก่อสร้างต้นทุนต่ำ 3(3-0-6)

Economical Construction

วิธีการและเทคนิคการก่อสร้างอาคารอย่างง่าย โดยใช้งบประมาณจำกัด

Methods and techniques of simple building construction with limited budget

1101 010 วัสดุก่อสร้างเพื่อการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)

Building Materials for Energy and Environmental Conservation Design

การใช้วัสดุก่อสร้างเพื่อการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม ตามมาตรฐานอาคารเขียว

The use of building materials for energy and environmental conservation In compliance to Green Building Ratings

1101 011 มาตรฐานการออกแบบอาคาร 3(3-0-6)

Building Codes

ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร พระราชบัญญัติ กฎหมาย ข้อบัญญัติ แนวปฏิบัติ มาตรฐานการออกแบบอาคารตามประเภทอาคาร

Regulations related to architectural design and building construction: Legislation Act, rules, codes, regulations, building design standards in compliance to building types

1101 012 การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎีสำหรับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning

แนวคิดและทฤษฎีการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม

Concepts and theories of landscape architectural design and planning; application in architectural design

1101 013 แบบจำลองสารสนเทศอาคาร 3(1-4-4)

Building Information Modelling

การใช้สารสนเทศจำลองข้อมูลอาคาร เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม การจัดทำรายการก่อสร้าง และควบคุมการก่อสร้าง

Building information modelling for architectural design; development of construction spacification and supervision

1101 014 การสำรวจการใช้พลังงานภายในอาคาร 3(2-2-5)

Building Energy Consumption Survey

การสำรวจเก็บข้อมูลด้วยเครื่องมือวิทยาศาสตร์ การวิเคราะห์แนวทางการลดปริมาณการใช้พลังงาน การปรับปรุงแบบสถาปัตยกรรมเพื่อประสิทธิภาพการใช้พลังงาน

Survey and data collection with scientific instruments; analysis of energy consumption reduction; architecture design improvement for energy efficiency

1101 015 สถาปัตยกรรมยั่งยืน 3(3-0-6)

Sustainable Architecture

ทฤษฎี และหลักการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน เพื่อความเป็นอยู่ที่ดีของผู้ใช้อาคาร สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศและสภาพแวดล้อม

Theory and principle of sustainable architecture design for building user well being corresponding to the climate and environment

1101 016 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้าง และการประมาณราคา 3(3-0-6)

Construction Quantity Surveying and Cost Estimation

การคำนวณปริมาณวัสดุของงานก่อสร้างแบบละเอียด วิธีการก่อสร้างและค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างข้อกำหนดและมาตรฐานที่เกี่ยวข้องกับการประมาณราคาก่อสร้าง

Calculation in detail construction material quantities; construction methods and construction costs estimation; specifications and standards associated with construction cost estimation

1101 017 การออกแบบแสงในงานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Lighting Design in Architecture

หลักการออกแบบการให้แสงในงานสถาปัตยกรรม ประเภทของอุปกรณ์แหล่งกำเนิดแสงประดิษฐ์ การคำนวณและออกแบบระบบแสงประดิษฐ์เบื้องต้น

Design principles of lighting in architecture; types of artificial light source devices; basic artificial lighting system calculation and design

1101 018 การจัดการธุรกิจ 3(3-0-6)

Business Management

หลักการและทฤษฎีการบริหารธุรกิจและการตลาด กฎหมายจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพ การจัดตั้งองค์กร การวางแผนงาน การเสนอโครงการ การบริหารงาน การบริหารสัญญา

Principles and theories of business management and marketing; professional code of conduct for practitioners; organization establishment; planning; presentation; project management; contract management

1101 019 การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ 3(1-4-4)

Motion Picture and Video Production

การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ การตัดต่อภาพยนตร์และแถบเสียง การบันทึกเสียง การผสมเสียง และขั้นตอนในการทำงานในห้องปฏิบัติการ

The film and video production; movie editing and sound bar sound recording, mixing, sound, and laboratory procedures

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program in Interior Architecture

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมภายใน)

(ชื่อย่อ) : สถ.บ. (สถาปัตยกรรมภายใน)

ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Architecture (Interior Architecture)

(ชื่อย่อ) : B.Arch. (Interior Architecture)

หลักสูตร

รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 161 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและกลุ่มวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	**ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**
2. หมวดวิชาเฉพาะ	**ไม่น้อยกว่า 125 หน่วยกิต**
2.1 กลุ่มวิชาหลัก	50 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	30 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	24 หน่วยกิต
2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน	21 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกสาขา	**ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**
รวมหน่วยกิต	**ไม่น้อยกว่า 161 หน่วยกิต**

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 125 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาหลัก 50 หน่วยกิต

1104 101 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1 4(1-6-8)
Interior Architectural Design 1

1104 202 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2 4(1-6-8)
Interior Architectural Design 2

1104 203 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3 4(1-6-8)
Interior Architectural Design 3

1104 304 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4 5(1-8-10)
Interior Architectural Design 4

1104 305 ทฤษฎีการออกแบบ 3(3-0-6)
Design Theory

1104 306 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5 5(1-8-10)
Interior Architectural Design 5

1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6 5(1-8-10)
Interior Architectural Design 6

1104 408 โปรแกรมการออกแบบ 3(3-0-6)
Design Programme

1104 509 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 7 5(1-8-10)
Interior Architectural Design 7

1104 510 การเตรียมวิทยานิพนธ์ 3(3-0-6)
Thesis Preparation

1104 511 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมภายใน 9(0-18-18)
Thesis in Interior Architecture

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน 30 หน่วยกิต

1104 112 พื้นฐานการออกแบบ 3(1-4-6)
Design Fundamental

1104 113 การเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น 3(1-4-6)
Interior Architectural Drafting Fundamental

1104 114 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 1 3(1-4-6)
Presentation for Interior Architecture 1

1104 115 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 2 3(1-4-6)
Presentation for Interior Architecture 2

1104 216 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันตก 3(3-0-6)
History of Western Interior Architecture

1104 217 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันออก 3(3-0-6)
History of Oriental Interior Architecture

1104 218 แนวความคิดและเกณฑ์ 3(2-2-6)
ในการออกแบบสถาปัตยกรรม
Architectural Design Concepts and Criteria

1104 319 ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน 3(2-2-6)
Art and Culture of Isan

1104 320 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-6)
Thai Vernacular Architecture

1104 421 ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
English for Interior Architecture

2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี 24 หน่วยกิต

1104 122 การใช้วัสดุและผลิตภัณฑ์ 3(3-0-6)
Materials and Products Application

1104 123 การออกแบบเครื่องเรือน 3(1-4-6)
Furniture Design

1104 224 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 1 4(2-4-8)
Construction and Building System 1

1104 325 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 2 4(2-4-8)
Construction and Building System 2

1104 426 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 3 4(2-4-8)
Construction and Building System 3

1104 427 การออกแบบแสงสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
Lighting Design for Interior Architecture

1104 528 การอนุรักษ์เชิงสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Architectural Conservation

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน 21 หน่วยกิต

1104 229 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 3(1-4-6)
Computer for Design 1

1104 230 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 3(1-4-6)
Computer for Design 2

1104 331 ออกแบบผังบริเวณและภูมิทัศน์ 3(1-4-6)
สำหรับสถาปัตยกรรมภายใน
Site Planning and Landscape Design
for Interior Architecture

1104 432 การประมาณราคา 3(2-2-6)
Cost Estimation

1104 433 สัมมนาวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
Interior Architectural Seminar

1104 434 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน 6(1-10-12)
(S/U)
Professional Practicum in Interior
Architecture Design

3. หมวดวิชาเลือกสาขา ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

1104 001	สีในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Color in Interior Architecture	3(1-4-6)
1104 002	สุนทรียศาสตร์เชิงสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architectural Aesthetics	3(3-0-6)
1104 003	จิตวิทยาการออกแบบสภาพแวดล้อม Environmental Design Psychology	3(1-4-6)
1104 004	กฎหมายในงานออกแบบ Laws in Design	3(3-0-6)
1104 005	ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์ Folk Creative Wisdom	3(1-4-6)

แผนการศึกษา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

ปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**4**
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน**	
1104 112	พื้นฐานการออกแบบ Design Fundamental	3(1-4-6)
1104 113	การเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น Interior Architectural Drafting Fundamental	3(1-4-6)
1104 114	การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 1 Presentation for Interior Architecture 1	3(1-4-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 122	การใช้วัสดุและผลิตภัณฑ์ Materials and Products Application	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**20**

ปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**4**
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ก) กลุ่มวิชาหลัก**	
1104 101	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architectural Design 1	4(1-6-8)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 115	การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 2 Presentation for Interior Architecture 2	3(1-4-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	

1104 123	การออกแบบเครื่องเรือน Furniture Design	3(1-4-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**18**

ปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	**หมวดวิชา/รายวิชา**	**หน่วยกิต**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**6**
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ก) กลุ่มวิชาหลัก**	
1104 202	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architectural Design 2	4(1-6-8)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 216	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันตก History of Western Interior Architecture	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 224	การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 1 Construction and Building System 1	4(2-4-8)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 229	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 Computer for Design 1	3(1-4-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**20**

ปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	**หมวดวิชา/รายวิชา**	**หน่วยกิต**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**6**
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ก) กลุ่มวิชาหลัก**	
1104 203	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architectural Design 3	4(1-6-8)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 217	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันออก History of Oriental Interior Architecture	3(3-0-6)
1104 218	แนวความคิดและเกณฑ์ในการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Concepts and Criteria	3(2-2-6)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 230	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 Computer for Design 2	3(1-4-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**19**

ปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**2**
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ก) กลุ่มวิชาหลัก**	
1104 304	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4 Interior Architectural Design 4	5(1-8-10)
1104 305	ทฤษฎีการออกแบบ Design Theory	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 325	การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 2 Construction and Building System 2	4(2-4-8)
	หมวดวิชาเลือกสาขา	
1104 xxx	วิชาเลือกสาขา 1	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		**17**

ปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ก) กลุ่มวิชาหลัก**	
1104 306	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architectural Design 5	5(1-8-10)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 319	ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน Art and Culture of Isan	3(2-2-6)
1104 320	สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น Thai Vernacular Architecture	3(1-4-6)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 331	ออกแบบผังบริเวณและภูมิทัศน์สำหรับสถาปัตยกรรมภายใน Site Planning and Landscape for Interior Architecture	3(1-4-6)
	หมวดวิชาเลือกสาขา	
1104 xxx	วิชาเลือกสาขา 2	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		**17**

ปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ก) กลุ่มวิชาหลัก**	
1104 407	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6 Interior Architectural Design 6	5(1-8-10)
1104 408	โปรแกรมการออกแบบ Design Programme	3(3-0-6)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 421	ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน English for Interior Architecture	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 426	การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 3 Construction and Building System 3	4(2-4-8)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 432	การประมาณราคา Cost Estimation	3(2-2-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**18**

ปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี**	
1104 427	การออกแบบแสงสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน Lighting Design for Interior Architecture	3(3-0-6)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 433	สัมมนาวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architectural Seminar	3(3-0-6)
1104 434	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน Professional Practicum in Interior Architecture Design	6(1-10-12) (S/U)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**12**

ปีที่ 5 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ก) กลุ่มวิชาหลัก**	
1104 509	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 7 Interior Architectural Design 7	5(1-8-10)
1104 510	การเตรียมวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 528	การอนุรักษ์เชิงสถาปัตยกรรม Architectural Conservation	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**11**

ปีที่ 5 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ **(ก) กลุ่มวิชาหลัก**	
1104 511	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมภายใน Thesis in Interior Architecture	9(0-18-18)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**9**

หมายเหตุ แผนการศึกษานี้เป็นเพียงตัวอย่างแบบหนึ่ง ในทางปฏิบัติอาจพิจารณาปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 125 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาหลัก 50 หน่วยกิต

1104 101 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1 4(1-6-8)

Interior Architectural Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 112 พื้นฐานการออกแบบ

Prerequisite : 1104 112 Design Fundamental

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงหลักการพื้นฐานการทำงานของร่างกาย ขีดความสามารถของมนุษย์ที่มีผลต่อสภาพแวดล้อมภายใน การนำองค์ประกอบศิลป์สู่งานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice of design skills by taking into account basic principles of human body, human capabilities that affecting the internal environment, applying elements of art to interior architectural design

1104 202 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2 4(1-6-8)

Interior Architectural Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 101 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1

Prerequisite : 1104 101 Interior Architectural Design 1

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงพื้นฐานการออกแบบ กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่พักอาศัย การสร้างแนวความคิดและเรียนรู้กระบวนการออกแบบในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice of design skills by taking into account basic design and process of interior architectural design in residential buildings, formulating concepts and learning process of interior architectural design

1104 203 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3 4(1-6-8)

Interior Architectural Design 3

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 202 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2

Prerequisite : 1104 202 Interior Architectural Design 2

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงพื้นฐานการออกแบบ กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่รองรับกิจกรรมและพฤติกรรมภายในอาคารที่พักอาศัยประเภทต่าง ๆ และอาคารธุรกิจขนาดเล็ก

Practice of design skills by taking into account basic design, process of interior architectural design that accommodating activities and behaviors in residential buildings in various types of housing and small office buildings

1104 304 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4 5(1-8-10)

Interior Architectural Design 4

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 203 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3

Prerequisite : 1104 203 Interior Architectural Design 3

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงกระบวนการออกแบบ กระบวนการคิดวิเคราะห์ การคำนึงถึงวิถีชีวิตที่สัมพันธ์กับกิจกรรมและพฤติกรรม การพัฒนาสู่งานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในพื้นที่สาธารณะขนาดเล็ก

Practice of design skills by taking into account design, process of analytical thinking, considering lifestyle related to activities and behaviors, development into interior architectural design in small public spaces

1104 305 ทฤษฎีการออกแบบ 3(3-0-6)

Design Theory

การศึกษาปรัชญาและทฤษฎีการออกแบบที่ก่อให้เกิดแนวความคิดและแบบแผนที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน การวิเคราะห์แนวความคิด การแสวงหาทฤษฎีและกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Study of philosophy and design theory that creates concepts and style affecting interior architectural design, conceptual analysis, acquiring theories and process of interior architectural design

1104 306 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5 5(1-8-10)

Interior Architectural Design 5

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 304 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4

Prerequisite : 1104 304 Interior Architectural Design 4

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงหลักการพื้นฐานของงานออกแบบ กระบวนการศึกษาข้อมูล การวางแผนงาน การคิดวิเคราะห์ที่เน้นวิถีชีวิตท้องถิ่นและชุมชน การออกแบบอาคารบริการสาธารณะขนาดกลาง

Practice of design skills by taking into account basic design principle, process of studying information, planning and analytical thinking by emphasizing local lifestyle and communities in medium size of public service buildings

1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6 5(1-8-10)
Interior Architectural Design 6
เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 306 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5
Prerequisite : 1104 306 Interior Architectural Design 5

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงหลักการพื้นฐานของงานออกแบบ กระบวนการคิดวิเคราะห์และพัฒนา การเน้นด้านจิตวิทยาสภาพแวดล้อม เทคโนโลยี ข้อกำหนดทางกฎหมายในการออกแบบอาคารบริการสาธารณะขนาดใหญ่

Practice of design skills by taking into account basic design principle, process of analytic thinking and development emphasizing environmental psychology, technologies and laws in design of large public service buildings

1104 408 โปรแกรมการออกแบบ 3(3-0-6)
Design Programme

การศึกษาความรู้เพื่อวิเคราะห์ การวางแผนการออกแบบอย่างเป็นระบบ การใช้กระบวนการทำโปรแกรมการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน การสรุปความต้องการของโครงการ การนำไปพัฒนา การออกแบบอย่างมีประสิทธิภาพ

Study of knowledge for analysis, systematic planning, using processes of interior architectural design programme, concluding project requirements into developments of the effective design

1104 509 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 7 5(1-8-10)
Interior Architectural Design 7
เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6
Prerequisite : 1104 407 Interior Architectural Design 6

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงหลักการพื้นฐานของงานออกแบบ กระบวนการคิดวิเคราะห์และพัฒนา การเน้นด้านจิตวิทยาสภาพแวดล้อม เทคโนโลยี และข้อกำหนดทางกฎหมายในการออกแบบอาคารบริการสาธารณะพิเศษ

Practice of design skills by taking into account basic design principle, process of analytic thinking and development emphasizing environmental psychology, technologies and laws in design of special public service buildings

1104 510 การเตรียมวิทยานิพนธ์ 3(3-0-6)
Thesis Preparation
เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6
: 1104 434 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน
Prerequisite : 1104 407 Interior Architectural Design 6
: 1104 434 Professional Practicum in Interior Architecture Design

การศึกษากฎระเบียบ การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล วิธีดำเนินงานวิทยานิพนธ์ การศึกษาความเป็นไปได้โครงการ การกำหนดความต้องการของโครงการ การเขียนแผนงานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในภาคปฏิบัติ

Studying rules and regulations, analyzing and synthesizing information. Methodology for conducting thesis, project feasibility study, defining the project requirements, writing a working plan for the practical design of interior architecture

1104 511 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมภายใน 9(0-18-18)
Thesis in Interior Architecture
เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 509 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 7
: 1104 510 การเตรียมวิทยานิพนธ์
Prerequisite : 1104 509 Interior Architectural Design 7
: 1104 510 Thesis Preparation

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบตามหัวข้อที่สนใจ การเขียนวิทยานิพนธ์อย่างมีเหตุผลและเชื่อถือได้ การค้นคว้า การรวบรวมและการวิเคราะห์ข้อมูล การออกแบบและการเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายในอย่างละเอียด

Practice of design skills according to the interested topic, writing the thesis with reasonable and

reliable. Searching, gathering and data analysis, design and drawing of interior architecture in details

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน 30 หน่วยกิต

1104 112 พื้นฐานการออกแบบ 3(1-4-6)

Design Fundamental

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาลักษณะและความสัมพันธ์ของงานทัศนศิลป์ องค์ประกอบเบื้องต้น แนวทางและเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลป์ที่เกี่ยวกับการออกแบบ 2 มิติ 3 มิติ และ 4 มิติ การประยุกต์ใช้ในงานออกแบบ

Practice from study of characteristics and relationships of the visual arts, basic compositions, art compositions related to 2D, 3D and 4D design, application to the design

1104 113 การเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น 3(1-4-6)

Interior Architectural Drafting Fundamental

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาการใช้เครื่องมือในการเขียนแบบ หลักการพื้นฐานวิธีการ เขียนแบบ การเขียนภาพ 3 มิติ การเขียนทัศนียภาพ หลักการกำหนดน้ำหนักแสงและเงาด้วยเทคนิคต่าง ๆ การนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of drawing tools. Principles of drafting in 3D and scenery, principles of light and shadow determination by various techniques, presenting architectural and interior architectural drawings

1104 114 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 1 3(1-4-6)

Presentation for Interior Architecture 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาการเขียนลายเส้นและงานจิตกรรม การใช้สีประเภทต่าง ๆ การจัดองค์ประกอบศิลป์ในงาน 2 มิติ การเขียนโครงสร้างภาพให้ได้สัดส่วน การนำเสนอผลงานโดยการใช้สื่อและอุปกรณ์ประเภทต่าง ๆ

Practice from study of drawing lines, painting. Uses of different types of colors. Organizing art compositions in 2D. Writing structure of image with proportions. Presenting works by using media and devices

1104 115 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 2 3(1-4-6)

Presentation for Interior Architecture 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 114 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 1

Prerequisite : 1104 114 Presentation for Interior Architecture 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาการนำเสนอทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน การจัดองค์ประกอบศิลป์ในงานสถาปัตยกรรมภายใน 2 มิติและ 3 มิติ การนำเสนอผลงานโดยการใช้สื่อและอุปกรณ์ประเภทต่าง ๆ

Practice from study of presenting in architecture and interior architecture. Organizing art compositions in interior architecture 2D and 3D. Presenting works by using media and devices

1104 216 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันตก 3(3-0-6)

History of Western Interior Architecture

การศึกษาประวัติศาสตร์ปรัชญา แนวความคิดทางศิลปะตะวันตก ประวัติผลงานของนักออกแบบในแต่ละยุค งานออกแบบและงานศิลปะที่เกี่ยวข้องอันส่งผลต่องานสถาปัตยกรรมภายใน

Study of history, philosophy, concepts of western arts. History works of designers in each era. Related design and artworks affecting interior architecture

1104 217 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันออก 3(3-0-6)

History of Oriental Interior Architecture

การศึกษาประวัติศาสตร์ปรัชญา แนวความคิดทางศิลปะและสถาปัตยกรรมตะวันออก รูปแบบ ลวดลาย รูปทรง วัสดุ และพื้นที่ว่างของอาคารโบราณ อันส่งผลต่องานสถาปัตยกรรมภายใน

Study of history, philosophy, concepts and architecture of eastern arts. Patterns, shapes, materials and space of ancient buildings that affecting interior architecture

1104 218 แนวความคิดและเกณฑ์ในการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(2-2-6)

Architectural Design Concepts and Criteria

การศึกษาและปฏิบัติการแนวความคิดและเกณฑ์การออกแบบอาคารตามสภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้องกับการจัดองค์ประกอบและความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงและที่ว่าง การส่งผลต่อรูปแบบทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน

Study and practice of architectural design concepts and building design criteria based on compositional environment and relationship between

shape and space. Effect of architectural and interior architectural design

1104 319 ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน 3(2-2-6)

Art and Culture of Isan

การศึกษาและปฏิบัติการเกี่ยวกับรูปแบบศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน แนวคิด รูปทรง กรรมวิธีและคุณค่า การวิเคราะห์รูปแบบของวัฒนธรรม ประเพณีอีสาน การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Study and practice of design related to art and culture of Isan. Concepts, shape, process and values, analysis of cultural patterns of Isan. Applications in interior architectural design works

1104 320 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-6)

Thai Vernacular Architecture

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น การวิเคราะห์ข้อมูลรูปทรงที่เกิดขึ้นจากค่านิยมทางวัฒนธรรม ปัจจัยต่าง ๆ ที่นำไปสู่รูปแบบของเรือนที่พักอาศัยพื้นถิ่นของไทยในภูมิภาคต่าง ๆ การส่งเสริมความตระหนักในคุณค่าของงานท้องถิ่น การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of Thai vernacular architecture. Analysis of shape of cultural values, factors that lead to style of the Thai residential buildings in the region. Enhancing awareness of the values of the local works. Applications in interior architectural design works

1104 421 ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)

English for Interior Architecture

การศึกษาหลักไวยากรณ์ โครงสร้างประโยค คำศัพท์เฉพาะภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน การอธิบาย การอ่าน การสื่อสารทางวิชาชีพ การจัดทำรายละเอียดของงานการประยุกต์ใช้ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน

Study of grammar, sentence structures. Technical terms of English related to interior architecture, explanation, reading, communication in profession. Applications in professional practice in interior architecture

2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี 24 หน่วยกิต

1104 122 การใช้วัสดุและผลิตภัณฑ์ 3(3-0-6)

Materials and Products Application

การศึกษาคุณสมบัติ การใช้วัสดุและผลิตภัณฑ์ วัสดุที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม วัสดุพื้นถิ่น เทคนิควิธีการติดตั้งที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน การคำนึงถึงประโยชน์ใช้สอย ความงาม ความเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

Study of properties, uses of materials and products. Eco-friendly materials, local material, Installation techniques that related to interior architecture works by regarding usability, beauty and environmental friendly

1104 123 การออกแบบเครื่องเรือน 3(1-4-6)

Furniture Design

การฝึกออกแบบและฝึกปฏิบัติการผลิตเครื่องเรือนหลักเกณฑ์และแนวคิดในการออกแบบเครื่องเรือนประเภทลอยตัว เครื่องเรือนประเภทติดตั้งกับที่ เครื่องเรือนถอดประกอบ การคำนึงถึงประโยชน์ใช้สอย ความงาม วัสดุโครงสร้าง รายละเอียดส่วนประกอบและการขยายเครื่องเรือนแบบต่าง ๆ

Practice of furniture design and production, criterions and concepts in furniture design, built-in furniture, nocked-down furniture. Considering usability, beauty, materials, structure. Details and components of various types of furniture

1104 224 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 1 4(2-4-8)

Construction and Building System 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคารขนาดเล็กที่มีผลต่องานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ความรู้พื้นฐานในการก่อสร้างอาคาร การเขียนแบบ การอ่านแบบก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน การเลือกใช้วัสดุ การออกแบบงานระบบเพื่อการใช้สอยอาคาร

Practice from study of construction and building system in small buildings which affecting interior architectural design. Basic knowledge in building construction, drawings, understanding construction drawings reading architectural and interior architecture works, material selection, design of system works for building uses

1104 325 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 2 4(2-4-8)
Construction and Building System 2
เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 224 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 1
Prerequisite : 1104 224 Construction and Building System 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคารสาธารณะที่มีผลต่องานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ความรู้พื้นฐานในการก่อสร้างอาคาร การเขียนแบบ การอ่านแบบก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน การเลือกใช้วัสดุ การออกแบบงานระบบเพื่อการใช้สอยอาคาร

Practice from study of construction and building system in public buildings which affecting interior architectural design. Basic knowledge in building construction, drawings, understanding construction drawings reading architectural and interior architecture works, material selection, design of system works for building uses

1104 426 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 3 4(2-4-8)
Construction and Building System 3
เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 325 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 2
Prerequisite : 1104 325 Construction and Building System 2

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคารสาธารณะพิเศษ ความรู้พื้นฐานในการก่อสร้างอาคาร การเขียนแบบ การอ่านแบบก่อสร้าง ความรู้พื้นฐานในการก่อสร้างอาคาร แนวคิดในการอนุรักษ์อาคารและการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่มีผลต่องานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of construction and building system in special public buildings. Basic knowledge in building construction, drawings, understanding construction drawings. Concepts of conservation in buildings and sustainable architectural design which affecting interior architectural design

1104 427 การออกแบบแสงสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
Lighting Design for Interior Architecture

การศึกษาการออกแบบแสงสว่างทั้งแสงธรรมชาติและแสงประดิษฐ์ ประสิทธิภาพของแสงสว่างเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ การสร้างบรรยากาศในงานสถาปัตยกรรมภายใน การนำไปออกแบบแสงสว่างภายในอาคารได้อย่างเหมาะสมต่อการใช้สอย

Study of lighting design in both natural and artificial light, qualitative and quantitative lighting performance, creating atmosphere in interior architecture, design of indoor lighting in appropriate uses

1104 528 การอนุรักษ์เชิงสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Architectural Conservation

การศึกษาเกี่ยวกับการอนุรักษ์สำหรับสถาปัตยกรรมที่มีผลต่อการปรับปรุงงานสถาปัตยกรรมและการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน การประเมินคุณค่า การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมทางกายภาพ การนำระบบเทคโนโลยีมาใช้ในอาคารอนุรักษ์ การบำรุงรักษาภายหลังการอนุรักษ์และพัฒนา

Study of conservation for architecture which affecting improvement of architectural and interior architectural design. Evaluating values, physical environment analysis, implementing technologies to conservation buildings, maintenance after conservation and development

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน 21 หน่วยกิต

1104 229 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 3(1-4-6)
Computer for Design 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบ การร่างแบบการแสดงผลงานและการสื่อสารด้วยการเขียนแบบ การใช้งานโปรแกรมที่เกี่ยวข้องกับการเขียนแบบ การสร้างงานสถาปัตยกรรมภายใน 2 มิติ และ 3 มิติ

Practice from study of using computer for design, drafting, monitoring and communication with drawings. Use of software in drawings. Producing drawings in 2D and 3D of interior architecture

1104 230 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 3(1-4-6)
Computer for Design 2
เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 229 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1
Prerequisite : 1104 229 Computer for Design 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบ การร่างแบบการแสดงผลงานและการสื่อสารด้วยการเขียนแบบ การใช้งานโปรแกรมที่เกี่ยวข้องกับการเขียนแบบ การนำเสนองานเสมือนจริงและภาพเคลื่อนไหว

Practice from study of using computer for design, drafting, monitoring and communication with drawings. Use of software in drawings. Presenting works in virtual and animation presentation

1104 331 ออกแบบผังบริเวณและภูมิทัศน์สำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-6)

Site Planning and Landscape Design for Interior Architecture

การปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการออกแบบ การวางแผน การวิเคราะห์ การผังบริเวณและภูมิทัศน์ การสร้างสภาพแวดล้อมเพื่อนำไปใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในและงานสถาปัตยกรรม

Practice from study of design, analysis, site planning, landscape, and environmental development for applying in interior and landscape architectural design

1104 432 การประมาณราคา 3(2-2-6)

Cost Estimation

การศึกษาและฝึกปฏิบัติการเกี่ยวกับเงื่อนไข หลักการในการประมาณราคา วิธีการวิเคราะห์ราคา การระบุรายละเอียดสำหรับองค์ประกอบต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมภายใน

Study and practice of conditions, principle of cost estimation, method of cost analysis, defining details of elements in interior architecture

1104 433 สัมมนาวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)

Interior Architectural Seminar

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6

Prerequisite : 1104 407 Interior Architectural Design 6

การศึกษาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นผ่านการสัมมนา การเรียนรู้กระบวนการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน มารยาทและจรรยาบรรณ การบริหารจัดการภายในสำนักงาน กฎหมายและหลักปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ

Study of exchange of professional opinions in interior architecture, exchanging opinion through seminar, learning processes of interior architectural profession, manners, and ethics. Office Management, laws, regulations related to professional practice standards

1104 434 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน (S/U) 6(1-10-12)

Professional Practicum in Interior Architecture Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6

Prerequisite : 1104 407 Interior Architectural Design 6

การฝึกปฏิบัติงานในสายวิชาชีพหรือสาขาที่เกี่ยวข้องตามหน่วยงานราชการ หรือสำนักงานเอกชน เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 640 ชั่วโมง

Practice in professional or related fields such as governmental or private offices, at least 640 hours

3. หมวดวิชาเลือกสาขา ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

1104 001 สีในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-6)

Color in Interior Architecture

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับหลักการและการเลือกใช้สีที่ส่งผลต่อการรับรู้ ทฤษฎีสี รูปแบบโครงสี จิตวิทยาสี แนวโน้มในการออกแบบสี การประยุกต์ใช้สีในงานสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of principle and selection of color that affecting human perceptions. Color theory, color scheme, psychology, trends in color design, and applying in interior architecture

1104 002 สุนทรียศาสตร์เชิงสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)

Interior Architectural Aesthetic

การศึกษาความหมายของสุนทรียศาสตร์ ความสัมพันธ์ของคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์กับการสร้างสรรค์ ทฤษฎีของรูปแบบ ทฤษฎีประสบการณ์ ทฤษฎีปฏิสัมพันธ์ทางสุนทรียะของวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Study of meaning of aesthetics, relationships of aesthetic value with creativity, theory of Form, experience theory, aesthetic Interaction theory of fine arts and applied arts that affecting interior architectural design

1104 003 จิตวิทยาการออกแบบสภาพแวดล้อม 3(1-4-6)

Environmental Design Psychology

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับจิตวิทยาสภาพแวดล้อมภายใน แนวทางการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่สัมพันธ์กับประโยชน์ใช้สอยและความงาม ปฏิกิริยาการรับรู้ทางสุนทรียศาสตร์และพฤติกรรมมนุษย์ในเชิงจิตวิทยาสภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of interior environmental psychology, interior design guidelines related to functions and aesthetic, aesthetics and human behavioral perceptions in environmental psychology that affecting interior architectural design

1104 004 กฎหมายในงานออกแบบ 3(3-0-6)

Laws in Design

การศึกษากฎหมายวิชาชีพ กฎหมายอาคาร จรรยาบรรณวิชาชีพ การบังคับใช้สำหรับวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม การสร้างความเข้าใจและความตระหนักต่อกฎหมายในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน

Study of profession laws, building laws, professional ethics, enforcing to interior architect professional. Development of understanding and awareness of laws related to interior architecture profession

1104 005 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์ 3(1-4-6)

Folk Creative Wisdom

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ต้นทุนทางวัฒนธรรม คุณค่าในวิถีชีวิตและวัฒนธรรมท้องถิ่น การสร้างสรรค์ผ่านกลไกแนวคิด เศรษฐกิจและสังคม การวิเคราะห์มูลค่าทรัพยากรที่มีอยู่ การประยุกต์สู่การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from the study of folk creative wisdom, cultural capital, the value in local life and culture, Creativity through conceptual mechanisms, economy, and society, analysis of available resources, and applying in interior architectural design

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program in Urban Architecture

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมผังเมือง)

(ชื่อย่อ) : สถ.บ. (สถาปัตยกรรมผังเมือง)

ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Architecture (Urban Architecture)

(ชื่อย่อ) : B.Arch. (Urban Architecture)

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 173 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร 173 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและกลุ่มวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	**ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**
2. หมวดวิชาเฉพาะ	**ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต**
2.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา	53 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	30 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	21 หน่วยกิต
2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน	33 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	**ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**
รวมหน่วยกิต	**ไม่น้อยกว่า 173 หน่วยกิต**

รายวิชาในหลักสูตร

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป **30 หน่วยกิต**

2) หมวดวิชาเฉพาะ **137 หน่วยกิต**

(ก) วิชาเฉพาะบังคับ

2.1) กลุ่มวิชาหลักสาขา **53 หน่วยกิต**

1102 111 มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Fundamental Architectural Design

1102 112 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Principle of Architectural Design

1102 113 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(0-8-4)
Architectural Design 1

1102 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(0-8-4)
Architectural Design 2

1102 212 การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 6(2-8-8)
Architectural and Urban Design 1

1102 311 การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 6(2-8-8)
Architectural and Urban Design 2

1102 312 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 6(2-8-8)
Urban Design 1

1102 411 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 6(2-8-8)
Urban Design 2

1102 412 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3 6(2-8-8)
Urban Design 3

1102 511 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง 9(0-18-9)
Thesis in Urban Design

2.2) กลุ่มวิชาพื้นฐาน **30 หน่วยกิต**

1102 114 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Architectural Drawing

1102 115 การนำเสนอผลงาน 3(1-4-4)
Presentation

1102 213 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก 3(3-0-6)
History of World Architecture

1102 214 พัฒนาการแนวคิดทางสถาปัตยกรรมผังเมือง 3(3-0-6)
Movement of Urban Design Concept

1102 313 สังคมและเศรษฐศาสตร์เมือง 3(3-0-6)
Urban Socio - Economic

1102 314 หลักการวางแผนภาคและเมือง 3(3-0-6)
Principles of Urban and Regional Planning

1102 315 การวางแผนชุมชนเพื่อคนทุกกลุ่ม 3(2-2-5)
Inclusive and Community Planning

1102 316 การอนุรักษ์เมือง 3(2-2-5)
Urban Conservation

1102 413 ปฏิบัติการวางผังเมือง 3(1-4-4)
Urban Planning Studio

1102 414 ภูมิศาสตร์และการตั้งถิ่นฐาน 3(3-0-6)
Geography and Settlement

2.3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี **21 หน่วยกิต**

1102 116 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 3(1-4-4)
Material and Construction 1

1102 215 วัสดุและวิธีการก่อสร้างสำหรับสถาปัตยกรรมผังเมือง 3(1-4-4)
Material and Construction for Urban Architecture

1102 216 โครงสร้างและเทคโนโลยีสำหรับอาคารขนาดใหญ่ 3(1-4-4)
Structure and Technology for Large Scale Building

1102 217 คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง (BIM) 3(1-4-4)
Computer for Urban Design (Building Information Modelling)

1102 218 คอมพิวเตอร์เพื่อการสื่อสารและนำเสนอ 3(1-4-4)
Computer for Media and Presentation

1102 317 ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์เชิงพื้นที่ 3(1-4-4)
Geographic Information System for Spatial Analysis

1102 318 บูรณาการคอมพิวเตอร์สำหรับการบริหารจัดการเมือง 3(1-4-4)
Computer Integration for Urban Management

2.4) กลุ่มวิชาสนับสนุน **33 หน่วยกิต**

1102 119 ทักษะการคิดเชิงวิพากษ์และการสื่อสาร 3(3-0-6)
Critical Thinking and Communication Skills

1102 319 เคหะการและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ 3(2-2-5)
Housing and Real Estate Development

1102 320 การจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง 3(2-2-5)
Urban Environment Management

1102 321 การประมาณราคาและการจัดการโครงการ 3(1-4-4)
Cost Estimation and Project Management

1102 415 โครสร้างพื้นฐานและการขนส่งในเมือง 3(2-2-5)
Urban Infrastrusture and Transportation

1102 416 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง 3(3-0-6)
Professional Practicum for Urban Architecture

1102 417 สัมมนา: การออกแบบโครงการ 3(1-4-4)
Seminar: Project Approach

1102 512 การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง 6(0-12-6)
Professional Practice for Urban Architecture

1102 513 การบริหารจัดการเมือง 3(3-0-6)
Urban Management

1102 514 วิทยาระเบียบวิธีวิจัยสำหรับการทำวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง 3(1-4-4)
Thesis Research and Methodology for Urban Design

3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

1109 001 ภูมิทัศน์วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
Cultural Landscape and Tourism

1109 002 นวัตกรรมเพื่อสังคมและการเป็นผู้ประกอบการด้านการพัฒนาเมือง 3(2-2-5)
Social Innovation and Entrepreneurship for Urban development

1109 003 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 3(3-0-6)
History of Art

1109 004 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับงานออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Eastern Beliefs for Architectural Design

1109 005 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-4)
Thai Vernacular Architecture

1109 006 แบบจำลองสารสนเทศอาคาร 3(1-4-4)
Building Information Modelling

1109 007 สีในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-6)
Color in Interior Architecture

1109 008 สุนทรียศาสตร์เชิงสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
Interior Architectural Aesthetic

1109 009 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์ 3(1-4-6)
Folk Creative Wisdom

1109 010 ระบบธรรมชาติกับภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Natural Systems and Landscape Architecture

1109 011 ภูมิทัศน์พื้นฐาน 3(3-0-6)
Fundamental Landscape

1109 012 การถ่ายภาพเพื่องานออกแบบ 3(1-4-4)
Photography for Design

1109 013 การออกแบบตัวละคร 3(1-4-4)
Character Design

1109 014 เทคนิคการออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 3(1-4-4)
Ceramic Design Techniques

1109 015 การออกแบบการจัดแสดงนิทรรศการและที่แสดงสินค้า 3(1-4-4)
Exhibition and Display Design

1109 016 การสำรวจในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)
Surveying in Construction

1109 017 การเพิ่มผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร 3(3-0-6)
Productivity Improvement and Resource Management

1109 018 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ 3(3-0-6)
Project Feasibility Study

1109 019 การวางแผนงานและควบคุมงานโครงการ 3(3-0-6)
Project Planning and Control

1109 020 การประมาณราคาก่อสร้าง 3(2-2-5)
Construction Estimation

1109 021 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและวิเคราะห์ราคา 3(2-2-5)
Quantity Survey and Cost Analysis

1109 022 การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา 3(3-0-6)
Procurement and Contracts Management

1109 023 การจัดการด้านอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในงานก่อสร้าง 3(3-0-6)
Occupational Health and Safety in Construction

แผนการศึกษา

แผนการศึกษาสำหรับหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) ดังนี้

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0041 022	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม		**2**
เลือกกลุ่มวิถีสังคม		**2**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **(ก) วิชาเฉพาะบังคับ**	**9**
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	3
1102 111	มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม Fundamental Architectural Design	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	6
1102 114	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
1102 115	การนำเสนอผลงาน Presentation	3(1-4-4)
xxxx xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**3**
รวม		**17**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
0041 002	0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง		**2**
เลือกกลุ่มวิถีสังคม		**2**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**

	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	13
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**7**
1102 112	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม Principle of Architectural Design	3(3-0-6)
1102 113	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design 1	4(0-8-4)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**3**
1102 116	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Material and Construction 1	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	**3**
1102 119	การคิดเชิงวิพากษ์และทักษะการสื่อสาร Critical Thinking and Communication Skills	3(3-0-6)
xxxx xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**-**
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	**ชื่อวิชา**	**หน่วยกิต**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	13
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**4**
1102 211	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design 2	4(0-8-4)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**3**
1102 213	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก History of World Architecture	3(3-0-6)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**6**
1102 215	วัสดุและวิธีการก่อสร้างสำหรับสถาปัตยกรรมผังเมือง Material and Construction for Urban Architecture	3(1-4-4)
1102 217	คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง (BIM) Computer for Urban Design (Building Information Modelling)	3(1-4-4)
xxxx xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**-**
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**6**
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	15
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**6**
1102 212	การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 Architectural and Urban Design 1	6(2-8-8)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**3**
1102 214	พัฒนาการแนวคิดทางสถาปัตยกรรมผังเมือง Movement of Urban Design Concept	3(3-0-6)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**6**
1102 216	โครงสร้างและเทคโนโลยีสำหรับอาคารขนาดใหญ่ Structure and Technology for Large Scale Building	3(1-4-4)
1102 218	คอมพิวเตอร์เพื่อการสื่อสารและนำเสนอ Computer for Media and Presentation	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	**-**
	หมวดวิชาเลือกเสรี	**-**
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**-**
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	18
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**6**
1102 311	การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 Architectural and Urban Design 2	6(2-8-8)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**3**
1102 313	สังคมและเศรษฐศาสตร์เมือง Urban Socio - Economics	3(3-0-6)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**3**
1102 317	ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์เชิงพื้นที่ Geographic Information System for Spatial Analysis	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	**6**

1102 319	เคหะการและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ Housing and Real Estate Development	3(2-2-5)
1102 320	การจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง Urban Environmental Management	3(2-2-5)
	หมวดวิชาเลือกเสรี	**3**
xxxx xxx	-	**3**
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	**ชื่อวิชา**	**หน่วยกิต**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	21
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**6**
1102 312	การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 Urban Design 1	6(2-8-8)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**9**
1102 314	หลักการวางแผนภาคและเมือง Principles of Urban and Regional Planning	3(3-0-6)
1102 315	การวางแผนชุมชนเพื่อคนทุกกลุ่ม Inclusive and Community Planning	3(2-2-5)
1102 316	การอนุรักษ์เมือง Urban Conservation	3(2-2-5)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**3**
1102 318	บูรณาการคอมพิวเตอร์สำหรับการบริหารจัดการเมือง Computer Integration for Urban Management	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	**3**
1102 321	การประมาณราคาและการจัดการโครงการ Cost Estimation and Project Management	3(1-4-4)
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	15
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**6**
1102 411	การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 Urban Design 2	6(2-8-8)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**3**
1102 413	ปฏิบัติการวางผังเมือง Urban Planning Studio	3(1-4-4)
1102 414	ภูมิศาสตร์และการตั้งถิ่นฐาน Geography and Settlement	3(3-0-6)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	-
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	**6**
1102 415	โครสร้างพื้นฐานและการขนส่งในเมือง Urban Infrastrusture and Transportation	3(2-2-5)
1102 416	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง Professional Practicum for Urban Architecture	3(3-0-6)
	หมวดวิชาเลือกเสรี	**3**
xxxx xxx	-	**3**
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	9
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**6**
1102 412	การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3 Urban Design 3	6(2-8-8)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	-
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	-
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	**3**
1102 417	สัมมนา : การออกแบบโครงการ Seminar: Project Approach	3(1-4-4)

xxxx xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**-**
รวม		**9**

ชั้นปีที่ 5 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**-**
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	12
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**-**
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	**-**
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**-**
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	**12**
1102 512	การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง Professional Practice for Urban Architecture	6(0-12-6)
1102 513	การบริหารจัดการเมือง Urban Management	3(3-0-6)
1102 514	วิทยาระเบียบวิธีวิจัยสำหรับการทำวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง Thesis Research and Methodology for Urban Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**-**
รวม		**12**

ชั้นปีที่ 5 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**-**
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	9
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	**9**
1102 511	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง Thesis in Urban Design	9(0-18-9)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	-
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	**-**
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	**-**
xxxx xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**-**
รวม		**9**

คำอธิบายรายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป **30 หน่วยกิต**

2) หมวดวิชาเฉพาะ **137 หน่วยกิต**

2.1 วิชาเฉพาะบังคับ

1) กลุ่มวิชาหลักสาขา

1102 111 มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม **3(1-4-4)**

Fundamental Architectural Design

การสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับการรับรู้ทางสายตา ที่เกิดจากองค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น เช่น จุด เส้น ระนาบ วัสดุ พื้นผิว สี รวมทั้งหลักการ และเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลป์ ที่สัมพันธ์กับปรัชญา และแนวความคิดด้านศิลปะตลอดจนการนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบที่ว่าง และรูปทรงทางสถาปัตยกรรมขั้นมูลฐาน เพื่อตอบสนองความต้องการของมนุษย์ทั้งด้านการใช้สอย สัดส่วน พฤติกรรมมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมได้

Two- and three-dimensional visual design creativity involving visual perception that arises from fundamental art composition such as points, lines, planes, materials, textures, colors, including the art composition principles and techniques related to the philosophy and concepts of art; and application of designing of open spaces and fundamental architectural forms to respond to human's needs in usage, proportion, human behaviors, aesthetics and agreement with the environment

1102 112 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม **3(3-0-6)**

Principle of Architectural Design

หลักการ แนวความคิด เกณฑ์ กระบวนการ และวิธีการในการออกแบบสถาปัตยกรรม ที่ตอบสนองความต้องการประโยชน์ใช้สอยของมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับบริบทอื่นๆ

Principles, concepts, criteria, processes and methods in architectural design that respond to human's requirements for usage, aesthetics and that relate to other contexts

1102 113 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 **4(0-8-4)**

Architectural Design 1

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณอาคารประเภทที่พักอาศัย บนพื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบที่สอดประสานกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและสัดส่วนมนุษย์ในสภาพแวดล้อมและบริบทร่วมสมัย ความเป็นไปได้ในการก่อสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ทางการเขียนแบบและข้อกำหนดทางกฎหมายเพื่อนำไปสู่การนำเสนอผลงานออกแบบทางสถาปัตยกรรม

Architectural projects including the design of surrounding environs for residences incorporating fundamental design theory and physical feasibility of the given site itself and other factors including human behavior, human proportion, and built using contemporary architectural methods and approaches construction methods with an emphasis reinforced-concrete structures drawing and requirements of building to presentation of architectural design

1102 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 **4(0-8-4)**

Architectural Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 113 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1102 113 Architectural Design 1

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณอาคารที่พักอาศัยกึ่งสาธารณะ และอาคารสาธารณะขนาดเล็กภายในชุมชน บนพื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบที่สอดประสานกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและจิตวิทยามนุษย์ ความเป็นไปได้ในการก่อสร้างด้วยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สภาพแวดล้อม สังคม ชุมชน และบริบทร่วมสมัยอื่นๆ

Architectural design and planning of sub-public residential surroundings and small public community buildings based on the fundamental design concepts that correlate to physical requirements, behaviors and psychology of human, and possibility of reinforced concrete construction in the environment, social, community and other contemporary contexts

1102 212 การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 **6(2-8-8)**

Architectural and Urban Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

Prerequisite : 1102 211 Architectural Design 2

ทฤษฎี หลักการ แนวคิด กระบวนการ วิธีการและเครื่องมือสำหรับการวิเคราะห์เพื่อการออกแบบและวางผังกลุ่มอาคารสาธารณะในย่านชุมชนเมือง รวมถึงฝึกปฏิบัติงานโครงการออกแบบและวางผังกลุ่มอาคารสาธารณะในย่านชุมชนเมืองที่มีความสัมพันธ์กับบริบทของชุมชนเมืองโดยรอบ เรียนรู้กระบวนการวิเคราะห์และออกแบบพื้นที่ภายในและภายนอกอาคาร พื้นที่ว่างสาธารณะโดยรอบอาคาร และการสร้างความสัมพันธ์ของที่ว่างระหว่างกลุ่มอาคารที่ตอบ

สนองการใช้งานและกิจกรรมในชุมชนเมือง

Theories, principles, concepts, design process and methodology to analyse and design a group of public buildings in urban area. Practicing on a design project of public buildings and learn a correlation of buildings and surrounding spaces. Engaging knowledge and understanding of designing public buildings and spaces between buildings that respond to usage and activities

1102 311 การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 6(2-8-8)
Architectural and Urban Design 2
เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 212 การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 1
Prerequisite : 1102 212 Architectural and Urban Design 1

ทฤษฎี หลักการ แนวคิด กระบวนการ วิธีการและเครื่องมือสำหรับการวิเคราะห์เพื่อการออกแบบและวางผังกลุ่มอาคารและพื้นที่สาธารณะของเมือง รวมถึงฝึกปฏิบัติงานโครงการออกแบบและวางผังกลุ่มอาคารและพื้นที่สาธารณะของเมืองที่มีหน้าที่ใช้สอยหลากหลาย เรียนรู้กระบวนการวิเคราะห์และออกแบบกลุ่มอาคารและพื้นที่สาธารณะที่สอดคล้องกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและจิตวิทยามนุษย์ การวิเคราะห์ปัจจัยและองค์ประกอบเมืองที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ สภาพสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม

Theories, principles, concepts, design process and methodology to analyse and design a medium-sized public project, which contains multipurpose building groups. Practicing on a design project of public buildings and public spaces. Engaging knowledge and understanding of designing public buildings and spaces between buildings that respond to physical requirements, behaviors and psychology of human in the environment, social, culture, community, and other contextual circumstances

1102 312 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 6(2-8-8)
Urban Design 1
เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 311 การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 2
Prerequisite : 1102 311 Architectural and Urban Design 2

ทฤษฎี หลักการ แนวคิด กระบวนการ วิธีการและเครื่องมือสำหรับการวิเคราะห์เพื่อการออกแบบงานสถาปัตยกรรมผังเมืองสำหรับพื้นที่ชุมชนหรือพื้นที่เมืองขนาดเล็ก ที่มีความซับซ้อนไม่มากนัก ฝึกปฏิบัติการตามกระบวนการออกแบบชุมชนเมืองบนพื้นที่ศึกษา โดยการวิเคราะห์บริบทของเมืองที่เกี่ยวข้อง เสนอวิสัยทัศน์ ความมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ ผังแม่บทและแนวทางในการออกแบบเฉพาะสำหรับพื้นที่ศึกษา

Theories, principles and concepts of urban design; urban design process and methodology focusing on small-sized town with low impact factors; practicing urban design processes, which involve analysing contextual circumstances, proposing vision and objectives and creating master plan and design guidelines for the giving study site

1102 411 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 6(2-8-8)
Urban Design 2
เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 312 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 1
Prerequisite : 1102 312 Urban Design 1

ทฤษฎี หลักการ แนวคิด กระบวนการ วิธีการและเครื่องมือสำหรับการวิเคราะห์เพื่อการออกแบบงานสถาปัตยกรรมผังเมืองสำหรับพื้นที่ชุมชนหรือพื้นที่เมืองขนาดกลาง ที่มีความซับซ้อนและปัจจัยที่ทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลง ฝึกปฏิบัติการตามกระบวนการออกแบบชุมชนเมืองบนพื้นที่ศึกษา โดยการวิเคราะห์บริบทของเมืองที่เกี่ยวข้อง เสนอวิสัยทัศน์ ความมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ ผังแม่บทและแนวทางในการออกแบบเฉพาะสำหรับพื้นที่ศึกษา รวมทั้งศึกษาแนวคิดและวิธีการออกแบบเมืองในโลกเสมือน

Theories, principles and concepts of urban design; urban design process and methodology focusing on medium-sized town with some impact factors; practicing on an urban design project to apply urban design processes, which involve analysing contextual circumstances, proposing vision and objectives and creating master plan and design guidelines for the giving study site; Studying the concept and means to design space in virtual reality or metaverse

1102 412 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3 6(2-8-8)
Urban Design 3
เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 411 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2
Prerequisite : 1102 411 Urban Design 2

ทฤษฎี หลักการ แนวคิด กระบวนการ วิธีการและเครื่องมือสำหรับการวิเคราะห์เพื่อการออกแบบงานสถาปัตยกรรมผังเมืองสำหรับพื้นที่เมืองขนาดใหญ่ ที่มีความซับซ้อนและมีปัจจัยที่ทำให้เกิด

การเปลี่ยนแปลงในระดับสูง ฝึกปฏิบัติการตามกระบวนการออกแบบชุมชนเมืองบนพื้นที่ศึกษา โดยการวิเคราะห์บริบทของเมืองที่เกี่ยวข้อง เสนอวิสัยทัศน์ ความมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ ผังแม่บทและแนวทางในการออกแบบเฉพาะสำหรับพื้นที่ศึกษา

Theories, principles and concepts of urban design; urban design process and methodology focusing large-sized town or city with complicated impact factors; practicing on an urban design project to apply urban design processes, which involve analysing contextual circumstances, proposing vision and objectives and creating master plan and design guidelines for the giving study site

1102 511 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง 9(0-18-9)

Thesis in Urban Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 514 วิทยาระเบียบวิธีวิจัยสำหรับการทำวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง

Prerequisite : 1102 514 Thesis Research and Methodology for Urban Design

การพัฒนาการวิจัยสู่การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง โดยมีกระบวนการสร้างความสัมพันธ์ของการออกแบบกับหัวข้อเรื่อง ปัญหา วัตถุประสงค์ และการนำผลการวิเคราะห์ข้อมูลมากำหนดแนวทางการออกแบบทางกายภาพของเมือง อันประกอบด้วย แผนผังหลัก แบบรายละเอียด ภาพ 3 มิติ แผนการนำไปปฏิบัติ และผลงานในรูปแบบอื่นที่เหมาะสม

Research development of urban design thesis aiming to generate urban design process that connects research topic, problems, objectives and data analysis in order to create urban design programs which consists of Master Plan, Detail Design, Perspective, Implementation Plan and other suitable works

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน

1102 114 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)

Architectural Drawing

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ การใช้สัญลักษณ์ในการเขียนแบบ การเขียนภาพฉาย 2 มิติ และ 3 มิติ การให้แสงเงา

Architectural drawings using drawing aid instruments focusing on architectural presentation drawings such as exterior and interior perspective, 2D and 3D presentations; includes how to use various techniques to apply correct shading and shadowing in architectural presentation drawings

1102 115 การนำเสนอผลงาน 3(1-4-4)

Presentation

การฝึกทักษะวิธีการในการสื่อสารและการนำเสนอผลงานด้วยภาพ การวาดลายเส้น การให้แสงเงา และการให้สีด้วยเทคนิคและอุปกรณ์ที่เหมาะสม

Drawing of lines, architectural compositions, objects, perspectives and various types of architecture; shading and shadowing using techniques and various tools such as pencils, pens, and different types of colors

1102 213 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก 3(3-0-6)

History of World Architecture

ประวัติศาสตร์วิวัฒนาการปรัชญาแนวคิดการออกแบบศิลปะ สถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง บริบทด้านต่าง ๆ ปัจจัยที่เกี่ยวข้องที่มีผลต่อวิวัฒนาการสถาปัตยกรรมและการเปรียบเทียบรูปแบบสถาปัตยกรรมตะวันตกกับสถาปัตยกรรมตะวันออก ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงศตวรรษที่ 18

History, evolution, philosophy, concept of art and design, architecture, and various context of construction, Factors that affecting to the evolution of architecture and the comparison of western architecture and eastern architecture from prehistoric age until the 18th century

1102 214 พัฒนาการแนวคิดทางสถาปัตยกรรมผังเมือง3(3-0-6)

Movement of Urban Design Concept

พัฒนาการของปรัชญาและแนวคิดด้านการออกแบบชุมชนเมืองและสถาปัตยกรรมผังเมือง เกี่ยวกับอิทธิพลของบริบทแวดล้อม ในด้านสภาพแวดล้อม กายภาพ เศรษฐกิจ สังคม การเมือง วัฒนธรรมและความเชื่อ รวมถึงปัจจัยอื่น ๆ ที่ส่งผลต่อกิจกรรมเมือง การใช้ประโยชน์พื้นที่เมือง และก่อเกิดรูปแบบทางกายภาพของเมือง ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคปัจจุบัน

Development of philosophy and concepts in urban design and urban planning architecture, those concern influences of context from the environment, physical, economic, social, political, cultural and beliefs and other factors which impact on urban activities, urban space utilization, and generate the urban physical form, in the time period since prehistorical period to modern-day

1102 313 สังคมและเศรษฐศาสตร์เมือง 3(3-0-6)

Urban Socio - Economic

ปรากฏการณ์ทางเศรษฐศาสตร์เมืองและการเกิดเมือง ในทางเศรษฐศาสตร์รวมถึงการพัฒนาความเป็นเมือง การศึกษาแนวคิด ทฤษฎีทางเศรษฐศาสตร์ การวิเคราะห์ปัญหาของเมืองโดยใช้หลักเศรษฐศาสตร์ การเปลี่ยนแปลงทางสังคม การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม โดยสามารถวิเคราะห์เพื่อนำเสนอภาพอนาคต และนำไปใช้ในการวางแผนนโยบายของรัฐกับเมือง และสามารถประยุกต์ใช้ในการออกแบบและวางผังเมืองได้

Phenomena in urban economics and emerging of urban in terms of economics; development of urbanization; concepts and theories in economics, analysis of urban problems using economic principles, social transformation and coping with social transformation; that can be analyzed and purpose future scenarios, with the result that can be used to set city and state policies and to apply in urban design and planning

1102 314 หลักการวางแผนภาคและเมือง 3(3-0-6)

Principles of Urban and Regional Planning

หลักการและแนวคิดมุมมองในการวางแผนและแนวทางการวางแผนภาคและเมืองในทางทฤษฎีและวิธีการ เทคนิคในการวิเคราะห์เพื่อการวางแผนแบบบูรณาการตั้งแต่ นโยบาย แผนงานที่เกี่ยวข้อง ด้านประชากร สังคม วัฒนธรรม ด้านสิ่งแวดล้อม ด้านการใช้ประโยชน์ที่ดิน ด้านโครงสร้างพื้นฐาน สาธารณูปการ ด้านกฎหมาย มาตรการสร้างแรงจูงใจ องค์กรที่เกี่ยวข้อง รวมไปถึงด้านเทคนิควิธีและเครื่องมือในสร้างการมีส่วนร่วมในการวางแผนต่างๆ

Principle and conceptual approach for urban and regional planning in both theory and implementation, including analysis technegues for integrate plainnig based on policy and planning, population, socio-culture, environment, land-use, infrastructure, facility, law, incentive, organization, and particularly technique and tool for encourage participatory planning

1102 315 การวางแผนชุมชนเพื่อคนทุกกลุ่ม 3(2-2-5)

Inclusive and Community Planning

แนวคิด หลักการ และกระบวนการวางผังเมืองที่ยึดแนวทางการวางแผนเพื่อทุกคนและกระบวนการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ ภาครัฐ ผู้ประกอบการ และภาคเอกชน เป็นต้น เพื่อความเป็นอยู่ที่ดีของคนทุกกลุ่ม การศึกษาวิธีการ เครื่องมือ กระบวนการกลไกและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง รวมไปถึงกรณีศึกษาและการฝึกปฏิบัติการตามแนวทางการวางผังเมืองแบบมีส่วนร่วม

Definition, theories, principles and processes of urban planning for all aiming to engage public participation including governmental authorities, entreprenuer and private sectors towards well-being concept. The study of methodology, tools, processes, mechanisms, related laws and regulation, case study and practices of participatory planning

1102 316 การอนุรักษ์เมือง 3(2-2-5)

Urban Conservation

หลักการและแนวคิด เทคนิคและวิธีการ กระบวนการอนุรักษ์ชุมชนเมือง หลักการประเมินคุณค่าองค์ประกอบของเมือง การออกแบบและวางผังโครงการอนุรักษ์เมือง มาตรการ กฎหมาย และองค์กรที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์เมือง ศึกษากรณีตัวอย่างจากในและต่างประเทศ

Significant principles, concepts, techniques, and methods of urban conservation; principles for evaluation of urban elements; design and project planning for urban conservation; measures, laws, and organizations related to urban conservation; processes, techniques and methods of urban and environmental conservation; cases study from domestic and international

1102 413 ปฏิบัติการวางผังเมือง 3(1-4-4)

Urban Planning Studio

หลักการและแนวคิดมุมมองในการวางแผน แนวทางการวางแผนภาคและแผนเมืองในทางทฤษฎี วิธีการ เทคนิคในการวิเคราะห์เพื่อการวางแผน และปฏิบัติการผังเมืองโดยมุ่งสู่การบูรณาการการวางผังเมืองของท้องถิ่น ที่เชื่อมโยงกับแผนพัฒนาในระดับต่างๆ การรวบรวม จัดการและวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อนำไปสู่การกำหนดวิสัยทัศน์และทางเลือกในการพัฒนา การวางผังเมืองในพื้นที่ และนำไปปฏิบัติ

Principles and design concept for planning, theoretical guidelines for urban and regional planning; methods and analytical techniques for planning; implementation in urban planning with local integration of local urban planning that connects to different levels of development plans; data collection, management and analysis that lead to formulation of vision, alternatives for development, areal urban planning and implementation

1102 414 ภูมิศาสตร์และการตั้งถิ่นฐาน 3(3-0-6)

Geography and Settlement

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี และพัฒนาการความรู้ทางด้านภูมิศาสตร์ ภูมิศาสตร์ภูมิภาค และภูมิศาสตร์เมือง การวิเคราะห์ภูมิประเทศ สภาพแวดล้อม และภูมินิเวศแวดล้อมดั้งเดิมของพื้นที่ในลักษณะต่างๆ ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐาน รูปแบบการตั้งถิ่นฐาน มูลเหตุ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการเกิดและการเปลี่ยนแปลงการตั้งถิ่นฐาน และรูปแบบของชุมชนเมืองและชนบท การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ปัจจัยที่มีผลต่อการเติบโตของเมือง โครงสร้างและการใช้ประโยชน์ที่ดินภายในเมือง ความเข้าใจในปรากฏการณ์ต่าง ๆ ในเชิงพื้นที่

Principles, concepts, theories and knowledge development og geography, regional geography and urban geography; An analysis of landform, environment and former landscape ecology of urban area; History and pattern of settlement; Motivations and factors that effect urban and rural settlement; The relationship between human and physical environment; The factors that influence urban growth; Urban structure and land use; The understanding of urban phenomenon

2.3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

1102 116 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 3(1-4-4)

Material and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างรายละเอียด รอยต่อส่วนประกอบต่างๆ ของอาคาร และการสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารไม้ผสมคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก

Construction methods, materials selection and building maintenance including work on construction drawings and sassemble models on small-scale wood and reinforced concrete buildings

1102 215 วัสดุและวิธีการก่อสร้างสำหรับงานสถาปัตยกรรมผังเมือง 3(1-4-4)

Material and Construction for Urban Architecture

วัสดุและเทคนิควิธีการก่อสร้าง รูปแบบมาตรฐานการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมผังเมือง รายละเอียดงานภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบทางเท้า ทางจักรยาน การปรับระดับพื้นที่ การออกแบบตลิ่ง โดยใช้กระบวนการศึกษาค้นคว้า การบรรยาย ศึกษาดูงาน เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและนำไปใช้ในงานออกแบบชุมชนเมืองได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

Materials and construction techniques; The standard form of construction in urban architecture; details in lanscape work, pedestrian, bicycle path, land gradation, embankment; using the process of individual study, lecturing and site visiting inorder to create knowledge and understanding that can be appropriately apllied in urban design projects

1102 216 โครงสร้างและเทคโนโลยีสำหรับอาคารขนาดใหญ่ 3(1-4-4)

Structure and Technology for Large Scale Building

ระบบโครงสร้าง วัสดุและวิธีการ และเทคโนโลยีในการก่อสร้างอาคารขนาดใหญ่และอาคารสูง การถ่ายน้ำหนักบรรทุกสู่โครงสร้าง งานระบบและเทคโนโลยีประกอบอาคาร ระบบไฟฟ้าแสงสว่าง ระบบประปาสุขาภิบาล ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบปรับอากาศ และระบบขนส่งทางดิ่ง กฎหมายและระเบียบข้อบังคับเกี่ยวกับการออกแบบวางผังอาคารขนาดใหญ่และอาคารสูงในเขตเมือง

Structural system, materials, methodology and techniques in highrise and large-scale buildings, load distribution, building system and technology, electric system, water system, sewage system, fire protection system, air conditioning system and vertical transport system. Laws and regulations that are applied for highrise and large-scale buildings

1102 217 คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง (BIM)3(1-4-4)

Computer for Urban Design (Building Information Modelling)

การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการสร้างผลงานการออกแบบงานสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง การนำเสนอผลงานด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ทั้ง 2 มิติ และ 3 มิติ การเขียนแบบงานสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ เทคนิคและสิ่งที่ควรรู้เกี่ยวกับการเลือกใช้โปรแกรมในงานออกแบบ การใช้ฐานข้อมูลภายนอกเพื่อสนับสนุนการออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์ การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการวิเคราะห์ในงานออกแบบ การสร้างภาพเหตุการณ์จำลองเพื่อวิเคราะห์รูปร่างและรูปทรงในงานออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง

The application of computer software for architecture and urban design; Two- and three-dimensional presentation using computer software; Architectural drafting using computer software; Techniques and tips to select software for designing; Using outsource database to support designs; Using computer software to generate virtual model for analysing the quality of shape and form in urban design

1102 218 คอมพิวเตอร์เพื่อการสื่อสารและนำเสนอ 3(1-4-4)
Computer for Media and Presentation

การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรมผังเมือง ในหลักการและทฤษฎีในการออกแบบสื่อ โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสื่อและการนำเสนอผลงาน เทคนิควิธีการในการถ่ายทำและการเก็บข้อมูลเพื่อเป็นวัตถุดิบในการผลิตสื่อและการนำเสนอผลงาน การประยุกต์ใช้สื่อให้ตรงกับความต้องการ เทคนิคและวิธีการในการนำเสนอผลงานในรูปแบบที่หลากหลาย เช่น การนำเสนอสื่อในสังคมออนไลน์ เทคนิคการออกแบบเมืองและตัวแทนตัวตนในโลกเสมือนจริง

The application of computer software for architectural and urban design presentation; Principles and theories in media design; Using computer software for media and design presentation; Methods and techniques for recording and collecting materials to create media and presentation; The application of media according to different requirements; Methods and techniques to create media and presentation in different platforms i.e. online social media; Space and avatar design in virtual reality or metaverse

1102 317 ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์เชิงพื้นที่ 3(1-4-4)
Geographic Information System for Spatial Analysis

ทฤษฎี แนวคิด ของระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ และการประยุกต์ใช้ในงานสถาปัยกรรมผังเมือง การใช้ข้อมูลดิจิทัลโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ประเภทและวิธีการใช้ข้อมูลเชิงแผนที่ ลักษณะข้อมูลที่ใช้และการจัดการข้อมูล ตลอดจนการวิเคราะห์และแสดงผลข้อมูลเชิงพื้นที่ รูปแบบ สองมิติ และ สามมิติ ประกอบด้วย พื้นที่การมอง แสงเงา การแบ่งเส้นขอบฟ้า แผนที่แต่ละส่วน แผนที่ชั้นความสูง ความลาดชันของภูมิประเทศ

Theories, concept of geographic information system and applying to operate in urban architecture, using digital data on geographic information system computer program in different types of spatial data and data management. Including spatial analysis and spatial visualization in two dimension and three dimension for example viewshed analysis, shadow analysis, extract skyline, section map, terrain contour map, terrain slope aspect map etc.

1102 318 บูรณาการคอมพิวเตอร์สำหรับการบริหารจัดการเมือง 3(1-4-4)
Computer Integration for Urban Management

บูรณาการการใช้งานโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ได้แก่ ระบบการสร้างแบบจำลองเสมือนของอาคาร (BIM) และระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ (GIS) เพื่อใช้ในงานบริหารจัดการเมือง เข้าใจความหมายและความสำคัญของกระบวนการทำงานและเทคโนโลยีของระบบสามารถสร้างแบบจำลองเสมือนของอาคาร (BIM) และระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ (GIS) การเข้าถึงข้อมูล การประมวลผลข้อมูล การจัดลำดับข้อมูล การแบ่งส่วนข้อมูล การคำนวณเชิงพื้นที่ การวิเคราะห์เชิงพื้นที่ โดยใช้รูปแบบการแสดงผลสามมิติ เพื่อใช้ในงานออกแบบและวางผังงานวางแผนขั้นตอนการก่อสร้างและการบำรุงรักษา และการใช้งานอื่นที่อยู่ภายใต้การสร้างแบบจำลองเสมือนของเมือง (CIM)

Computer Integration by apply building information system (BIM) and geographic information system (GIS) for urban management, understanding an important of cross-domain Integration between BIM and GIS, the process to import BIM to GIS Platform including data access, data processing, data query, data sectioning, Spatial calculation, spatial analysis and data demonstration in 3D Visualization for planning and design, construction stage, maintenance stage in all function of city information modeling (CIM)

2.4) กลุ่มวิชาสนับสนุน

1102 119 ทักษะการคิดเชิงวิพากษ์และการสื่อสาร 3(3-0-6)
Critical Thinking and Communication Skills

กระบวนการรับรู้ การคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินและแสดงออกทางความคิดอย่างมีตรรกะและเหตุผล ถึงเรื่องราว เหตุการณ์ ข่าวสาร ความรู้ แนวความคิด ปรากฏการณ์ และทฤษฎีต่าง ๆ ทางด้านการออกแบบและวางผังเมือง ตลอดจนศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง การนำเสนอผลงานด้วยภาษาผ่านทักษะการเขียนและการพูดที่สามารถถ่ายทอดความคิดและเนื้อหาที่ต้องการสื่อสารได้อย่างชัดเจนเข้าใจได้และมีความดึงดูดน่าสนใจ สามารถนำไปใช้ในการสร้างความเข้าใจ การประสานประโยชน์และการทำงานสถาปัตยกรรมผังเมืองในเชิงสร้างสรรค์

An ability to recognize, analyze, syntesize, evaluate and express with rationality and logic of thinking towards story, situation, news, knowledge, concepts, phenomenon, and theories of urban design and related field of study. Communication skills in writing and speaking to express ideas and contents explicitly, understandably and attractively that can be apply for generating engagement and agreement in creative urban design process

1102 319 เคหะการและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ 3(2-2-5)
Housing and Real Estate Development

ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และองค์ประกอบของงานเคหะการ การพัฒนาและปรับปรุงที่อยู่อาศัยเพื่อให้ประชาชนมีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น การพัฒนาชุมชน นโยบายการพัฒนาที่อยู่อาศัยของภาครัฐ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ และศึกษาการพัฒนาธุรกิจอสังหาริมทรัพย์ประเภทที่อยู่อาศัย การทำแผนธุรกิจ การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ กฎหมาย การตลาด การเงินสำหรับการพัฒนาโครงการ และการบริหารจัดการ หลังการขาย

Concepts, theories and elements of housing; housing development to increase quality of life of citizens; government policy of housing development in Thailand and international; study the development of real estate business i.e. business plan, feasibility study, laws and regulations, marketing and financial for project development and after-sales service

1102 320 การจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง 3(2-2-5)
Urban Environment Management

แนวคิดและทฤษฎีสำคัญด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง ความหลากหลายทางชีวภาพ ขีดความสามารถในการรองรับของระบบนิเวศ การจัดการคุณภาพอากาศ การจัดการโครงสร้างพื้นฐานสีเขียว การจัดการพื้นที่ชุ่มน้ำ การจัดการพลังงาน การจัดการของเสีย การจัดการภัยพิบัติ แผนการจัดการสิ่งแวดล้อม หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เครื่องมือและมาตรฐานในการจัดการสิ่งแวดล้อม การประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศในการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง ศึกษากรณีตัวอย่างจากในและต่างประเทศ

Significant concepts and theories regarding urban environmental management, bio diversities, ecological accommodating capacity, air quality management, green infrastructure management, wetland management, energy management, waste management, environmental disaster management, environmental management plans, relevant organizations, environmental management tools and standards, environmental impact assessment and applying geographic information system in urban environmental management; cases study from domestic and international

1102 321 การประมาณราคาและการจัดการโครงการ 3(1-4-4)
Cost Estimation and Project Management

วิธีการการประมาณราคางานก่อสร้างและเรียนรู้การบริหารจัดการโครงการออกแบบชุมชนเมือง ทั้งในพื้นที่ขนาดเล็กไปจนพื้นที่ขนาดใหญ่ระดับย่านของเมือง โดยการศึกษาวิธีการประมาณราคาและทดลองทำตัวอย่างการประมาณราคา และจำลองรูปแบบการบริหารจัดการผ่านการทำโครงการออกแบบชุมชนเมือง เพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบชุมชนเมืองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Construction cost estimation method and construction management in urban architecture projects both for small to big urban areas through the study of cost estimation, experimenting on cost estimation, and imitating management patterns through urban design projects in order to efficiently apply in urban design

1102 415 โครงสร้างพื้นฐานและการขนส่งในเมือง 3(2-2-5)
Urban Infrastructure and Transportation

หลักการในการวางผังโครงสร้างพื้นฐานที่สอดคล้องกับการใช้ประโยชน์ที่ดินและโครงข่ายถนนภายในเมือง งานระบบโครงสร้างพื้นฐานต่างๆ เช่น ระบบถนน ระบบระบายน้ำ ระบบบำบัดน้ำเสีย ระบบไฟฟ้า ระบบประปา ระบบกำจัดขยะมูลฝอย แนวคิดและหลักการที่เกี่ยวข้องกับการเดินทางและการสัญจรในเขตเมือง เทคนิคและวิธีการในการออกแบบและวางผังระบบขนส่งและโครงสร้างพื้นฐานในเขตเมือง การวางแผนและการจัดการการขนส่งในเขตชุมชนเมืองอย่างยั่งยืน ระบบการขนส่งและความสัมพันธ์กับการใช้ประโยชน์ที่ดินของเมือง ระบบขนส่งสาธารณะ การออกแบบระบบถนนและเส้นทางสัญจรที่สอดคล้องกับภูมิสัณฐานของพื้นที่ ศึกษากรณีตัวอย่างจากในและต่างประเทศ

principles of infrastructure planning considering land use and road network; infrastructure i.e. road system, water drainage, sewage treatment, electricity and water system, waste disposal system; techniques and methodology of transportation and infrastructure planning; measures, laws, and organizations related to transportation and infrastructure planning; Concepts and principles of travelling and movement in urban area; planning and operating urban transportation towards sustainability; the relationship of transportation system and urban land use; public transportation; road network design and topography; cases study from domestic and international

1102 416 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง 3(3-0-6)
Professional Practicum for Urban Architecture

บทบาทความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ กฎหมาย และมาตรฐานการปฏิบัติงานวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมผังเมือง การเตรียมความพร้อมสำหรับการฝึกงาน การจัดเตรียมประวัติและเอกสาร รวบรวมผลงาน การเรียนรู้มาตรฐานการปฏิบัติตนและบุคลิกภาพที่เหมาะสม

The roles, responsibilities, ethics, laws and standards of professional practices in urban architecture. The process of preparation for professional practice i.e. making resume and port folio, learning the standard of proper behaviors and charactors

1102 417 สัมมนา: การออกแบบโครงการ 3(1-4-4)
Seminar: Project Approach

สัมมนาแนวทางการกำหนดโครงการวิทยานิพนธ์ตามประเด็นที่สำคัญ ทั้งโครงการฟื้นฟูบูรณะเมือง การพัฒนาเมืองขึ้นใหม่ การแก้ไขปรับปรุง พื้นที่ที่มีความเสื่อมโทรมของเมือง หรือการอนุรักษ์บริเวณที่มีคุณค่าทางศิลปกรรม สถาปัตยกรรม ประวัติศาสตร์หรือโบราณคดี ระบบนิเวศ สิ่งแวดล้อม และโครงการพัฒนาเมืองเพื่อพัฒนาพื้นที่ที่มีความเหมาะสมต่อการรองรับการขยายตัวของเมือง และรองรับต่อการพัฒนา ทั้งการสร้างเมืองใหม่ การพัฒนานิคมอุตสาหกรรม และการพัฒนาชุมชนบริวาร ตลอดจนการออกแบบเมืองปรับตัวเพื่อพร้อมรับความเสี่ยงต่อสถานการณ์ภัยพิบัติ

Seminar on guidelines based on thesis projects and related to the important keys including urban renewal, urban development, urban redevelopment in degradation area or urban conservation around the areas of valuable arts, architecture, history or archeology, ecology, environment, and urban development projects to develop suitable areas for the preparation of the urban expansion and support for development both building new cities and industrial estate development and the development of satellite communities as well as the urban design to adapt for the risk of disaster situations

1102 512 การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง 6(0-12-6)
Professional Practice for Urban Architecture
เงื่อนไขของรายวิชา :1102 412 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3
Prerequisite :1102 412 Urban Design 3

การฝึกงานวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมผังเมืองกับหน่วยงาน และผู้เชี่ยวชาญในสายวิชาชีพที่คณะฯ ให้ความเห็นชอบ ผู้รับเข้าฝึกงานและอาจารย์ผู้รับผิดชอบจะเป็นผู้ประเมินผลร่วมกัน

Training in urban architecture with organizations and the professionals approved by the faculty; trainers and responsible faculty members collaboratively evaluate the training's result.

1102 513 การบริหารจัดการเมือง 3(3-0-6)
Urban Management

หลักการ แนวทาง มาตรการด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการเมือง อาทิ มาตรการด้านสังคม มาตรการด้านเศรษฐศาสตร์ และมาตรการด้านกฎหมาย ศึกษาโครงสร้างอำนาจและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการเมือง รวมทั้งนโยบายและทิศทางการพัฒนาของรัฐที่มีผลต่อเมือง กฎหมาย กฎกระทรวง และข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง การบังคับใช้กฎหมายผังเมืองในประเทศไทย แนวทางในการนำแผนไปสู่การปฏิบัติ รูปแบบการบริหารจัดการ องค์กรที่รับผิดชอบ การจัดช่วงระยะเวลาในการพัฒนา การลงทุนและแหล่งงบประมาณ กลไกการควบคุมด้วยกฎหมาย เทคนิค วิธีการ และกลยุทธ์ในการนำแผนและผังไปปฏิบัติ รวมถึงกรณีศึกษาในและต่างประเทศ

Principles, guidelines and measures regarding urban management i.e. social measure, economic measure, and legal measure; study power structure and roles of relevant organizations including projection and policies of the government that effect urban development; Relevant laws and regulation; The application of planning laws in Thailand; Urban implementation; Urban management and urban organization; Phasing and funding; Legal protocal; Techniques methods and strategies for implementation; ; cases study from domestic and international

1102 514 วิทยาระเบียบวิธีวิจัยสำหรับการทำวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง 3(1-4-4)
Thesis Research and Methodology for Urban Design
เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 412 การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3
Prerequisite : 1102 412 Urban Design 3

กระบวนการและเครื่องมือในการวิจัยทางสถาปัตยกรรมผังเมือง การเขียนโครงการวิจัย การกำหนดหัวข้อเรื่อง ปัญหา โจทย์ และวัตถุประสงค์ของการวิจัย การทบทวนวรรณกรรม การรวบรวมและการวิเคราะห์ข้อมูล การนำเสนอผลการวิเคราะห์ การแปลความและการสรุปผลการวิจัย การเขียนรายงานการวิจัย

Research process, tools and methodology to be applied to the study of urban design, writing of research projects, setting research topics, problems, questions and objectives; literature review, data collection and analyses, presentation of analytical results, interpretation and conclusion of research; writing research reports.

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

1109 001 ภูมิทัศน์วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว 3(3-0-6)

Cultural Landscape and Tourism

ความหมาย ความสำคัญ แนวคิด ทฤษฎี ที่เกี่ยวข้องกับภูมิทัศน์วัฒนธรรม การจำแนกประเภท องค์ประกอบ การประเมินคุณค่า แนวทางการจัดการภูมิทัศน์วัฒนธรรม การเชื่อมโยงภูมิทัศน์วัฒนธรรมกับการพัฒนาด้านการท่องเที่ยว รวมทั้งความหมาย และแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวชุมชนรูปแบบต่าง ๆ อาทิ การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ การท่องเที่ยวเชิงเกษตร เป็นต้น เน้นรูปแบบการพัฒนาการท่องเที่ยวโดยชุมชนเป็นฐาน

Definition, importance, concepts and thories of cultural landscape; Category, assessment and guideline to operationalize cultural landscape; The connection of cultural landscape and tourism development; Definition and concepts of local tourism i.e. ecotourism, cultural tourism, health tourism, agritourism, gastronomy tourism etc.

1109 002 นวัตกรรมเพื่อสังคมและการเป็นผู้ประกอบการด้านการพัฒนาเมือง 3(2-2-5)

Social Innovation and Entrepreneurship for Urban development

รูปแบบการปฏิบัติ กระบวนการ ข้อกฎหมาย การให้บริการของผู้ประกอบการด้านการพัฒนาเมือง โดยการประยุกต์ความคิดใหม่และใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม กลไกการพัฒนาโจทย์สังคม แผนธุรกิจเพื่อสังคม การพัฒนาแนวคิดสู่ต้นแบบ โครงการนำร่อง การใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาสินทรัพย์ เพื่อให้ก้าวทันต่อการเติบโตและโอกาสการแข่งขัน เพื่อให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย ยกระดับชีวิตชุมชนและสิ่งแวดล้อม นำไปสู่ความเท่าเทียมกันในสังคม โดยใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าที่สุด

Procedures, processes, laws and service providing of urban development entreprenuers to apply new ideas and technology; the mechanisms of social problems, the business plan that aims for social benefits, the process of implementation from concept to pioneer project, the use of technology in developing local assets aiming to increase competitiveness, to reach target groups and improve living conditions with environmental concerns, social equity and efficient use of resources

1109 003 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 3(3-0-6)

History of Art

ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของแนวความคิดทางศิลปะตะวันออกและตะวันตกตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงสมัยปฏิวัติอุตสาหกรรม

History and development in concepts of eastern and western arts from pre-historic period until the industrial revolution period

1109 004 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับงานออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Eastern Beliefs for Architectural Design

คติความเชื่อของสถาปัตยกรรมตะวันออกและคติในการจัดชัยภูมิของไทยในงานออกแบบ งานวางผังและภูมิทัศน์การนำไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรม

Beliefs in eastern architecture and beliefs of location strategies in Thailand in design, planning and landscape; application for architectural design

1109 005 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-4)

Thai Vernacular Architecture

รูปแบบสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น นิเวศวัฒนธรรม การตั้งถิ่นฐาน สภาพแวดล้อมทางกายภาพ วัสดุและการก่อสร้าง การประยุกต์ใช้ในการออกแบบ

The vernacular Thai architecture; ecological culture; habitation; physical environment; materials and construction; application in design

1109 006 แบบจำลองสารสนเทศอาคาร 3(1-4-4)

Building Information Modelling

การใช้สารสนเทศจำลองข้อมูลอาคาร เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม การจัดทำรายการก่อสร้าง และควบคุมการก่อสร้าง

Building information modelling for architectural design; development of construction specification and supervision

1109 007 สีในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-6)

Color in Interior Architecture

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับหลักการและการเลือกใช้สีที่ส่งผลต่อการรับรู้ ทฤษฎีสี รูปแบบโครงสี จิตวิทยาสี แนวโน้มในการออกแบบสี การประยุกต์ใช้สีในงานสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of principle and selection of color that affecting human perceptions. Color theory, color scheme, psychology, trends in color design, and applying in interior architecture

1109 008 สุนทรียศาสตร์เชิงสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
Interior Architectural Aesthetic

การศึกษาความหมายของสุนทรียศาสตร์ ความสัมพันธ์ของคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์กับการสร้างสรรค์ ทฤษฎีของรูปแบบ ทฤษฎีประสบการณ์ ทฤษฎีปฏิสัมพันธ์ทางสุนทรียะของวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Study of meaning of aesthetics, relationships of aesthetic value with creativity, theory of Form, experience theory, aesthetic Interaction theory of fine arts and applied arts that affecting interior architectural design

1109 009 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์ 3(1-4-6)
Folk Creative Wisdom

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ต้นทุนทางวัฒนธรรม คุณค่าในวิถีชีวิต และวัฒนธรรมท้องถิ่น การสร้างสรรค์ผ่านกลไกแนวคิด เศรษฐกิจและสังคม การวิเคราะห์มูลค่าทรัพยากรที่มีอยู่ การประยุกต์สู่การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from the study of folk creative wisdom, cultural capital, the value in local life and culture, Creativity through conceptual mechanisms, economy, and society, analysis of available resources, and applying in interior architectural design

1109 010 ระบบธรรมชาติกับภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Natural Systems and Landscape Architecture

ระบบของธรรมชาติและกระบวนการตามธรรมชาติที่มีผลต่องานภูมิสถาปัตยกรรม ผลกระทบของการพัฒนางานภูมิสถาปัตยกรรมต่อระบบนิเวศ และการประเมินผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

Natural system and natural process affecting landscape architecture; impacts from landscape architectural development on ecological system and assessment of environmental impacts

1109 011 ภูมิทัศน์พื้นฐาน 3(3-0-6)
Fundamental Landscape

นิยาม ความหมายของภูมิทัศน์ พื้นฐานการออกแบบภูมิทัศน์ หลักการออกแบบภูมิทัศน์ การออกแบบ ขั้นตอนการออกแบบ

Definitions of the Landscape; Landscape Design Basics; Principles of Landscape Design, Design and Design process.

1109 012 การถ่ายภาพเพื่อการออกแบบ 3(1-4-4)
Photography for Design

วิธีการถ่ายภาพเบื้องต้น กระบวนการสร้างภาพพื้นฐาน การใช้อุปกรณ์เสริมเพื่อใช้ในการสร้างสรรค์ผลงาน รวมทั้งศึกษาเทคนิคการถ่ายภาพแบบต่าง ๆ เช่น การถ่ายภาพหุ่นนิ่ง การถ่ายภาพแฟชั่น การถ่ายภาพบุคคล ทั้งในสตูดิโอและนอกสถานที่ โดยเน้นการจัดแสงไฟประดิษฐ์ รวมทั้งเทคนิคการควบคุมแสงในการถ่ายภาพแบบต่าง ๆ เพื่อการสื่อสาร แสดงความหมายของภาพถ่าย และการประยุกต์ใช้ในงานด้านนฤมิตศิลป์

Basic photography, image making process, the use of add-on equipment and techniques for a variety of photo shootings such as model photo shoot, fashion photography and portraiture, photography in outdoor and controlled environment, photography for communication and creative arts

1109 013 การออกแบบตัวละคร 3(1-4-4)
Character Design

เรียนรู้หลักการและการปฏิบัติการค้นหาเอกลักษณ์เพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ รวมทั้งการพัฒนามุมมองส่วนบุคคลในการออกแบบตัวละครในรูปแบบต่าง ๆ ตั้งแต่การค้นหาแรงบันดาลใจและแนวคิดในการออกแบบ การสร้างพื้นฐานและที่มาของบุคลิกภาพของตัวละครแต่ละรูปแบบ ด้วยเทคนิคที่มีการพัฒนาตัวละครให้เป็นเอกลักษณ์ และสามารถถ่ายทอดออกมาเป็นผลงานอันเป็นรูปธรรมได้

Principles and practice of inventive originality for character design, development of individual perception in character design from inspiration to concept generation, character personality development and presentation

1109 014 เทคนิคการออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 3(1-4-4)
Ceramic Design Techniques

กระบวนการสร้างสรรค์งานเครื่องปั้นดินเผาในระบบอุตสาหกรรม ที่มีการใช้เครื่องมือแบบต่าง ๆ การพัฒนารูปทรง ลวดลาย การตกแต่งผิวด้วยสีเคลือบ การขึ้นรูปด้วยการใช้แม่พิมพ์ การหล่อสลิปเพื่อขึ้นรูป มุ่งเน้นประโยชน์ใช้สอยและความงาม รวมทั้งการฝึกออกแบบที่เน้นการผลิตได้ในแบบอุตสาหกรรม

Industrial ceramic process system, ceramic equipment usage, development of shapes and patterns in ceramic making, molding and slip casting, glazing techniques, design process for industrial production

1109 015 การออกแบบการจัดแสดงนิทรรศการและที่แสดงสินค้า 3(1-4-4)

Exhibition and Display Design

ทฤษฎีและหลักปฏิบัติในการวางแผนการออกแบบและการจัดแสดงนิทรรศการแบบต่าง ๆ รวมทั้งการจัดที่แสดงสินค้าและผลิตภัณฑ์ และกิจกรรมที่เกี่ยวเนื่อง การฝึกการออกแบบและจัดนิทรรศการ เพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ผลิตภัณฑ์ ฝึกออกแบบชุดสำเร็จรูปเพื่อใช้จัดแสดงนิทรรศการ

Theories and principles in designing plan and setting up exhibitions, product display and related activities, practice in designing and setting up exhibitions for product announcement, prefabricated models for exhibition

1109 016 การสำรวจในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)

Surveying in Construction

หลักการและทฤษฎีการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง เครื่องมือที่ใช้ในงานสำรวจ การวัดระยะทาง การถ่ายระดับด้วยกล้องระดับ การใช้กล้องวัดมุมและการประยุกต์ใช้ในการก่อสร้าง การทำเส้นชั้นความสูง การคำนวณพื้นที่และปริมาตรงานดิน

Principles and theories of surveying for construction, tools and instruments in surveying, distance measurement, leveling, angle instruments and applications in construction, contour, area and volume computations

1109 017 การเพิ่มผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร 3(3-0-6)

Productivity Improvement and Resource Management

ทฤษฎี หลักการ การวินิจฉัยปัญหาผลิตภาพและการปรับปรุงผลิตภาพงานก่อสร้างภาคสนาม การปรับปรุงผลิตภาพโดยการศึกษางาน ผังสายใย ผังการเคลื่อนที่และแผนภูมิกระบวนการผลิต การวัดและศึกษาเวลาการทำงานของทีมงาน การบริหารทรัพยากรในงานก่อสร้าง ทฤษฎีพัสดุคงคลัง การจำลองสถานการณ์งานก่อสร้าง

Theories, Principles, Failing Productivity Diagnosis, and Productivity Improvement in construction fields. Productivity Improvement by Work Study, String Diagram, Flow Diagram, and Process Chart. Work Measurement and Time Study in Construction Crew. Resource Management in Construction Projects. Theory of Material Inventory. Construction Simulations

1109 018 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ 3(3-0-6)

Project Feasibility Study

ขั้นตอนการศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ การเก็บรวบรวมข้อมูล การศึกษาความเป็นไปได้ทางด้านอุปสงค์-ตลาด ด้านเทคนิค ด้านการเงิน ด้านเศรษฐกิจ ด้านสิ่งแวดล้อม และด้านสังคม การจัดเตรียมเอกสารโครงการฯ และการนำเสนอโครงการฯ

Process of project feasibility study, project information gathering. Project feasibility study in demand-market, technique, finance, economy, environment, and social. Project document preparation and Presentation

1109 019 การวางแผนงานและควบคุมงานโครงการ 3(3-0-6)

Project Planning and Control

ขั้นตอนในการจัดทำแผนงานก่อสร้าง การจัดองค์กรในหน่วยงานก่อสร้าง การวางแผนงานโดยใช้ แผนงานแบบ Bar-Chart CPM และอื่น ๆ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในการวางแผนงานก่อสร้าง การติดตามผลงานและการควบคุมงานก่อสร้าง การควบคุมค่าใช้จ่าย และกำหนดเวลา การปรับปรุงผลผลิตงานก่อสร้าง

Process of construction planning, construction organizations, construction planning by bar-chart, CPM, etc. and construction planning by computer application. Construction monitoring and control. Budget control and schedule, and construction productivity improvement

1109 020 การประมาณราคาก่อสร้าง 3(2-2-5)

Construction Estimation

หลักการและวิธีการประมาณราคา การประมาณราคาในขั้นตอนต่าง ๆ เช่น ช่วงกำหนดโครงการ ช่วงออกแบบ และช่วงดำเนินการก่อสร้าง ศึกษาการประมาณราคาแบบหยาบ แบบละเอียด การจัดหมวดหมู่ แยกแยะวัสดุก่อสร้างและค่าแรง การทำตารางปริมาณงาน (BOQ) การหาแหล่งข้อมูลราคาวัสดุก่อสร้างและค่าแรง เพื่อนำไปสู่การควบคุมการใช้จ่ายการก่อสร้าง รวมถึงการศึกษาขอบเขตและความสัมพันธ์ขององค์กรต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมก่อสร้าง

Principles and methods of construction estimation. Process of the estimation such as defining conceptual projects, design, and construction. The estimation in drafts and in details of information. Categorizing, grouping, classifying construction materials and labors. Preparing bill of quantity (BOQ). Searching sources and information of construction materials for cost controls of a construction project. Studying scopes and organizations related to stakeholders in construction industry

1109 021 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและวิเคราะห์ราคา **3(2-2-5)**

Quantity Survey and Cost Analysis

หลักการและทฤษฎีการสำรวจปริมาณเพื่อการวางแผนก่อสร้าง การถอดปริมาณวัสดุหน้างาน การศึกษาขั้นตอนการก่อสร้างและการวางแผน การจัดซื้อ/จ้าง การจัดส่งวัสดุและเครื่องจักรเพื่อเข้าหน้างาน การเปรียบเทียบราคา การเตรียมเอกสารการจัดซื้อ/จ้างผู้รับเหมาย่อยหน้างาน

Principles and theories of quantity surveying for construction planning, on-site quantity take-off, studying construction method statement and planning, construction procurements and deliveries for materials and equipment's to the project site, budget/cost comparisons, preparing documents for on-site contractors

1109 022 การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา **3(3-0-6)**

Procurement and Contracts Management

ศึกษาหลักการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐและเอกชน รูปแบบและขั้นตอนการจัดซื้อจัดจ้าง ศึกษากฎหมายทั่วไป กฎหมายก่อสร้าง ข้อกำหนด และมาตรฐานทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับงานก่อสร้าง วิธีการเขียนสัญญาและข้อกำหนดในการก่อสร้าง การทำสัญญางานก่อสร้าง และวิธีการส่งงานแบบต่าง ๆ

Principles of procurement of government and private sectors. Procurement deliveries and processes. Studying general law and regulation. Studying law, regulation and standard in construction industry. Construction contracting practices and construction contracts and delivery method

1109 023 การจัดการด้านอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในงานก่อสร้าง **3(3-0-6)**

Occupational Health and Safety in Construction

การประยุกต์ใช้ในงานอาชีวอนามัย ความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม กฎหมายและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง หลักในการวางแผนทางอาชีวอนามัย การดำเนินงานด้านอาชีวอนามัยในอุตสาหกรรมก่อสร้าง บทบาทและหน้าที่ของหน่วยงานด้านอาชีวอนามัยทั้งภาครัฐ เอกชน และองค์กรต่างประเทศ มาตรฐานแรงงานระหว่างประเทศ และมาตรฐานแรงงานไทย (มรท. 8000) การจัดการอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในกลุ่มผู้ใช้แรงงานในสถานประกอบการ

Application principles in occupational health, safety and environment, laws and related regulations, principles in occupational health planning, occupational health services in construction industry, role and functions of government organizations, private sectors, and international organizations related to occupational health, international and Thai Labor Standards (TLS 8000), occupational health and safety management of workers in industries

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบ

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Design Innovation

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (นวัตกรรมการออกแบบ)

(ชื่อย่อ) : ศป.บ. (นวัตกรรมการออกแบบ)

ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Fine and Applied Arts (Design Innovation)

(ชื่อย่อ) : B.F.A. (Design Innovation)

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 132 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและกลุ่มวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	**ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**
2. หมวดวิชาเฉพาะ	**ไม่น้อยกว่า 96 หน่วยกิต**
2.1 วิชาแกนสาขา	63 หน่วยกิต
2.2 วิชาเอก	
2.2.1 วิชาเอกบังคับ	12 หน่วยกิต
2.2.2 วิชาเอกเลือก	21 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	**ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**
4. หมวดฝึกงาน	
รวมหน่วยกิต	**ไม่น้อยกว่า 132 หน่วยกิต**

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป **ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**

2. หมวดวิชาเฉพาะ **ไม่น้อยกว่า 96 หน่วยกิต**

2.1 กลุ่มวิชาแกนสาขา **จำนวน 63 หน่วยกิต**

1103 101 การวาดภาพขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Drawing

1103 102 การวาดภาพขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Drawing

1103 103 การออกแบบขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Design

1103 104 การออกแบบขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Design

1103 105 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 3(1-4-4)
Computer for Design 1

1103 106 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 3(1-4-4)
Computer for Design 2

1103 107 ประวัติศาสตร์ศิลป์สำหรับนวัตกรรมการออกแบบ 3(3-0-6)
History of Art for Design Innovation

1103 108 ประวัติศาสตร์การออกแบบ 3(3-0-6)
History of Design

1103 201 การสื่อสารและการสร้างความหมายขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Communication and Signification

1103 202 วัสดุเพื่อการออกแบบขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Material for Design

1103 203 การตกแต่งพื้นผิวขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Surface Design

1103 204 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม 3(3-0-6)
Creative Thinking and Innovation

1103 205 การออกแบบเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน 3(1-4-4)
Eco Design and Sustainability

1103 301 การออกแบบบริการ 3(1-4-4)
Service Design

1103 302 การบูรณาการทางการตลาดอย่างสร้างสรรค์ 3(1-4-4)
Creative Integrated Marketing

1103 303 การออกแบบด้วยทุนทางวัฒนธรรมอีสานสู่เชิงพาณิชย์ 3(1-4-4)
Design with Isan Cultural Capital to Commercialize

1103 401 การวิจัยทางนวัตกรรมการออกแบบ 3(1-4-4)
Research in Design Innovation

1103 402 การสร้างตราสินค้า 3(1-4-4)
Brand Building

1103 403 การฝึกงานวิชาชีพด้านนวัตกรรมการออกแบบ 3(0-480-0)
Professional Practice in Design Innovation

1103 404 โครงงานนิสิตทางนวัตกรรมการออกแบบ 6(1-10-7)
Senior Project in Design Innovation

2.2 กลุ่มวิชาเอก

2.2.1 วิชาเอกบังคับ จำนวน **12 หน่วยกิต**

แบ่งกลุ่มวิชา 3 กลุ่ม โดยให้นิสิตเลือกเรียนเพียงหนึ่งกลุ่มวิชา ประกอบด้วย

1. กลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์
วิชาเอกบังคับ จำนวน 12 หน่วยกิต

1103 206 การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Visual Communication Design

1103 304 การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Visual Communication Design

1103 307 นวัตกรรมทางการออกแบบนิเทศศิลป์ 3(1-4-4)
Innovation in Visual Communication Design

1103 405 การเป็นผู้ประกอบการด้านการออกแบบนิเทศศิลป์ 3(1-4-4)
Entrepreneurship in Visual Communication Design

2. กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม
วิชาเอกบังคับ จำนวน **12 หน่วยกิต**

1103 207 การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Industrial Craft Product Design

1103 305 การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Industrial Craft Product Design

1103 308 นวัตกรรมทางการออกแบบเครื่องเรือนและของตกแต่ง 3(1-4-4)
Innovation in Furniture and Decorative Items Design

1103 406 การเป็นผู้ประกอบการด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม 3(1-4-4)
Entrepreneurship in Industrial Craft Product Design

3. กลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

วิชาเอกบังคับ จำนวน 12 หน่วยกิต

1103 208 การออกแบบแฟชั่นขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Fashion Design
1103 306 การออกแบบแฟชั่นขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Fashion Design
1103 309 นวัตกรรมทางการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 3(1-4-4)
Innovation in Fashion and Textiles Design
1103 407 การเป็นผู้ประกอบการด้านแฟชั่นและสิ่งทอ 3(1-4-4)
Entrepreneurship in Fashion and Textile

2.2.2 วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

1103 209 นวัตกรรมจากภูมิปัญญาอีสาน 3(3-0-6)
Innovation from Isan Wisdom
1103 210 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบนิเทศศิลป์ 3(1-4-4)
Computer for Visual Communication Design
1103 211 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม 3(1-4-4)
Computer for Industrial Craft Product Design
1103 212 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 3(1-4-4)
Computer for Fashion and Textile Design
1103 213 การผลิตสื่อดิจิทัล 3(1-4-4)
Digital Media Production
1103 214 การออกแบบส่วนต่อประสานและสร้างประสบการณ์ผู้ใช้งาน 3(1-4-4)
UX / UI Design
1103 215 การออกแบบตกแต่งภายใน 3(1-4-4)
Interior Decoration Design
1103 216 การออกแบบผลิตภัณฑ์จากภูมิปัญญาพื้นถิ่น 3(1-4-4)
Product Design from Local Wisdom
1103 217 เทคโนโลยีการสร้างต้นแบบเสื้อผ้าสร้างสรรค์ 3(1-4-4)
Creative Clothing Prototyping Technology
1103 218 เทคนิคการตัดและเย็บอย่างสร้างสรรค์ 3(1-4-4)
Creative Cutting and Sewing Techniques
1103 310 เศรษฐกิจหมุนเวียน และธุรกิจเพื่อสังคม 3(3-0-6)
Circular Economy and Social Enterprise
1103 311 การออกแบบเพื่อมวลชน 3(1-4-4)
Universal Design
1103 312 การถ่ายภาพเพื่อการพาณิชย์ 3(1-4-4)
Commercial Photography
1103 313 การตัดต่อวิดีโอ 3(1-4-4)
Video Editing
1103 314 การตกแต่งภาพ 3(1-4-4)
Photo Retouching
1103 315 การสร้างสรรค์คอนเทนต์ 3(1-4-4)
Content Creation
1103 316 นวัตกรรมการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 3(1-4-4)
Innovative Editorial Design
1103 317 นวัตกรรมการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3(1-4-4)
Innovative Packaging Design
1103 318 การออกแบบและจัดการข้อมูลสารสนเทศ 3(1-4-4)
Information and Data Visualization Design
1103 319 การวาดภาพดิจิทัล 3(1-4-4)
Digital Painting
1103 320 การออกแบบภาพประกอบ 3(1-4-4)
Illustration Design
1103 321 การออกแบบตัวละครและการประยุกต์ใช้เชิงพาณิชย์ 3(1-4-4)
Character Design for Merchandizing
1103 322 การออกแบบและจัดวางตัวอักษร 3(1-4-4)
Lettering and Typography Design
1103 323 การออกแบบกราฟิกเพื่อตกแต่งสภาพแวดล้อม 3(1-4-4)
Environmental Graphic Design
1103 324 การออกแบบเพื่อจัดแสดงสินค้าและการออกแบบนิทรรศการ 3(1-4-4)
Visual Merchandizing and Exhibition Design
1103 325 การออกแบบเสมือนจริง 3(1-4-4)
Virtual Design
1103 326 การออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์และมัลติมีเดีย 3(1-4-4)
Interactive and Multimedia Design
1103 327 การออกแบบของใช้และของตกแต่ง 3(1-4-4)
Decorative Items Design
1103 328 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกขั้นพื้นฐาน 3(1-4-4)
Basic Ceramic Design
1103 329 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Ceramic Design
1103 330 การออกแบบและผลิตงานไม้ 3(1-4-4)
Wood Work Design
1103 331 การออกแบบและผลิตงานเหล็ก 3(1-4-4)
Metal Work Design
1103 332 วัสดุผสมและการออกแบบวัสดุเชิงทดลอง 3(1-4-4)
Composite and Experimental Material Design

1103 333 การพิมพ์ 3 มิติเพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์ 3(1-4-4)
3D Printing for Product Design
1103 334 การสร้างแบบจำลองเพื่อการออกแบบ 3(1-4-4)
ผลิตภัณฑ์
Model Making for Product Design
1103 335 การออกแบบอุปกรณ์ให้แสงสว่าง 3(1-4-4)
Lighting Device Design
1103 336 บทบาทกระแสนิยมร่วมสมัยสำหรับงานแฟชั่น3(3-0-6)
และสิ่งทอ
The Role of Contemporary Trends in Fashion and Textiles
1103 337 เทคนิคการสร้างงานบนหุ่นแบบมูลาจ 3(1-4-4)
Moulage Technique
1103 338 ภูมิปัญญาเครื่องแต่งกายและสิ่งทออีสาน 3(3-0-6)
Wisdom of Isan Costume and Textile
1103 339 การออกแบบผ้าและสิ่งทอพื้นฐาน 3(1-4-4)
Basic Fabric and Textile Design
1103 340 นวัตกรรมการออกแบบสิ่งทออีสาน 3(1-4-4)
Innovative Isan Textile Design
1103 341 การออกแบบเครื่องประกอบการตกแต่ง 3(1-4-4)
ทางแฟชั่น
Fashion Accessories Design
1103 342 การออกแบบเครื่องประดับ 3(1-4-4)
Jewelry Design
1103 343 การนำเสนอรูปแบบทางแฟชั่น 3(1-4-4)
Fashion Styling Presentation

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้นิสิตเลือกเรียนจากหมวดวิชาเลือกเสรีหรือรายวิชาอื่นที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

1109 001 ภูมิทัศน์วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
Cultural Landscape and Tourism
1109 002 นวัตกรรมเพื่อสังคมและการเป็น 3(2-2-5)
ผู้ประกอบการด้านการพัฒนาเมือง
Social Innovation and Entrepreneurship for Urban development
1109 003 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 3(3-0-6)
History of Art
1109 004 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับ 3(3-0-6)
งานออกแบบสถาปัตยกรรม
Eastern Beliefs for Architectural Design
1109 005 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-4)
Thai Vernacular Architecture
1109 006 แบบจำลองสารสนเทศอาคาร 3(1-4-4)
Building Information Modelling
1109 007 สีในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-6)
Color in Interior Architecture
1109 008 สุนทรียศาสตร์เชิงสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
Interior Architectural Aesthetic
1109 009 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์ 3(1-4-6)
Folk Creative Wisdom
1109 010 ระบบธรรมชาติกับภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Natural Systems and Landscape Architecture
1109 011 ภูมิทัศน์พื้นฐาน 3(3-0-6)
Fundamental Landscape
1109 012 การถ่ายภาพเพื่อการออกแบบ 3(1-4-4)
Photography for Design
1109 013 การออกแบบตัวละคร 3(1-4-4)
Character Design
1109 014 เทคนิคการออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 3(1-4-4)
Ceramic Design Techniques
1109 015 การออกแบบการจัดแสดงนิทรรศการ 3(1-4-4)
และที่แสดงสินค้า
Exhibition and Display Design
1109 016 การสำรวจในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)
Surveying in Construction
1109 017 การเพิ่มผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร 3(3-0-6)
Productivity Improvement and Resource Management
1109 018 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ 3(3-0-6)
Project Feasibility Study
1109 019 การวางแผนงานและควบคุมงานโครงการ 3(3-0-6)
Project Planning and Control
1109 020 การประมาณราคาก่อสร้าง 3(2-2-5)
Construction Estimation
1109 021 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและ 3(2-2-5)
วิเคราะห์ราคา
Quantity Survey and Cost Analysis
1109 022 การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา 3(3-0-6)
Procurement and Contracts Management
1109 023 การจัดการด้านอาชีวอนามัยและความ 3(3-0-6)
ปลอดภัยในงานก่อสร้าง
Occupational Health and Safety in Construction

แผนการศึกษา

1. แผนการศึกษากลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0041 022	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม		**2**
เลือกกลุ่มวิถีสังคม		**2**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**12**
1103 101	การวาดภาพขั้นมูลฐาน Fundamental of Drawing	3(1-4-4)
1103 103	การออกแบบขั้นมูลฐาน Fundamental of Design	3(1-4-4)
1103 105	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 Computer for Design 1	3(1-4-4)
1103 107	ประวัติศาสตร์ศิลป์สำหรับนวัตกรรมการออกแบบ History of Art for Design Innovation	3(3-0-6)
รวม		**20**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 002	0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง		**2**
เลือกกลุ่มวิถีสังคม		**2**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**12**
1103 102	การวาดภาพขั้นสูง Advanced Drawing	3(1-4-4)
1103 104	การออกแบบขั้นสูง Advanced Design	3(1-4-4)
1103 106	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 Computer for Design 2	3(1-4-4)
1103 108	ประวัติศาสตร์การออกแบบ History of Design	3(3-0-6)
รวม		**20**

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**9**
1103 201	การสื่อสารและการสร้างความหมายขั้นมูลฐาน Fundamental of Communication and Signification	3(1-4-4)
1103 202	วัสดุเพื่อการออกแบบขั้นมูลฐาน Fundamental of Material for Design	3(1-4-4)
1103 203	การตกแต่งพื้นผิวขั้นมูลฐาน Fundamental of Surface Design	3(1-4-4)
รวม		**17**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**6**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**6**
1103 204	การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม Creative Thinking and Innovation	3(3-0-6)
1103 205	การออกแบบเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน Eco Design and Sustainability	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกบังคับ	**3**
1103 206	การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน Fundamental of Visual Communication Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**6**
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**3**
1103 301	การออกแบบบริการ Service Design	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกบังคับ	**3**
1103 304	การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นสูง Advanced Visual Communication Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**9**
xxxx xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**3**
รวม		**18**

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**6**
1103 302	การบูรณาการทางการตลาดอย่างสร้างสรรค์ Creative Integrated Marketing	3(1-4-4)
1103 303	การออกแบบด้วยทุนทางวัฒนธรรมอีสานสู่เชิงพาณิชย์ Design with Isan Cultural Capital to Commercialize	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกบังคับ	**3**
1103 307	นวัตกรรมทางการออกแบบนิเทศศิลป์ Innovation in Visual Communication Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**6**
xxxx xxx	**หมวดวิชาเลือกเสรี**	**3**
รวม		**18**

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**9**
1103 401	การวิจัยทางนวัตกรรมการออกแบบ Research in Design Innovation	3(1-4-4)
1103 402	การสร้างตราสินค้า Brand Building	3(1-4-4)
1103 403	การฝึกงานวิชาชีพด้านนวัตกรรมการออกแบบ Professional Practice in Design Innovation	3(0-480-0)
รวม		**9**

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**9**
1103 404	โครงงานนิสิตทางนวัตกรรมการออกแบบ Senior Project in Design Innovation	6(1-10-7)
1103 405	การเป็นผู้ประกอบการด้านการออกแบบนิเทศศิลป์ Entrepreneurship in Visual Communication Design	3(1-4-4)
รวม		**9**

2. แผนการศึกษากลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0041 022	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม		**2**
เลือกกลุ่มวิถีสังคม		**2**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**12**
1103 101	การวาดภาพขั้นมูลฐาน Fundamental of Drawing	3(1-4-4)
1103 103	การออกแบบขั้นมูลฐาน Fundamental of Design	3(1-4-4)
1103 105	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 Computer for Design 1	3(1-4-4)
1103 107	ประวัติศาสตร์ศิลป์สำหรับนวัตกรรมการออกแบบ History of Art for Design Innovation	3(3-0-6)
รวม		**20**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 002	0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง		**2**
เลือกกลุ่มวิถีสังคม		**2**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**12**
1103 102	การวาดภาพขั้นสูง Advanced Drawing	3(1-4-4)
1103 104	การออกแบบขั้นสูง Advanced Design	3(1-4-4)
1103 106	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 Computer for Design 2	3(1-4-4)
1103 108	ประวัติศาสตร์การออกแบบ History of Design	3(3-0-6)
รวม		**20**

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**9**
1103 201	การสื่อสารและการสร้างความหมายขั้นมูลฐาน Fundamental of Communication and Signification	3(1-4-4)
1103 202	วัสดุเพื่อการออกแบบขั้นมูลฐาน Fundamental of Material for Design	3(1-4-4)
1103 203	การตกแต่งพื้นผิวขั้นมูลฐาน Fundamental of Surface Design	3(1-4-4)
รวม		**17**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**6**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**6**
1103 204	การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม Creative Thinking and Innovation	3(3-0-6)
1103 205	การออกแบบเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน Eco Design and Sustainability	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกบังคับ	**3**
1103 207	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมขั้นมูลฐาน Fundamental of Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**6**
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**3**
1103 301	การออกแบบบริการ Service Design	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกบังคับ	**3**
1103 305	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมขั้นสูง Advanced Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**9**
xxxx xxx	**วิชาเลือกเสรี**	**3**
รวม		**18**

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**6**
1103 302	การบูรณาการทางการตลาดอย่างสร้างสรรค์ Creative Integrated Marketing	3(1-4-4)
1103 303	การออกแบบด้วยทุนทางวัฒนธรรมอีสานสู่เชิงพาณิชย์ Design with Isan Cultural Capital to Commercialize	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกบังคับ	**3**
1103 308	นวัตกรรมทางการออกแบบเครื่องเรือนและของตกแต่ง Innovation in Furniture and Decorative Items Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**6**
xxxx xxx	**วิชาเลือกเสรี**	**3**
รวม		**18**

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**9**
1103 401	การวิจัยทางนวัตกรรมการออกแบบ Research in Design Innovation	3(1-4-4)
1103 402	การสร้างตราสินค้า Brand Building	3(1-4-4)
1103 403	การฝึกงานวิชาชีพด้านนวัตกรรมการออกแบบ Professional Practice in Design Innovation	3(0-480-0)
รวม		**9**

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**6**
1103 404	โครงงานนิสิตทางนวัตกรรมการออกแบบ Senior Project in Design Innovation	6(1-10-7)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกบังคับ	3
1103 406	การเป็นผู้ประกอบการด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม Entrepreneurship in Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
รวม		**9**

3. แผนการศึกษากลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0041 022	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม		**2**
เลือกกลุ่มวิถีสังคม		**2**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**12**
1103 101	การวาดภาพขั้นมูลฐาน Fundamental of Drawing	3(1-4-4)
1103 103	การออกแบบขั้นมูลฐาน Fundamental of Design	3(1-4-4)
1103 105	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 Computer for Design 1	3(1-4-4)
1103 107	ประวัติศาสตร์ศิลป์สำหรับนวัตกรรมการออกแบบ History of Art for Design Innovation	3(3-0-6)
รวม		**20**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 002	0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง		**2**
เลือกกลุ่มวิถีสังคม		**2**
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**12**
1103 102	การวาดภาพขั้นสูง Advanced Drawing	3(1-4-4)
1103 104	การออกแบบขั้นสูง Advanced Design	3(1-4-4)
1103 106	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 Computer for Design 2	3(1-4-4)
1103 108	ประวัติศาสตร์การออกแบบ History of Design	3(3-0-6)
รวม		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**8**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**9**
1103 201	การสื่อสารและการสร้างความหมายขั้นมูลฐาน Fundamental of Communication and Signification	3(1-4-4)
1103 202	วัสดุเพื่อการออกแบบขั้นมูลฐาน Fundamental of Material for Design	3(1-4-4)
1103 203	การตกแต่งพื้นผิวขั้นมูลฐาน Fundamental of Surface Design	3(1-4-4)
รวม		**17**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**6**
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**6**
1103 204	การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม Creative Thinking and Innovation	3(3-0-6)
1103 205	การออกแบบเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน Eco Design and Sustainability	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกบังคับ	**3**
1103 208	การออกแบบแฟชั่นขั้นมูลฐาน Fundamental of Fashion Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**6**
รวม		**21**

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**3**
1103 301	การออกแบบบริการ Service Design	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอกบังคับ	**3**
1103 306	การออกแบบแฟชั่นขั้นสูง Advanced Fashion Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**9**
xxxx xxx	**วิชาเลือกเสรี**	**3**
รวม		**18**

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**6**
1103 302	การบูรณาการทางการตลาดอย่างสร้างสรรค์ Creative Integrated Marketing	3(1-4-4)
1103 303	การออกแบบด้วยทุนทางวัฒนธรรมอีสานสู่เชิงพาณิชย์ Design with Isan Cultural Capital to Commercialize	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาเอกบังคับ	**3**
1103 309	นวัตกรรมทางการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ Innovation in Fashion and Textiles Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**กลุ่มวิชาเอก วิชาเอกเลือก**	**6**
xxxx xxx	**วิชาเลือกเสรี**	**3**
รวม		**18**

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**9**
1103 401	การวิจัยทางนวัตกรรมการออกแบบ Research in Design Innovation	3(1-4-4)
1103 402	การสร้างตราสินค้า Brand Building	3(1-4-4)
1103 403	การฝึกงานวิชาชีพด้านนวัตกรรมการออกแบบ Professional Practice in Design Innovation	3(0-480-0)
รวม		**9**

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ **กลุ่มวิชาแกนสาขา**	**6**
1103 404	โครงงานนิสิตทางนวัตกรรมการออกแบบ Senior Project in Design Innovation	6(1-10-7)
	กลุ่มวิชาเอกบังคับ	**3**
1103 407	การเป็นผู้ประกอบการด้านแฟชั่นและสิ่งทอ Entrepreneurship in Fashion and Textile	3(1-4-4)
รวม		**9**

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดศึกษาทั่วไป

เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (รายละเอียดดังเอกสารแนบ ข)

2. หมวดวิชาเฉพาะ

2.1 กลุ่มวิชาแกนสาขา จำนวน 63 หน่วยกิต

1103 101 การวาดภาพขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)

Fundamental of Drawing

หลักการ วิธีวาดเส้น การให้น้ำหนัก แสง เงาและลักษณะพื้นผิวต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติวาดภาพรูปทรง โครงสร้างจากธรรมชาติและสิ่งประดิษฐ์ที่มนุษย์สร้างขึ้น เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการถ่ายทอด ตามสิ่งที่เห็น

Principles and technique of drawing, valuing, lighting, shading, and characteristics of textures, practice drawing shapes and form of natural and man-made objects to reflect the visual experiences

1103 102 การวาดภาพขั้นสูง 3(1-4-4)

Advanced Drawing

การวาดภาพโดยใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเทคนิคต่าง ๆ เพื่อถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ตลอดจนฝึกความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ โดยเน้นไปที่ลักษณะเฉพาะของตนเองตลอดจนการเขียนภาพฉายและทัศนียภาพขั้นพื้นฐานเพื่อเป็นพื้นฐานในการศึกษาวิชาออกแบบขั้นสูงต่อไป

Different drawing techniques with a variety of materials and tools, to convey ideas, imagination and creativity in design, focusing on individuality, as well as orthographic projection and perspective drawing and as a basic for advanced design

1103 103 การออกแบบขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)

Fundamental of Design

นิยามความหมายของการออกแบบ องค์ประกอบทางการออกแบบ ทฤษฎีสี และหลักการออกแบบ การใช้หลักการการออกแบบและทฤษฎีสีในการจัดองค์ประกอบทางการออกแบบ 2 มิติ เพื่อให้เกิดความงามโดยมุ่งเน้นกระบวนการจัดวางด้วยความคิดสร้างสรรค์ การเลือกโครงสีรวมทั้งจิตวิทยาในการใช้สี การทำงานอย่างมีระบบเพื่อสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบขั้นสูงต่อไป

Definition of design, elements of design, color theory and design principles. Using design principles and color theory to compose 2D design elements to create beauty by focusing on creative placement process, choosing a color scheme as well as the psychology of color use, systematic work so that it can be applied in advanced design further.

1103 104 การออกแบบขั้นสูง 3(1-4-4)

Advanced Design

กระบวนการและหลักการออกแบบ 3 มิติ การก่อตัวของรูปทรง ความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรง สี แสงเงาและพื้นที่ว่าง การออกแบบรูปทรงโดยคำนึงถึงหลักการจัดองค์ประกอบศิลป์ เพื่อให้เกิดความงามและประโยชน์ใช้สอยอย่างสร้างสรรค์

Design process, three-dimensional design principles snd the formation of shapes. Relationships between shapes, colors, shadows, and space. Designing shapes with regard to principles of design to create beauty and creative usefulness

1103 105 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 3(1-4-4)

Computer for Design 1

หลักการพื้นฐานสำหรับงานคอมพิวเตอร์กราฟิก พื้นฐานการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ การใช้คำสั่ง กระบวนการวาดรูป ตกแต่งรูปภาพ สร้างสรรค์ภาพในรูปแบบ 2 มิติ ทั้งภาพเชิงเส้น Vector และภาพถ่าย Bitmap การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างสรรค์งาน

Basic principles of computer graphics, basic computer programs, drawing and retouching 2 dimensional images of both of linear vector and bitmap graphic, application of computer programs to create work

1103 106 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 3(1-4-4)

Computer for Design 2

พื้นฐานการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างงานสามมิติ กระบวนการสร้างวัตถุสามมิติ การจัดองค์ประกอบวัตถุสามมิติ การกำหนดพื้นผิว การกำหนดแสง การเรนเดอร์ภาพผลงานสำเร็จ การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สามมิติเพื่องานออกแบบ

Fundamentals of using computer programs to create 3D works, the process of creating a three-dimensional object, 3-dimensional composition, texture application, light and shading, as well as its applied usage for 3-dimensional design

1103 107 ประวัติศาสตร์ศิลป์สำหรับนวัตกรรมการออกแบบ 3(3-0-6)

History of Art for Design Innovation

ความเป็นมา ตลอดจนวิวัฒนาการของศิลปะตะวันออกและตะวันตก ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงยุคปฏิวัติอุตสาหกรรม เน้นที่มา แนวคิด วิธีการ เหตุปัจจัยแห่งการเปลี่ยนแปลง และอิทธิพลของวัฒนธรรมต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อรูปแบบทางศิลปกรรม สามารถวิเคราะห์แนวคิด ที่มา และเปรียบเทียบผลงานในยุคต่าง ๆ ได้

History and the development of arts in the Western and Eastern World, from prehistory to the Industrial Revolution, study philosophy and concepts, methods and factors of changes in tradition influencing the Western and Eastern arts, as well as a conceptual and comparative analysis of artistic creations from different periods

1103 108 ประวัติศาสตร์การออกแบบ 3(3-0-6)

History of Design

ประวัติความเป็นมาของการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบนิเทศศิลป์ การออกแบบผลิตภัณฑ์รวมถึงแฟชั่นและสิ่งทอในประเทศไทยและประเทศทางตะวันตก แนวคิด สิ่งแวดล้อม สภาพสังคม เศรษฐกิจ ศาสนา วัฒนธรรมและเทคโนโลยี รวมไปถึงงานออกแบบในสาขาอื่น ๆ ที่มีผลต่อการออกแบบสร้างสรรค์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ประวัติและผลงานของนักออกแบบในแต่ละยุคสมัย

History of creative arts and design in the East and the West, design development throughout history, interrelationships between creative design and environment, society, economy, religion, culture and technology, as well as design arts in other disciplines, study of renowned designers' creations

1103 201 การสื่อสารและการสร้างความหมายขั้นมูลฐาน3(1-4-4)

Fundamental of Communication and Signification

แนวคิดและทฤษฎีการสื่อสาร การสื่อสารเชิงภาพ แนวคิดสัญวิทยาและการสร้างความหมาย รวมถึงความเป็นมา นิยามความหมาย กระบวนการและหลักการออกแบบเครื่องหมายภาพ การออกแบบเครื่องหมายภาพประเภทต่าง ๆ และการเลือกใช้งานอัตลักษณ์ท้องถิ่นเพื่อการสื่อความหมาย

Concept and theories of communication,visual communication design, Semiology and Signification Concepts, including the background, definition, process and principles of sign design. Designing different types of sign and choosing the use of local identities for meaning.

1103 202 วัสดุเพื่อการออกแบบขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)

Fundamental of Material for Design

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับคุณสมบัติของวัสดุพื้นฐานที่จำเป็นต่อการออกแบบ ทั้งวัสดุธรรมชาติและวัสดุสังเคราะห์ กรรมวิธีการแปรรูป การเชื่อมต่อ และการตกแต่งผิว การเลือกใช้วัสดุและกรรมวิธี ที่เหมาะสมในการออกแบบที่สนองตอบในด้านความงามและประโยชน์ใช้สอย ฝึกปฏิบัติตามกรรมวิธีของวัสดุ

Basic materials for design, of both natural and synthetic origin, their processing, welding, and surface treatment, how to select materials suitable for the design usage, including its necessary hand-on practices

1103 203 การตกแต่งพื้นผิวขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)

Fundamental of Surface Design

ลักษณะของพื้นผิวแบบสองมิติและสามมิติ คุณสมบัติด้านการมองเห็นและการสัมผัสของพื้นผิว กระบวนการสร้างพื้นผิวแบบสองมิติและสามมิติ พื้นฐานการสร้างลวดลาย วัสดุเพื่อการสร้างพื้นผิว กระบวนการพิมพ์สองมิติและสามมิติ การย้อมสี การสร้างพื้นผิวด้วยกระบวนการทางกล ทางเคมี และความร้อน การประยุกต์ใช้พื้นผิวในงานออกแบบ

Characteristics of 2 and 3 - dimensional surfaces, their visual and haptic perception, as well as their creations, basic pattern making, 2 and 3 - dimensional printing, surface dyeing, surface physical, chemical, and thermal treatments, including their application for design

1103 204 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม 3(3-0-6)

Creative Thinking and Innovation

ความหมายและความสำคัญของการคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์เพื่อนำไปสู่การพัฒนานวัตกรรม กระบวนการสร้างนวัตกรรมโดยเรียนรู้แนวคิดนวัตกรรมในอดีต ปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคต แนวทางการพัฒนานวัตกรรมเพื่อความได้เปรียบทางการค้า

Meaning and importance of Creative Thinking and Innovation, creative problem solving, creative thinking process leading to innovation development, innovation process by learning about innovation ideas from the past, present and future trends, Approaches for developing innovations for commercial advantage

1103 205 การออกแบบเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน 3(1-4-4)

Eco Design and Sustainability

ทฤษฎีและแนวคิดในการรักษาสภาพแวดล้อม ระบบความเชื่อและความสัมพันธ์ระหว่างคนกับสิ่งแวดล้อม ปรัชญาของการพัฒนาอย่างยั่งยืนซึ่งเกี่ยวข้องต่อกระบวนการออกแบบในสาขาต่าง ๆ ผลกระทบของพฤติกรรมมนุษย์ต่อสภาพแวดล้อม การแปรสภาพของวัสดุ การนำกลับมาใช้ใหม่ การทดแทน การลดการสูญเสียวัสดุในการขึ้นรูปผลผลิต รวมทั้งทางเลือกใช้กรรมวิธีการผลิตที่เหมาะสม กฎหมายและข้อกำหนดด้านสิ่งแวดล้อม

Ecological theories, human and environmental relationship, sustainability philosophy, human effects on the ecology, study of 4Rs, reducing material wastage in product forming as well as environmental laws and regulations

1103 301 การออกแบบบริการ 3(1-4-4)
Service Design

ความเป็นมา ความหมาย หลักการและพัฒนาการของการออกแบบบริการ การออกแบบ โดยเน้นมนุษย์เป็นศูนย์กลาง กระบวนการและเครื่องมือในการออกแบบบริการรวมถึงแผนผังประสบการณ์ของลูกค้า การนำเอาความคิดสร้างสรรค์มาสร้างแนวทางในการแก้ปัญหาเพื่อให้ได้แนวทางที่ตอบโจทย์ผู้ใช้และสถานการณ์ที่เป็นปัญหา

Background, meaning, principles and development of service design, human-centered design, processes and tools in service design including customer journey map. Bringing creativity to create solutions to problems to provide a solution that meets user needs and problematic situations

1103 302 การบูรณาการทางการตลาดอย่างสร้างสรรค์ 3(1-4-4)
Creative Integrated Marketing

แนวความคิดทางการตลาดอย่างบูรณาการ เครื่องมือทางการตลาดที่มีประสิทธิผล ในการร่วมสร้างคุณค่าจากต้น-กลาง-และปลายน้ำที่ส่งมอบผ่านแบรนด์สู่ลูกค้า การสื่อสารการตลาดอย่างบูรณาการ การสร้างความผูกพันระหว่างลูกค้ากับแบรนด์ ช่องทางการตลาดดิจิทัล การตลาดในโลกของ Metaverse การเขียนแผนธุรกิจเพื่อธุรกิจออกแบบ

Concept of integrated marketing, effective marketing tools to co-create the value proposition from the whole supply chain through brand to customers, integrated marketing communication, building engagement between customers and brands, digital distribution channel, marketing in the world of Metaverse writing business plan for design business

1103 303 การออกแบบด้วยทุนทางวัฒนธรรม 3(1-4-4)
อีสานสู่เชิงพาณิชย์
Design with Isan Cultural Capital to Commercialize

การออกแบบสร้างสรรค์โดยการใช้ทุนทางวัฒนธรรมอีสาน ผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่น บูรณาการความรู้ทางด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม สามารถนำมาพัฒนาให้เกิดคุณค่าและมูลค่าในเชิงพาณิชย์

Creative design using Isan cultural capital, combining local wisdom, integrating knowledge of technology and innovation that can be used to develop value and commercial value

1103 401 การวิจัยทางนวัตกรรมการออกแบบ 3(1-4-4)
Research in Design Innovation

หลักการและวิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการออกแบบ การวิเคราะห์ปัญหาทางการออกแบบ การศึกษารวบรวมและเรียบเรียงข้อมูลปัจจัยที่เกี่ยวข้อง การนำเสนอหัวข้อ ความเป็นมาและความสำคัญของ ปัญหา วัตถุประสงค์ ขอบเขต กรอบแนวคิดความเป็นไปได้ในการออกแบบ กระบวนการวิจัย ผลที่คาดว่าจะได้รับ ตลอดจนการเลือกใช้วิทยาระเบียบวิธีวิจัยให้เหมาะสมกับเนื้อหาทางนวัตกรรมการออกแบบ

Principles and design research methodology, analyze design problems and related factors, collect data from various sources, and compile data, present thesis topic, statement and significance of the problem, objectives, scope of the study, theoretical framework, benefit, research processes, and expected results as well as the selection of methodologies appropriate to the content of the creative arts

1103 402 การสร้างตราสินค้า 3(1-4-4)
Brand Building

ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ และขั้นตอนการสร้างแบรนด์ การสร้างอัตลักษณ์ ของแบรนด์ รวมถึงการออกแบบเครื่องมือและกลยุทธ์เพื่อส่งเสริมการสร้างแบรนด์ และการรีแบรนด์

Important elements of branding strategy process, the set of tools and strategies used for presenting brand to the consumers, including rebranding

1103 403 การฝึกงานวิชาชีพด้านนวัตกรรม 3(0-480-0)
การออกแบบ
Professional Practice in Design Innovation
เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 307 นวัตกรรมทางการออกแบบนิเทศศิลป์ หรือ 1103 308 นวัตกรรมการออกแบบเครื่องเรือนและของตกแต่ง หรือ 1103 309 นวัตกรรมทางการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
Prerequisite : 1103 307 Innovation in Visual Communication Design or 1103 308 Innovation in Furniture and Decorative Items Design or 1103 309 Innovation in Fashion and Textiles Design

การเตรียมความพร้อมก่อนการฝึกงานวิชาชีพ หลักการปฏิบัติ จรรยาบรรณ บทบาทความรับผิดชอบ ระบบการทำงานและกฎระเบียบต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับวิชาชีพการออกแบบนิเทศศิลป์หรือออกแบบผลิตภัณฑ์หรือการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอรวมถึงการนำเสนอผลการปฏิบัติงานฝึกวิชาชีพ โดยต้องฝึกงานวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบนิเทศศิลป์หรือออกแบบผลิตภัณฑ์หรือการออกแบบแฟชั่นและ สิ่งทอเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 480 ชั่วโมง

Preparation of vocational training, principles of professional practice, code of ethics, role, responsibility, working system and regulations consistent with Visual Communication design, Product Design or Fashion and Textile design profession and the presentation of professional practice performance. A minimum of 480 hours of internship related to Visual Communication design, Product Design or Fashion and Textile design is required

1103 404 โครงงานนิสิตทางนวัตกรรมการออกแบบ 6(1-10-7)
Senior Project in Design Innovation
เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 401 การวิจัยทางนวัตกรรมการออกแบบ และ 1103 403 การฝึกงานวิชาชีพด้านนวัตกรรมการออกแบบ
Prerequisite : 1103 401 Research in design Innovation, 1103 403 Professional Practice in Design Innovation

การปฏิบัติงานโครงงานนิสิตทางนวัตกรรมการออกแบบ ซึ่งเป็นโครงการศึกษาส่วนบุคคลที่ให้นิสิตนำเสนอหัวข้อโครงการในเรื่องที่มีความน่าสนใจและเกี่ยวข้อง รายงานการศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์และสร้างสรรค์ผลงานทางนวัตกรรมการออกแบบอย่างเป็นระบบ การนำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการโครงการเพื่อประเมินผล รวมทั้งมีการเผยแพร่ผลงาน

Individual projects for students in Innovation design, presentations of related and interesting topic, research analysis and creation of the works in Innovation design, committee evaluation of project presentation, exhibition for displaying their works

2.2 วิชาเอกบังคับ จำนวน 12 หน่วยกิต

1. กลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

วิชาเอกบังคับ จำนวน 12 หน่วยกิต

1103 206 การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Visual Communication Design

ความหมาย คำศัพท์ นิยาม และลักษณะงานออกแบบนิเทศศิลป์ประเภทต่าง ๆ ความเป็นมา ความสำคัญ กระบวนการในการสร้างอัตลักษณ์ให้กับองค์กร การออกแบบอัตลักษณ์องค์กร พื้นฐานการเลือกใช้ตัวอักษรและการสื่อสารบุคลิกภาพการออกแบบ การประยุกต์ใช้งานในหลากหลายรูปแบบ รวมถึงการออกแบบคู่มืออัตลักษณ์องค์กร

Defination, terminology and types of Visual Communication Design, meaning and types of visual communication design, theory of communication, interpretation, the basic design of the logo Including education and training systems design, corporate identity, application in a variety of formats including design's corporate identity manuals

1103 304 การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Visual Communication Design
เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 206 การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน
Prerequisite : 1103 206 Fundamental of Visual Communication Design

แนวคิด หลักการ บทบาท ความสำคัญ รูปแบบ การวางแผน การจัดการและการใช้เครื่องมือต่าง ๆ ของสื่อสมัยใหม่ เน้นความรู้เกี่ยวกับการพัฒนา การเลือกใช้เครื่องมือและช่องทางการสื่อสารเพื่อให้เกิด
ประโยชน์สูงสุดในการสื่อสาร การออกแบบสื่อสมัยใหม่แต่ละชนิดเพื่อการแก้ปัญหาทางสังคมและการสื่อสารทางการตลาดอย่างสร้างสรรค์

Principles, roles, planning, management, and usage of modern visual communication tool, with emphasis on knowledge development, selection of best communication. Practice designing processes suitable for each type of modern media for creative solutions to social problems and marketing communications

1103 307 นวัตกรรมทางการออกแบบทางนิเทศศิลป์ 3(1-4-4)
Innovation in Visual Communication Design
เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 304 การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นสูง
Prerequisite : 1103 304 Advanced Visual Communication Design

หลักการออกแบบทางนิเทศศิลป์และการประยุกต์ใช้งานกับกระบวนการเชิงทดลองกับด้านการรับรู้และประสาทสัมผัสของผู้ใช้งาน เทคโนโลยีและนวัตกรรมในงานออกแบบนิเทศศิลป์ที่ผสมผสานกับ สื่อร่วมสมัยอย่างสร้างสรรค์

Principles of visual communication design and its application to experimental processes with user perception and sensory. Technology and innovation in visual communication design that combine creatively with contemporary media

1103 405 การเป็นผู้ประกอบการด้านการออกแบบนิเทศศิลป์ 3(1-4-4)
Entrepreneurship in Visual Communication Design

การเริ่มต้นการเป็นผู้ประกอบการทางการออกแบบนิเทศศิลป์อย่างเป็นขั้นตอน การประเมินราคา การคำนวณค่าผลงานการออกแบบ การจัดการด้านเอกสารเสนอราคาและการสร้างความสัมพันธ์ต่อลูกค้า การจัดการสถานประกอบการ กรณีศึกษาที่เสริมประสบการณ์การเรียนรู้ รวมถึงการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาของธุรกิจสร้างสรรค์

Process of starting to become an entrepreneur in visual communication design step by step, appraisal, calculation of the design cost, bidding document management and customer relationship management, establishment management, case studies that enhance the learning experience including managing intellectual property of creative businesses

2. กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์

วิชาเอกบังคับ จำนวน 12 หน่วยกิต

1103 207 การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม ขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)
Fundamental of Industrial Craft Product Design

งานหัตถอุตสาหกรรมตะวันออกและตะวันตก หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ กระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์ การวิเคราะห์ปัญหา การสร้างแนวคิดในการออกแบบ การสร้างแบบจำลอง วัสดุและกระบวนการผลิต การออกแบบที่เน้นคุณค่าด้านประโยชน์ใช้สอยและความงาม การนำเสนอและผลงานต้นแบบ

Eastern and Western Handicrafts product design, principles product design, process Problem analysis, conceptualization of design, model making, materials and manufacturing processes, design that emphasizes the value of functional and aesthetic, presentations and prototypes

1103 305 การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม ขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Industrial Craft Product Design
เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 207 การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมขั้นมูลฐาน
Prerequisite : 1103 207 Fundamental of Industrial Craft Product Design

ประเด็นปัญหาด้านการออกแบบร่วมสมัย พฤติกรรมผู้ใช้งานในบริบทเฉพาะ การสร้างข้อกำหนดในการออกแบบ กระบวนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ เทคโนโลยีในการออกแบบผลิตภัณฑ์สมัยใหม่ การนำเสนอและผลงานต้นแบบ

Contemporary design issues, user behavior in a specific context, creating design requirements, process modern product design technology, presentations and prototypes

1103 308 นวัตกรรมทางการออกแบบเครื่องเรือนและของตกแต่ง 3(1-4-4)
Innovation in Furniture and Decorative Items Design
เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 305 การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมขั้นสูง
Prerequisite : 1103 305 Advanced Industrial Craft Product Design

หลักการออกแบบเครื่องเรือนและของตกแต่งบ้าน พฤติกรรมของผู้บริโภค สัดส่วนร่างกายมนุษย์ รูปแบบการตกแต่งบ้าน แนวโน้มการออกแบบเครื่องเรือนและของตกแต่งบ้าน เทคโนโลยีด้านวัสดุและการผลิตเครื่องเรือน การสร้างนวัตกรรม ฝึกปฏิบัติการเขียนแบบเพื่อการผลิต การสร้างผลงานต้นแบบ

Principles of furniture and home decoration design, consumer behavior, human body proportions, home decoration style, furniture and home decoration design trends, technology of materials and furniture production, innovation. Practice drawings for production and creating prototypes

1103 406 การเป็นผู้ประกอบการด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม 3(1-4-4)

Entrepreneurship in Industrial Craft Product Design

การเริ่มต้นการเป็นผู้ประกอบการทางการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมอย่างเป็นขั้นตอน ศึกษาอุตสาหกรรมหัตถกรรมไทย รูปแบบธุรกิจ การพัฒนาการคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรมเป็นสินค้า การจัดการปัจจัยการผลิตและเงินทุน บทบาทของผู้ประกอบการต่อผู้บริโภคและสังคมรวมถึงการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาของธุรกิจสร้างสรรค์

Process of starting to become an entrepreneur in Industrial Craft Product Design step by step. Study of Thai handicraft industry, business model, develop creative thinking and innovation of products into goods, resource and capital management, entrepreneurial role to consumer and society including managing intellectual property of creative businesses

3. กลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

วิชาเอกบังคับ จำนวน 12 หน่วยกิต

1103 208 การออกแบบแฟชั่นขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)

Fundamental of Fashion Design

ความรู้พื้นฐานการออกแบบแฟชั่น ประวัติศาสตร์แฟชั่น การวาดภาพแฟชั่น ประเภทเครื่องแต่งกายและนักออกแบบเครื่องแต่งกายทั้งในไทยและต่างประเทศ กลุ่มเป้าหมายและการสร้างแนวคิดอย่างเป็นระบบเพื่องานออกแบบแฟชั่น

Basic knowledge of fashion design, history of fashion, fashion drawing, types of clothing, fashion designers from Thailand and abroad, target audience and create a systematic concept. for fashion design

1103 306 การออกแบบแฟชั่นขั้นสูง 3(1-4-4)

Advanced Fashion Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 208 การออกแบบแฟชั่นขั้นมูลฐาน

Prerequisite : 1103 208 Fundamental of Fashion Design

กระบวนการออกแบบแฟชั่น รูปแบบและสไตล์ แนวโน้มการออกแบบแฟชั่น การสร้างแนวคิดและการออกแบบตามสถานการณ์ปัจจุบัน การออกแบบแฟชั่นคอลเลคชั่น รวมทั้งการจัดการสินค้าแฟชั่น

Fashion design process, pattern and style, fashion design trends, conceptualization and design based on current situations, fashion design collection including fashion product management

1103 309 นวัตกรรมทางการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 3(1-4-4)

Innovation in Fashion and Textiles Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 306 การออกแบบแฟชั่นขั้นสูง

Prerequisite : 1103 306 Advanced Fashion Design

นวัตกรรม เทคโนโลยี และเทคนิคต่าง ๆ ด้านแฟชั่นและสิ่งทอ รวมถึงการทดลองและการปฏิบัติงานในรูปแบบเชิงนวัตกรรมที่มีการผสมผสานวัสดุอื่น ๆ ทำให้เกิดความหลากหลาย เพื่อการประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมในงานออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

Innovations, technologies and techniques in fashion and textiles includes experimentation and practice in innovative ways in which the combination of other materials creates diversity for appropriate application in fashion and textile design

1103 407 การเป็นผู้ประกอบการด้านแฟชั่นและสิ่งทอ 3(1-4-4)

Entrepreneurship in Fashion and Textile

การเริ่มต้นการเป็นผู้ประกอบการด้านแฟชั่นและสิ่งทออย่างเป็นขั้นตอน แผนธุรกิจ การสร้างความแตกต่าง การสร้างเอกลักษณ์ การจัดการแผนการตลาด แผนการผลิต แผนการพัฒนา แผนการเงิน การประเมิน การจัดการทรัพยากรด้านแฟชั่นและสิ่งทอ การประกอบธุรกิจแฟชั่นในโลกเสมือนจริง รวมถึงการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาของธุรกิจสร้างสรรค์

Process of starting to become an entrepreneur in Fashion and Textile step by step, business plan, innovative idea development, public image making, business marketing management, production, development, finance, cost estimation, fashion business in a virtual world as well as fashion and textile resource management

2.3 วิชาเอกเลือก

วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

1103 209 นวัตกรรมจากภูมิปัญญาอีสาน 3(3-0-6)

Innovation from Isan Wisdom

ประวัติความเป็นมา ภูมิปัญญาและวิวัฒนาการของศิลปวัฒนธรรมในภาคอีสาน ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันโดยมุ่งเน้นที่คุณค่า แนวความคิด รูปแบบ และเหตุปัจจัยในการเปลี่ยนแปลงของขนบธรรมเนียมประเพณี การรับอิทธิพลและผสมผสานทางวัฒนธรรมระหว่างภูมิภาค เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจถึงคุณค่าของภูมิปัญญาอีสานที่สามารถนำมาพัฒนาสู่นวัตกรรม เพื่อบูรณาการและประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์งานออกแบบด้านอื่น ๆ ได้

History and the evolution of art, culture, and wisdom of Isan, focusing on artistic value, concept, characteristics, and various factors in custom changes, influences from foreign culture, including integration of inter-region wisdom and culture, to achieve understanding and appreciation of value of Isan art and culture, to apply for innovation and other creative art disciplines

1103 210 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบนิเทศศิลป์ 3(1-4-4)

Computer for Visual Communication Design

การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยในการออกแบบนิเทศศิลป์ การจัดการวัตถุ ตัวอักษร ภาพและการควบคุมองค์ประกอบศิลป์ การจัดการด้านเสียงในงานออกแบบและการประยุกต์ใช้งานเทคนิคพิเศษในการควบคุมความต่อเนื่องของภาพเพื่อสนับสนุนการสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบสื่อเคลื่อนไหว

Computer applications for visual communication design, arrange objects, type and Image, art direction, sound management in design, as well as visual continuity and moving images design to support the creation of motion media designs

1103 211 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม 3(1-4-4)

Computer for Industrial Craft Product Design

การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยในการออกแบบผลิตภัณฑ์ การคำนวณความจุ พื้นที่และความยาว การเขียนแบบเพื่อการผลิต การเขียนภาพฉาย การสร้างวัตถุสามมิติขั้นสูง การเรนเดอร์สร้างภาพแบบสมจริง เทคโนโลยีการพิมพ์สามมิติเพื่องานออกแบบผลิตภัณฑ์

Computer applications for Product Design, calculation of capacity, area and length, working drawings, orthographic drawing, advanced 3-D rendering, as well as 3-D printing technology for product design

1103 212 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 3(1-4-4)

Computer for Fashion and Textile Design

การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยในการออกแบบและการนำเสนอผลงานการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ เช่น การออกแบบลายทอ การออกแบบลายพิมพ์ การเขียนแบบเสื้อผ้า หรือการวาดภาพประกอบทางแฟชั่น เป็นต้น

Computer applications for fashion design, as well as Fashion and textile design presentations such as weave design, print pattern design, clothing drawing or fashion illustration etc.

1103 213 การผลิตสื่อดิจิทัล 3(1-4-4)

Digital Media Production

ความหมายของสื่อดิจิทัล เครื่องมือและอุปกรณ์ในการผลิตงานดิจิทัลวีดีโอ กระบวนก่อน การผลิต การถ่ายทำการจัดแสง การบันทึกเสียง การจัดฉาก การตัดต่อ การเผยแพร่งานดิจิทัลวีดิโอสู่ระบบออนไลน์ ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอเนื้อหา รวมไปจนถึงสื่อที่ใช้เทคโนโลยีเสมือนจริง เช่น การจำลองโลกเสมือนจริง หรือสื่อที่ใช้เทคโนโลยีโลกเสมือนผสานโลกแห่งความจริง

Definition of digital media, tools and equipment in digital media production, pre-production, production, light setting, sound recording, background setting, editing, as well as on-line distribution, creativity in content presentation as well as media using virtual reality technologies such as Virtual reality or Augmented Reality media

1103 214 การออกแบบส่วนต่อประสานและสร้างประสบการณ์ผู้ใช้งาน 3(1-4-4)

UX / UI Design

หลักการและแนวคิดในการออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้ด้วยการเก็บข้อมูลของผู้ใช้ การนำข้อมูลไปวิเคราะห์ การจัดลำดับความสำคัญ ทิศทางการตลาด การออกแบบส่วนต่อประสานกับผู้ใช้บนแพลตฟอร์มต่าง ๆ อย่างสร้างสรรค์ด้วยการใช้โปรแกรมการออกแบบที่เหมาะสมรวมถึงการวิเคราะห์เทรนด์และพฤติกรรมของผู้บริโภคเพื่อนำไปสู่การปรับปรุงสินค้าและบริการให้ตรงกลุ่มเป้าหมาย

Principles and concepts of user experience design by collecting user data, data analysis, prioritize and method of UX/UI design, data gathering and analysis, marketing direction. Creatively designing user interfaces on various platforms by using appropriate design programs as well as analyzing trends and consumer behavior to improve products and services. target audience

1103 215 การออกแบบตกแต่งภายใน 3(1-4-4)

Interior Decoration Design

ทฤษฎีและหลักการในการออกแบบตกแต่งภายในพื้นที่อยู่อาศัยที่เหมาะสม หลักการเลือก จัดวาง การแก้ปัญหาการตกแต่งภายใน และการตกแต่งภายในโดยมีคุณค่าด้านความงาม และมีประโยชน์ ใช้สอยที่เหมาะสมตามวัตถุประสงค์ของการออกแบบ มีการประยุกต์ใช้วัสดุในท้องถิ่น และวัสดุจากธรรมชาติ ที่ไม่ส่งผลเสียต่อสภาพแวดล้อม และสังคมมีความตระหนักในการประหยัดพลังงานและทรัพยากร

Theory and principles of interior decoration design, interior design problem solving, interior design aesthetics, utilization of local as well as natural materials for decoration, sustainable and green practices in interior decoration design

1103 216 การออกแบบผลิตภัณฑ์จากภูมิปัญญาพื้นถิ่น3(1-4-4)

Product Design from Local Wisdom

ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานช่างฝีมือของไทย บริบททางวัฒนธรรม ความเชื่อ ประเพณี แนวคิดวัสดุกรรมวิธีการผลิต การวิเคราะห์และสังเคราะห์สู่การออกแบบผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ เพื่อตอบสนองวิถีชีวิต ในสังคมปัจจุบัน และการสร้างผลงานต้นแบบผลิตภัณฑ์

Local wisdom, Thai handicraft, cultural context, belief, customs, concept of material and manufacturing process. Analyzing and synthesizing to creative product design process to serve new social lifestyle ae well as making high quality prototype

1103 217 เทคโนโลยีการสร้างต้นแบบเสื้อผ้าสร้างสรรค์3(1-4-4)

Creative Clothing Prototyping Technology

โครงสร้างของรูปแบบเสื้อผ้า หลักการสร้างแม่แบบเบื้องต้น เพื่อนำมาพัฒนาและออกแบบแพทเทิร์นพื้นฐานสู่โครงสร้างแพทเทิร์นที่ซับซ้อนจากแนวความคิดใหม่ ๆ อย่างสร้างสรรค์ โดยใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่และสามารถทดลองตัดเย็บเป็นต้นแบบได้ตามวัตถุประสงค์ของงานออกแบบแฟชั่น

Structure of clothing patterns, basic flat pattern making to develop and design basic patterns to complex pattern structures from innovative ideas creatively by using modern technology and able to try sewing as a prototype according to the purpose of fashion design

1103 218 เทคนิคการตัดและเย็บอย่างสร้างสรรค์ 3(1-4-4)

Creative Cutting and Sewing Techniques

หลักการคำนวณผ้าและการตัดแบบบนผ้า การตัดและเย็บส่วนประกอบและรายละเอียดของเสื้อผ้าสำเร็จรูปในรูปแบบต่าง ๆ และสามารถประยุกต์ใช้กับงานออกแบบอย่างสร้างสรรค์

Principles of fabric calculation and cutting patterns on fabric, cutting and sewing components and details of ready-to-wear garments in various forms and can be applied to creative designs

1103 310 เศรษฐกิจหมุนเวียน และธุรกิจเพื่อสังคม 3(3-0-6)

Circular Economy and Social Enterprise

แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียน และธุรกิจเพื่อสังคม หลักการและวิธีปฏิบัติการใช้ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุดทางเศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและสังคม การสร้างมูลค่าจากของเสีย ต้นแบบเศรษฐกิจหมุนเวียนรวมถึงการนำกระบวนการออกแบบสู่การแก้ปัญหาสังคม

Concept of circular economy and social enterprise, principle and practice in resource utilization to maximize economic social and environmental benefit, value creation from waste for social enterprise, the best practice circular economy model as well as applying design process to solve environmental problem for society

1103 311 การออกแบบเพื่อมวลชน 3(1-4-4)

Universal Design

หลักการออกแบบเพื่อมวลชน พฤติกรรมผู้ใช้งานที่หลากหลายในด้านกายภาพ และจิตวิทยา สภาพแวดล้อมของผู้ใช้งาน หลักการด้านความปลอดภัย การบูรณาการองค์ความรู้ต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตผู้ใช้งาน

Principles of Universal Design, various user behaviors in the physical and psychological aspects, the user environment, principles of safety, intergreted knowledge bases to promote quality of life for users

1103 312 การถ่ายภาพเพื่อการพาณิชย์ 3(1-4-4)

Commercial Photography

หลักการถ่ายภาพ อุปกรณ์การถ่ายภาพและอุปกรณ์เสริม การจัดแสง การจัดองค์ประกอบภาพ การถ่ายภาพสินค้า การถ่ายภาพฉากขาว การถ่ายภาพแบบสต็อกโฟโต้ การจัดการด้านลิขสิทธิ์ของภาพ การจำหน่ายภาพถ่าย

Principles of photography, photographic equipment, light setting, product shooting, white screen shooting, stock photography, as well as copyright management and product distribution

1103 313 การตัดต่อวิดีโอ 3(1-4-4)

Video Editing

หลักการลำดับภาพเพื่อการสื่อสาร การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการตัดต่อ ขั้นตอนการตัดต่อ การจัดการไฟล์ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียงประกอบ เทคนิคการนำเสนอ การเผยแพร่ผลงาน การตัดต่อ

Principles of image sequence for communication, using computer programs for editing, still image file management animation and sound effects presentation techniques publishing work, editing

1103 314 การตกแต่งภาพ 3(1-4-4)

Photo Retouching

อุปกรณ์คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์เสริมเพื่อการแต่งภาพ การปรับแต่งสีสัน ความสว่าง พื้นผิว และโครงสร้างภาพ การซ่อมแซมรูปภาพ การผสมภาพจากหลายแหล่ง การเตรียมไฟล์ภาพดิจิทัลเพื่อการพิมพ์และเผยแพร่

Computer equipment and accessories for photo editing, color, brightness, texture enhancing, photomontage, as well as digital file preparation for distribution

1103 315 การสร้างสรรค์คอนเทนต์ 3(1-4-4)

Content Creation

ความหมายและประเภทคอนเทนต์ หลักการและแนวคิดในการออกแบบและการสร้างสรรค์คอนเทนต์ เพื่อให้สามารถถ่ายทอดความคิดสู่งานโฆษณา งานประชาสัมพันธ์และงานสื่อรณรงค์ผ่านช่องทางในการสื่อสารต่าง ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์ รวมถึงกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการสร้างคอนเทนต์

Types and meaning of content, principles of content design for advertising, public relation, and campaign, as well as content-related laws and regulations

1103 316 นวัตกรรมการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 3(1-4-4)

Innovative Editorial Design

หลักการ แนวคิด การจัดการเนื้อหาข้อมูล นวัตกรรมในกระบวนการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ การสร้างสรรค์และการประยุกต์การใช้งานสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อการบูรณาการทางการตลาดและการสร้างแบรนด์สินค้าและบริการ

Principles, concepts of information content management, innovations in the production of printing media, creation and application of print media for marketing integration and branding of products and services

1103 317 นวัตกรรมการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3(1-4-4)

Innovative Packaging Design

ความเป็นมาและวิวัฒนาการในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ตั้งแต่ในอดีตจนถึงอนาคต เรียนรู้เกี่ยวกับวัสดุ เทคนิคการออกแบบโครงสร้าง และประเภทของบรรจุภัณฑ์ รวมไปถึงหลักการออกแบบกราฟิกสำหรับบรรจุภัณฑ์ การออกแบบโดยเน้นที่กราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ทั้งในลักษณะพัฒนาและสร้างสรรค์ขึ้นใหม่ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับบรรจุภัณฑ์และสิ่งแวดล้อม เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบบรรจุภัณฑ์

History and evolution of the packaging design from the past to the future, its structure, materials, design techniques and types of packaging, the principles of graphic design on the packaging, graphic design on the packaging and in the development and new creation, laws related to packaging and the environment, information and communication technology related to packaging design

1103 318 การออกแบบและจัดการข้อมูลสารสนเทศ 3(1-4-4)

Information and Data Visualization Design

แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง หลักการและกระบวนการในการจัดการข้อมูล รวมถึงการนำเสนอภาพข้อมูล การวางแผน การจัดการและออกแบบข้อมูลในแพลตฟอร์มต่าง ๆ อย่างเป็นระบบสร้างสรรค์และเหมาะสม

Concept and related theories, principles and processes of information management including visualization of data, planning, Systematic creative and appropriate managing and designing data in various platforms

1103 319 การวาดภาพดิจิทัล 3(1-4-4)

Digital Painting

หลักการ เทคนิควิธีการ การปฏิบัติงานการวาดและการลงสี การควบคุมองค์ประกอบศิลป์ด้วยอุปกรณ์เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ แอปพลิเคชันและสื่อร่วมสมัย

Principles, techniques, methods, drawing and painting operations, controlling the elements of art with computer technology equipment, contemporary applications and media

1103 320 การออกแบบภาพประกอบ 3(1-4-4)

Illustration Design

ความหมายและความสำคัญของภาพประกอบ รูปแบบของภาพประกอบ การออกแบบภาพประกอบประเภทต่าง ๆ ด้วยเทคนิควิธีการผสมผสานที่หลากหลาย ทั้ง 2 มิติ และ 3 มิติ การตีความจากเรื่องราวเพื่อนำไปสร้างภาพประกอบให้กับสื่อประเภทต่าง ๆ รวมถึงแบรนด์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม

Meaning and importance of illustrations, style of illustration, practice creating various types of illustrations with various combinations of techniques, both 2D and 3D, interpreting from stories in order to create appropriate illustrations for various media and brand

1103 321 การออกแบบตัวละครและการประยุกต์ใช้เชิงพาณิชย์ 3(1-4-4)

Character Design for Merchandizing

พื้นฐานการสร้างตัวละคร การประยุกต์ใช้หลักการออกแบบ การสร้างแนวคิดในการออกแบบ การใช้ความคิดสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาการออกแบบบุคลิกภาพของตัวละครในรูปแบบต่าง ๆ ให้มีเอกลักษณ์และสามารถสื่อสารได้ โดยสามารถถ่ายทอดออกมาเป็นผลงานที่เป็นรูปธรรมได้อย่างเหมาะสม

Principles and practice of inventive originality for character design, development of individual perception in character design from inspiration to concept generation, character personality development and presentation

1103 322 การออกแบบและจัดวางตัวอักษร 3(1-4-4)

Lettering and Typography Design

ความเป็นมา การแบ่งประเภท หลักการออกแบบตัวอักษรรวมทั้งการจัดวางตัวอักษรทั้งไทยและโรมัน การออกแบบตัวอักษรให้มีลักษณะเฉพาะเพื่อนำไปใช้กับการออกแบบนิเทศศิลป์ในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ จนสามารถนำไปใช้ในรูปแบบของฟ้อนต์ได้

History, classification, the principles of type design including typographic design for both Thai and Roman characters, designing unique characters for effective use in various forms of visual communication design work until it can be used in the form of fonts

1103 323 การออกแบบกราฟิกเพื่อตกแต่งสภาพแวดล้อม 3(1-4-4)

Environmental Graphic Design

ความหมายและประเภทของงานออกแบบกราฟิกเพื่อสภาพแวดล้อม หลักการและกระบวน การออกแบบกราฟิกเพื่อสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกโดยเน้นการนำทาง การออกแบบระบบป้าย ทั้งในด้านรูปแบบ วัสดุ กรรมวิธีการผลิตตลอดจนการใช้งานและการติดตั้ง รวมไปจนถึงการสะท้อนอัตลักษณ์ของสภาพแวดล้อมนั้น

Meaning and types of environmental graphic design, principles and processes of environmental graphic design for both indoor and outdoor design, focusing on navigation, signage systems design in terms of form, material, manufacturing process, as well as usage and installation, including reflecting the identity of that environment

1103 324 การออกแบบเพื่อจัดแสดงสินค้าและการออกแบบนิทรรศการ 3(1-4-4)

Visual Merchandizing and Exhibition Design

หลักการแนวคิดในการวางแผนการออกแบบพื้นที่พาณิชย์และนิทรรศการ เพื่อการจัดแสดงสินค้า ผลิตภัณฑ์ และกิจกรรมที่เกี่ยวเนื่อง ในพื้นที่เชิงพาณิชย์ การออกแบบและจัดแสดงหน้าร้านและพื้นที่ภายในร้าน เพื่อสื่อสารถึงแบรนด์ และการส่งเสริมการขาย

Principle concept and planning design of commercial space and exhibition design for product showcase, activities connected to visual merchandising, as well as studio design, window display and shop design to communicate brand and sales promotion

1103 325 การออกแบบเสมือนจริง 3(1-4-4)

Virtual Design

หลักการ แนวคิด กระบวนการการออกแบบจำลองภาพวัตถุและสภาพแวดล้อมเสมือนจริงด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อการประยุกต์ใช้งาน การสร้างประสบการณ์การใช้งานผ่านการสื่อสารในงานออกแบบนิเทศศิลป์อย่างเหมาะสม

Principles, concepts, design processes, simulations of virtual objects and environments with technology and innovations for applications, creating a user experience through communication in the visual arts design appropriately

1103 326 การออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์และมัลติมีเดีย 3(1-4-4)

Interactive and Multimedia Design

หลักการ แนวคิดรวมถึงกระบวนการออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์และมัลติมีเดีย การควบคุมองค์ประกอบในการออกแบบ การจัดการความเคลื่อนไหวและเสียงประกอบให้สอดคล้องและเหมาะสมกับการสื่อสารและสื่อความหมาย

Principles, concepts as well as processes of interactive media and multimedia design, controlling design elements, managing movement and sound effects to be consistent and appropriate for communication and meaning

1103 327 การออกแบบของใช้และของตกแต่ง 3(1-4-4)
Decorative Items Design

การออกแบบผลิตภัณฑ์ของใช้และของตกแต่งเพื่อการใช้งานและความสุนทรีย์ในการตกแต่งพื้นที่ทั้งภายในและภายนอก พื้นที่พักอาศัยและพื้นที่สาธารณะ จนถึงพื้นที่เชิงพาณิชย์

Designing decorative items for functionality and aesthetics in decorating interior and exterior of both residential and public areas until the commercial area

1103 328 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกขั้นพื้นฐาน 3(1-4-4)
Basic Ceramic Design

ประวัติความเป็นมา นิยาม กระบวนการ เทคนิคพื้นฐาน ตลอดจนวัตถุดิบต่าง ๆ ในการสร้างสรรค์เครื่องปั้นดินเผา การออกแบบเครื่องปั้นดินเผาที่มุ่งเน้นประโยชน์ใช้สอยและความงามอย่างเป็นระบบ

History, definitions, processes, basic techniques and raw materials for pottery creation. Systematic designing pottery that focuses on functionality and beauty

1103 329 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกขั้นสูง 3(1-4-4)
Advanced Ceramic Design

ลักษณะเฉพาะของวัสดุ เทคนิคการขึ้นรูปเครื่องปั้นดินเผา เทคนิคการตกแต่งผิวชิ้นงาน การสร้างพื้นผิวแบบต่าง ๆ เทคนิคการเคลือบผิวและเทคนิคการเผา การขึ้นรูปเครื่องปั้นดินเผาด้วยวิธีการ ที่หลากหลาย ตกแต่งและสร้างพื้นผิวรวมถึงทดลองสร้างสูตรส่วนผสมเนื้อดินและเคลือบด้วยตนเอง

Characteristics of the material, pottery forming techniques, surface finishing techniques, creating different textures, coating techniques as well as firing techniques, forming pottery in a variety of methods, decorating and creating textures and experiment with creating your own clay and glaze recipes

1103 330 การออกแบบและผลิตงานไม้ 3(1-4-4)
Wood Work Design

คุณสมบัติด้านวัสดุ และกรรมวิธีการแปรรูปไม้ ตั้งแต่การแปรรูปวัตถุดิบ การขึ้นรูป การประกอบ การทำพื้นผิว จนกลายเป็นผลิตภัณฑ์ การใช้เครื่องมือช่างพื้นฐานในการสร้างสรรค์ผลงานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ให้คุณค่าความงามและประโยชน์ใช้สอย

Wood and metal study in terms of their properties, manufacturing process, forming, wood and metal assembling, surface treatment, using basic tools to create product designs that value beauty and functionality

1103 331 การออกแบบและผลิตงานเหล็ก 3(1-4-4)
Metal Work Design

คุณสมบัติด้านวัสดุ และกรรมวิธีการแปรรูปโลหะ ตั้งแต่การแปรรูปวัตถุดิบ การขึ้นรูป การประกอบ การทำพื้นผิว การเชื่อมต่อด้วยความร้อนและวัสดุอื่น การตกแต่งผิวโลหะ การใช้เครื่องมือพื้นฐานในการสร้างสรรค์ผลงานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ให้คุณค่าความงามและประโยชน์ใช้สอย

Wood and metal study in terms of their properties, manufacturing process, forming, wood and metal assembling, surface treatment, using basic tools to create product designs that value beauty and functionality

1103 332 วัสดุผสมและการออกแบบวัสดุเชิงทดลอง 3(1-4-4)
Composite and Experimental Material Design

แนวโน้มการเปลี่ยนแปลงด้านเศรษฐกิจ สังคม และเทคโนโลยี ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ การตั้งสมมติฐาน การบวนการเชิงทดลอง การทดลองด้านวัสดุธรรมชาติและวัสดุสังเคราะห์ การทดลองด้านรูปทรง การวิเคราะห์และเปรียบเทียบผลการทดลอง

Trends of economical, societal, and technology changes with relevance to design, experimentation of natural and synthetic materials

1103 333 การพิมพ์ 3 มิติเพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์ 3(1-4-4)
3D Printing for Product Design

การใช้งานเครื่องพิมพ์ 3 มิติ ชนิดวัสดุการพิมพ์ กระบวนการพิมพ์ การพิมพ์ต้นแบบชิ้นส่วนผลิตภัณฑ์ การสร้างแม่พิมพ์ การตกแต่งผิวงานพิมพ์ การสร้างผลงานพิมพ์

Using a 3D printer, type of 3D printing, material for 3D printing process, prototyping of product parts mold making print, surface finishing, 3D printing practice

1103 334 การสร้างแบบจำลองเพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์ 3(1-4-4)
Model Making for Product Design

ประเภทของต้นแบบ รูปทรงและโครงสร้างแบบจำลอง กระบวนการสร้างแบบจำลอง วัสดุและอุปกรณ์ กรรมวิธีการขึ้นรูปแบบจำลองด้วยความร้อน วิธีทางกล และด้วยสารเคมี การหล่อแบบ การตกแต่งพื้นผิว การนำเสนอผลงานต้นแบบ

Types of prototypes, model shape and structure, model making process, materials and equipment, Thermal mechanical and chemical modeling methods, die casting, surface finishing, presentation of prototype work

1103 335 การออกแบบอุปกรณ์ให้แสงสว่าง 3(1-4-4)
Lighting Device Design

หลักการของการสร้างแสงสว่าง สีและความสว่าง ประเภทแหล่งกำเนิดแสง ผลของแสง กับสภาพแวดล้อม แสงกับการสื่อความหมาย หลักการออกแบบอุปกรณ์ให้แสงสว่าง วงจรไฟฟ้าเบื้องต้น

Principle of creating light, color and brightness, light source, type the effect of light on the environment light and meaning, principles of designing lighting equipment, introduction to electrical circuits

1103 336 บทบาทกระแสนิยมร่วมสมัยสำหรับงานแฟชั่นและสิ่งทอ 3(3-0-6)
The Role of Contemporary Trends in Fashion and Textiles

กระแสนิยมทางด้านแฟชั่นและสิ่งทอ ในด้านสี วัสดุ เทคนิค นวัตกรรม พฤติกรรมผู้บริโภค เพื่อประยุกต์ใช้ในงานออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอในรูปแบบร่วมสมัย

Trends in fashion and textiles in terms of colors, materials, techniques, innovations, consumer behavior for application in contemporary fashion and textile design

1103 337 เทคนิคการสร้างงานบนหุ่นแบบมูลาจ 3(1-4-4)
Moulage Technique

หลักการและเทคนิคการสร้างงานบนหุ่นแบบมูลาจ การสร้างงานบนหุ่นแบบมูลาจเพื่อให้ได้รูปแบบเสื้อผ้าทั้งแบบไม่มีโครงสร้างและมีโครงสร้าง จนสามารถนำไปออกแบบแพทเทิร์น และปรับประยุกต์โครงสร้างใหม่ ๆ ในรูปแบบ 3 มิติได้ รวมไปถึงการปรับขนาดของหุ่นตามสัดส่วนของร่างกาย

Principles and technique of Fashion Moulage, creating works with mulage technique both unstructured and structured clothing styles until it can be used to design a pattern and can adapt new structures in 3D, as well as body adjustments for individual usages

1103 338 ภูมิปัญญาเครื่องแต่งกายและสิ่งทออีสาน 3(3-0-6)
Wisdom of Isan Costume and Textile

ประวัติความเป็นมา ภูมิปัญญาของเครื่องแต่งกายและสิ่งทออีสาน ความหมายของลวดลาย การใช้สี และเอกลักษณ์ในการแต่งกาย เข้าใจในคุณค่าของงานศิลปะสิ่งทอและวัฒนธรรมการแต่งกายท้องถิ่นอีสาน จนสามารถนำมาเป็นแรงบันดาลใจในการออกแบบแฟชั่นได้

History as well as the wisdom of Isan clothing and textiles, the meaning of patterns, the use of colors and the uniqueness of the dress, understanding the value of textile arts and local Isan dress culture until it can be used as an inspiration for fashion design

1103 339 การออกแบบผ้าและสิ่งทอพื้นฐาน 3(1-4-4)
Basic Fabric and Textile Design

ลักษณะและคุณสมบัติผ้าและเส้นใย หลักการทอ การถัก การย้อม การพิมพ์ การสร้างลวดลายบนผืนผ้าแบบต่าง ๆ ร่วมกับนวัตกรรมและเทคโนโลยีสมัยใหม่ เพื่อสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

Characteristics and properties of fabrics and fibers, the principles of weaving, knitting, dyeing, printing, creating patterns on different types of fabrics with innovation and modern technology for apply to fashion and textile design

1103 340 นวัตกรรมการออกแบบสิ่งทออีสาน 3(1-4-4)
Innovative Isan Textile Design

ภูมิปัญญาสิ่งทออีสานในด้านการทอ การย้อมและการสร้างลวดลายด้วยเทคนิคมัดหมี่ ขิด จก แต้มหมี่ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้กับการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอจนพัฒนาให้เกิดนวัตกรรมในการออกแบบสิ่งทอ

Wisdom of Isan textiles in the field of weaving, dyeing and pattern making such as Mudmee, Khit, Jok, Tammee techniques to apply to fashion and textile design until it develops innovations in textile design

1103 341 การออกแบบเครื่องประกอบการตกแต่งทางแฟชั่น 3(1-4-4)
Fashion Accessories Design

ประวัติเครื่องประกอบการตกแต่งทางแฟชั่นของตะวันตกและตะวันออก หลักการและกระบวนการออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกายและสินค้าแฟชั่น แนวคิด รูปแบบ ที่มา คุณสมบัติของวัสดุและกรรมวิธีการผลิต เทคนิคการตกแต่ง และโอกาสการใช้งาน

History of western and eastern fashion accessories, principles and processes of designing accessories for dress and fashion products; concepts, styles, sources, properties of materials and manufacturing processes, decoration technique and usage opportunities

1103 342 การออกแบบเครื่องประดับ 3(1-4-4)

Jewelry Design

ชนิด ประเภทเครื่องประดับ ลักษณะอัญมณี วัสดุตัวเรือนเครื่องประดับ การสื่อความหมาย กระบวนการผลิตเครื่องประดับ กระบวนการออกแบบ การทำแบบร่าง แนวคิดในการออกแบบ และหลักการใช้เครื่องประดับ

Types of jewelry, characteristics of gems, jewelry case materials. interpretation jewelry, manufacturing process, design process, drafting, design concept and principles of using jewelry

1103 343 การนำเสนอรูปแบบทางแฟชั่น 3(1-4-4)

Fashion Styling Presentation

วิธีการกำหนดลักษณะรูปแบบการแต่งกายให้แสดงถึงบุคลิกที่มีความเป็นอัตลักษณ์ของผู้สวมใส่ และการจัดรูปแบบการแต่งกายเพื่องานโปรดักชั่นต่าง ๆ รวมไปถึงวิธีการนำเสนองานแฟชั่นในรูปแบบ ต่าง ๆ

How to set dress styles to show the personality that is the identity of the wearer as well as styling the dress for various productions, including how to present fashion in different ways

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้นิสิตเลือกเรียนจากหมวดวิชาเลือกเสรี หรือรายวิชาอื่น ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

1109 001 ภูมิทัศน์วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว 3(3-0-6)

Cultural Landscape and Tourism

ความหมาย ความสำคัญ แนวคิด ทฤษฎี ที่เกี่ยวข้องกับภูมิทัศน์วัฒนธรรม การจำแนกประเภท องค์ประกอบ การประเมินคุณค่า แนวทางการจัดการภูมิทัศน์วัฒนธรรม การเชื่อมโยงภูมิทัศน์วัฒนธรรมกับการพัฒนาด้านการท่องเที่ยว รวมทั้งความหมายและแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวชุมชนรูปแบบต่าง ๆ อาทิ การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ การท่องเที่ยวเชิงเกษตร การท่องเที่ยวเชิงอาหาร เป็นต้น เน้นรูปแบบการพัฒนาการท่องเที่ยวโดยชุมชนเป็นฐาน

Definition, importance, concepts and thories of cultural landscape; Category, assessment and guideline to operationalize cultural landscape; The connection of cultural landscape and tourism development; Definition and concepts of local tourism i.e. ecotourism, cultural tourism, health tourism, agritourism, gastronomy tourism etc.

1109 002 นวัตกรรมเพื่อสังคมและการเป็นผู้ประกอบการด้านการพัฒนาเมือง 3(2-2-5)

Social Innovation and Entrepreneurship for Urban development

รูปแบบการปฏิบัติ กระบวนการ ข้อกฎหมาย การให้บริการของผู้ประกอบการด้านการพัฒนาเมือง โดยการประยุกต์ความคิดใหม่และใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม กลไกการพัฒนาโจทย์สังคม แผนธุรกิจเพื่อสังคม การพัฒนาแนวคิดสู่ต้นแบบ โครงการนำร่อง การใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาสินทรัพย์ เพื่อให้ก้าวทันต่อการเติบโตและโอกาสการแข่งขัน เพื่อให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย ยกระดับชีวิตชุมชนและสิ่งแวดล้อม นำไปสู่ความเท่าเทียมกันในสังคม โดยใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าที่สุด

Procedures, processes, laws and service providing of urban development entreprenuers to apply new ideas and technology; the mechanisms of social problems, the business plan that aims for social benefits, the process of implementation from concept to pioneer project, the use of technology in developing local assets aiming to increase competitiveness, to reach target groups and improve living conditions with environmental concerns, social equity and efficient use of resources

1109 003 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 3(3-0-6)

History of Art

ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของแนวความคิดทางศิลปะตะวันออกและตะวันตก ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงสมัยปฏิวัติอุตสาหกรรม

History and development in concepts of eastern and western arts from pre-historic period until the industrial revolution period

1109 004 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับงานออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Eastern Beliefs for Architectural Design

คติความเชื่อของสถาปัตยกรรมตะวันออกและคติในการจัดชัยภูมิของไทยในงานออกแบบ งานวางผังและภูมิทัศน์การนำไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรม

Beliefs in eastern architecture and beliefs of location strategies in Thailand in design, planning and landscape; application for architectural design

1109 005 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-4)

Thai Vernacular Architecture

รูปแบบสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น นิเวศวัฒนธรรม การตั้งถิ่นฐาน สภาพแวดล้อมทางกายภาพ วัสดุและการก่อสร้าง การประยุกต์ใช้ในการออกแบบ

The vernacular Thai architecture; ecological culture; habitation; physical environment; materials and construction; application in design

1109 006 แบบจำลองสารสนเทศอาคาร 3(1-4-4)

Building Information Modelling

การใช้สารสนเทศจำลองข้อมูลอาคาร เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม การจัดทำรายการก่อสร้าง และควบคุมการก่อสร้าง

Building information modelling for architectural design; development of construction specification and supervision

1109 007 สีในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-6)

Color in Interior Architecture

หลักการและการเลือกใช้สีที่ส่งผลต่อการรับรู้ ทฤษฎีสี รูปแบบโครงสี จิตวิทยาสี แนวโน้มในการออกแบบสี การประยุกต์ใช้สีในงานสถาปัตยกรรมภายใน

Principle and selection of color that affecting human perceptions, color theory, color scheme, psychology, trends in color design, and applying in interior architecture

1109 008 สุนทรียศาสตร์เชิงสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)

Interior Architectural Aesthetic

ความหมายของสุนทรียศาสตร์ ความสัมพันธ์ของคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์กับการสร้างสรรค์ ทฤษฎีของรูปแบบ ทฤษฎีประสบการณ์ ทฤษฎีปฏิสัมพันธ์ทางสุนทรียะของวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Meaning of aesthetics, relationships of aesthetic value with creativity, theory of Form, experience theory, aesthetic Interaction theory of fine arts and applied arts that affecting interior architectural design

1109 009 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์ 3(1-4-6)

Folk Creative Wisdom

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ต้นทุนทางวัฒนธรรม คุณค่าในวิถีชีวิตและวัฒนธรรมท้องถิ่น การสร้างสรรค์ผ่านกลไกแนวคิด เศรษฐกิจและสังคม การวิเคราะห์มูลค่าทรัพยากรที่มีอยู่ การประยุกต์สู่การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Folk creative wisdom, cultural capital, the value in local life and culture, creativity through conceptual mechanisms, economy, and society, analysis of available resources, and applying in interior architectural design

1109 010 ระบบธรรมชาติกับภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Natural Systems and Landscape Architecture

ระบบของธรรมชาติและกระบวนการตามธรรมชาติที่มีผลต่องานภูมิสถาปัตยกรรม ผลกระทบของการพัฒนางานภูมิสถาปัตยกรรมต่อระบบนิเวศ และการประเมินผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

Natural system and natural process affecting landscape architecture; impacts from landscape architectural development on ecological system and assessment of environmental impacts

1109 011 ภูมิทัศน์พื้นฐาน 3(3-0-6)

Fundamental Landscape

นิยาม ความหมายของภูมิทัศน์ พื้นฐานการออกแบบภูมิทัศน์ หลักการออกแบบภูมิทัศน์ การออกแบบ ขั้นตอนการออกแบบ

Definitions of the Landscape; Landscape Design Basics; Principles of Landscape Design, Design and Design process

1109 012 การถ่ายภาพเพื่อการออกแบบ 3(1-4-4)

Photography for Design

วิธีการถ่ายภาพเบื้องต้น กระบวนการสร้างภาพพื้นฐาน การใช้อุปกรณ์เสริมเพื่อใช้ในการสร้างสรรค์ผลงาน รวมทั้งเทคนิคการถ่ายภาพแบบต่าง ๆ เช่น การถ่ายภาพหุ่นนิ่ง การถ่ายภาพแฟชั่น การถ่ายภาพบุคคล ทั้งในสตูดิโอและนอกสถานที่ โดยเน้นการจัดแสงไฟประดิษฐ์ รวมทั้งเทคนิคการควบคุมแสงในการถ่ายภาพแบบต่าง ๆ เพื่อการสื่อสาร แสดงความหมายของภาพถ่าย และการประยุกต์ใช้ในงานออกแบบ

Basic photography, image making process, the use of add-on equipment and techniques for a variety of photo shootings such as model photo shoot, fashion photography and portraiture, photography in outdoor and controlled environment, photography for communication and design

1109 013 การออกแบบตัวละคร 3(1-4-4)

Character Design

หลักการและการค้นหาเอกลักษณ์เพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ รวมทั้งการพัฒนามุมมองส่วนบุคคลในการออกแบบตัวละครในรูปแบบต่าง ๆ ตั้งแต่การค้นหาแรงบันดาลใจ และแนวคิดในการออกแบบ การสร้างพื้นฐานและที่มาของบุคลิกภาพของตัวละครแต่ละรูปแบบ ด้วยเทคนิคที่มีการพัฒนาตัวละครให้เป็นเอกลักษณ์ และสามารถถ่ายทอดออกมาเป็นผลงานอันเป็นรูปธรรมได้

Principles of inventive originality for character design, development of individual perception in character design from inspiration to concept generation, character personality development and presentation

1109 014 เทคนิคการออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 3(1-4-4)

Ceramic Design Techniques

กระบวนการสร้างสรรค์งานเครื่องปั้นดินเผาในระบบอุตสาหกรรม ที่มีการใช้เครื่องมือแบบ ต่าง ๆ การพัฒนารูปทรง ลวดลาย การตกแต่งผิวด้วยสีเคลือบ การขึ้นรูปด้วยการใช้แม่พิมพ์ การหล่อสลิป เพื่อขึ้นรูป มุ่งเน้นประโยชน์ใช้สอยและความงาม รวมทั้งการออกแบบที่เน้นการผลิตได้ในแบบอุตสาหกรรม

Industrial ceramic process system, ceramic equipment usage, development of shapes and patterns in ceramic making, molding and slip casting, glazing techniques, design process for industrial production

1109 015 การออกแบบการจัดแสดงนิทรรศการและที่แสดงสินค้า 3(1-4-4)

Exhibition and Display Design

ทฤษฎีและหลักปฏิบัติในการวางแผนการออกแบบและการจัดแสดงนิทรรศการแบบต่าง ๆ รวมทั้งการจัดที่แสดงสินค้าและผลิตภัณฑ์ และกิจกรรมที่เกี่ยวเนื่อง การออกแบบและจัดนิทรรศการเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ผลิตภัณฑ์ การออกแบบชุดสำเร็จรูปเพื่อใช้จัดแสดงนิทรรศการ

Theories and principles in designing plan and setting up exhibitions, product display and related activities, designing and setting up exhibitions for product announcement, prefabricated models for exhibition

1109 016 การสำรวจในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)

Surveying in Construction

หลักการและทฤษฎีการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง เครื่องมือที่ใช้ในงานสำรวจ การวัดระยะทาง การถ่ายระดับด้วยกล้องระดับ การใช้กล้องวัดมุมและการประยุกต์ใช้ในการก่อสร้าง การทำเส้นชั้นความสูง การคำนวณพื้นที่และปริมาตรงานดิน

Principles and theories of surveying for construction, tools and instruments in surveying, distance measurement, leveling, angle instruments and applications in construction, contour, area and volume computations

1109 017 การเพิ่มผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร 3(3-0-6)

Productivity Improvement and Resource Management

ทฤษฎี หลักการ การวินิจฉัยปัญหาผลิตภาพและการปรับปรุงผลิตภาพงานก่อสร้างภาคสนาม การปรับปรุงผลิตภาพโดยการศึกษางาน ผังสายใย ผังการเคลื่อนที่และแผนภูมิกระบวนการผลิต การวัดและศึกษาเวลาการทำงานของทีมงาน การบริหารทรัพยากรในงานก่อสร้าง ทฤษฎีพัสดุคงคลัง การจำลองสถานการณ์งานก่อสร้าง

Theories, Principles, Failing Productivity Diagnosis, and Productivity Improvement in construction fields. Productivity Improvement by Work Study, String Diagram, Flow Diagram, and Process Chart. Work Measurement and Time Study in Construction Crew. Resource Management in Construction Projects. Theory of Material Inventory. Construction Simulations

1109 018 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ 3(3-0-6)

Project Feasibility Study

ขั้นตอนการศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ การเก็บรวบรวมข้อมูล การศึกษาความเป็นไปได้ทางด้านอุปสงค์-ตลาด ด้านเทคนิค ด้านการเงิน ด้านเศรษฐกิจ ด้านสิ่งแวดล้อม และด้านสังคม การจัดเตรียมเอกสารโครงการ และการนำเสนอโครงการ

Process of project feasibility study, project information gathering. Project feasibility study in demand-market, technique, finance, economy, environment, and social. Project document preparation and Presentation

1109 019 การวางแผนงานและควบคุมงานโครงการ 3(3-0-6)

Project Planning and Control

ขั้นตอนในการจัดทำแผนงานก่อสร้าง การจัดองค์กรในหน่วยงานก่อสร้าง การวางแผนงานโดยใช้ แผนงานแบบ Bar-Chart, CPM, และอื่น ๆ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในการวางแผนงานก่อสร้าง การติดตามผลงานและการควบคุมงานก่อสร้าง การควบคุมค่าใช้จ่ายและกำหนดเวลา การปรับปรุงผลผลิตงานก่อสร้าง

Process of construction planning, construction organizations, construction planning by bar-chart, CPM, etc. and construction planning by computer application. Construction monitoring and control.Budget control and schedule, and construction productivity improvement

1109 020 การประมาณราคาก่อสร้าง 3(2-2-5)

Construction Estimation

หลักการและวิธีการประมาณราคา การประมาณราคาในขั้นตอนต่าง ๆ เช่น ช่วงกำหนดโครงการ ช่วงออกแบบ และช่วงดำเนินการก่อสร้าง ศึกษาการประมาณราคาแบบหยาบ แบบละเอียด การจัดหมวดหมู่ แยกแยะวัสดุก่อสร้างและค่าแรง การทำตารางปริมาณงาน (BOQ) การหาแหล่งข้อมูลราคาวัสดุก่อสร้างและค่าแรง เพื่อนำไปสู่การควบคุมการใช้จ่ายการก่อสร้าง รวมถึงการศึกษาขอบเขตและความสัมพันธ์ขององค์กรต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมก่อสร้าง

Principles and methods of construction estimation. Process of the estimation such as defining conceptual projects, design, and construction. The estimation in drafts and in details of information. Categorizing, grouping, classifying construction materials and labors. Preparing bill of quantity (BOQ). Searching sources and information of construction materials for cost controls of a construction project. Studying scopes and organizations related to stakeholders in construction industry

1109 021 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและวิเคราะห์ราคา 3(2-2-5)

Quantity Survey and Cost Analysis

หลักการและทฤษฎีการสำรวจปริมาณเพื่อการวางแผนก่อสร้าง การถอดปริมาณวัสดุหน้างาน การศึกษาขั้นตอนการก่อสร้างและการวางแผน การจัดซื้อ/จ้าง การจัดส่งวัสดุและเครื่องจักรเพื่อเข้าหน้างาน การเปรียบเทียบราคา การเตรียมเอกสารการจัดซื้อ/จ้างผู้รับเหมาย่อยหน้างาน

Principles and theories of quantity surveying for construction planning, on-site quantity take-off, studying construction method statement and planning, construction procurements and deliveries for materials and equipment's to the project site, budget/cost comparisons, preparing documents for on-site contractors

1109 022 การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา 3(3-0-6)

Procurement and Contracts Management

หลักการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐและเอกชน รูปแบบและขั้นตอนการจัดซื้อจัดจ้าง กฎหมายทั่วไป กฎหมายก่อสร้าง ข้อกำหนด และมาตรฐานทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับงานก่อสร้าง วิธีการเขียนสัญญา และข้อกำหนดในการก่อสร้าง การทำสัญญางานก่อสร้าง และวิธีการส่งงานแบบต่าง ๆ

Principles of public and private procurement, forms and procedures of procurement, general law and construction law, all requirements and standards in construction industry. How to write a contract and construction requirements and construction contracts and delivery method

1109 023 การจัดการด้านอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในงานก่อสร้าง 3(3-0-6)

Occupational Health and Safety in Construction

การประยุกต์ใช้ในงานอาชีวอนามัย ความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม กฎหมายและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง หลักในการวางแผนทางอาชีวอนามัย การดำเนินงานด้านอาชีวอนามัยในอุตสาหกรรมก่อสร้าง บทบาทและหน้าที่ของหน่วยงานด้านอาชีวอนามัยทั้งภาครัฐ เอกชน และองค์กรต่างประเทศ มาตรฐานแรงงานระหว่างประเทศ และมาตรฐานแรงงานไทย (มรท. 8000) การจัดการอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในกลุ่มผู้ใช้แรงงานในสถานประกอบการ

Application principles in occupational health, safety and environment, laws and related regulations, principles in occupational health planning, occupational health services in construction industry, role and functions of government organizations, private sectors, and international organizations related to occupational health, international and Thai Labor Standards (TLS 8000), occupational health and safety management of workers in industries

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Landscape Architecture

ชื่อปริญญา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

(ชื่อย่อ) : ภ.สถ.บ.

ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Landscape Architecture

(ชื่อย่อ) : B.L.A.

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 160 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

หมวดวิชาและกลุ่มสาขาวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	**ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**
2. หมวดวิชาเฉพาะ	**ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต**
2.1 กลุ่มวิชาสาขาหลัก	ไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	ไม่น้อยกว่า 19 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า 28 หน่วยกิต
2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา	ไม่น้อยกว่า 26 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	**ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**
รวมหน่วยกิต	**ไม่น้อยกว่า 160 หน่วยกิต**

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป **ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**

2. หมวดวิชาเฉพาะ **ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต**

2.1 กลุ่มวิชาสาขาหลัก **จำนวน 51 หน่วยกิต**

1106 104 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
Principle of Architectural Design

1106 105 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(1-6-5)
Architectural Design 1

1106 208 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(1-6-5)
Architectural Design 2

1106 211 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1 4(1-6-5)
Landscape Architectural Design 1

1106 315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2 4(1-6-5)
Landscape Architectural Design 2

1106 316 วัสดุพืชพรรณและการออกแบบ 3(2-2-5)
Plants Materials and Design

1106 321 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3 4(1-6-5)
Landscape Architectural Design 3

1106 426 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4 4(1-6-5)
Landscape Architectural Design 4

1105 427 การวางแผนและออกแบบพื้นที่สาธารณะ 3(3-0-6)
Public Space Design and Planning

1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5 4(1-6-5)
Landscape Architectural Design 5

1106 535 การวิจัยเพื่องานวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม3(3-0-6)
Research for Landscape Architecture Thesis

1106 537 วิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม 9(0-18-9)
Thesis in Landscape Architecture

1106 212 วัสดุพืชพรรณ 3(2-2-5)
Plants Materials

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน **จำนวน 19 หน่วยกิต**

1106 101 มูลฐานการออกแบบ 3(1-4-4)
Fundamentals Design

1106 102 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Architectural Drawing

1106 201 ประวัติศาสตร์และทฤษฎีภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
History and Theory of Landscape Architecture

1106 317 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ 3(3-0-6)
Landscape Ecology

1106 322 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 3(3-0-6)
Cultural Landscape

1106 428 หลักการวางแผนภาคและเมือง 2(2-0-4)
Principles of Urban and Regional Planning

1106 432 การจัดการสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)
Environmental Management

2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี **จำนวน 28 หน่วยกิต**

1106 107 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 3(1-4-4)
Materials and Construction 1

1106 209 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 4(1-6-5)
Materials and Construction 2

1106 213 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน 3(1-4-4)
ภูมิสถาปัตยกรรม 1
Construction Technology for
Landscape Architecture 1

1106 214 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3(2-2-5)
และเขียนแบบ
Computer for Design and Drawing

1106 318 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน 3(1-4-4)
ภูมิสถาปัตยกรรม 2
Construction Technology for
Landscape Architecture 2

1106 319 คอมพิวเตอร์สำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
Computer for Landscape Architecture

1106 323 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน 3(1-4-4)
ภูมิสถาปัตยกรรม 3
Construction Technology for
Landscape Architecture 3

1106 324 ระบบภูมิสารสนเทศ 3(2-2-5)
Geographic Information Systems

1106 429 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่อ 3(1-4-4)
งานภูมิสถาปัตยกรรม 4
Construction Technology for
Landscape Architecture 4

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา **จำนวน 26 หน่วยกิต**

1106 103 เทคนิคการนำเสนอในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Landscape Architecture
Presentation Technics

1106 106 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 2(2-0-4)
History of Art

1106 320 การสำรวจในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
Surveying in Landscape Architecture

1106 325 การออกแบบภูมิทัศน์เมือง 3(1-4-4)
Urban Landscape Design
1106 430 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ 3(3-0-6)
Professional Practice
1106 433 การพัฒนาที่ดิน 3(2-2-5)
Land Development
1106 434 การจัดการโครงงานภูมิทัศน์ 3(3-0-6)
Landscape Project Management
1106 536 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม 6(480 ชั่วโมง)
Professional Practicum in Landscape
Architecture

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยมหาสารคามหรือเลือกรายวิชาดังต่อไปนี้

1106 001 ระบบธรรมชาติกับภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
Natural Systems and Landscape
Architecture
1106 002 ภูมิทัศน์พื้นฐาน 2(2-0-4)
Fundamental Landscape
1106 003 การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎี 2(2-0-2)
สำหรับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม
Concept and Theory Application
for Landscape Architectural
Design and Planning
1106 004 พื้นที่สาธารณะและการออกแบบพื้นที่ 2(2-0-2)
นันทนาการ ของวัฒนธรรมอีสาน
Public Space and Recreation Design
area for Esan Cultural

แผนการศึกษา

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**4**
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	9
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	-
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	6
1106 101	มูลฐานการออกแบบ Fundamentals Design	3(1-4-4)
1106 102	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา	3
1106 103	เทคนิคการนำเสนอในงานภูมิสถาปัตยกรรม Landscape Architecture Presentation Technics	3(1-4-4)
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		**17**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**4**
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	11
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	6
1106 104	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม Principle of Architectural Design	2(2-0-4)
1106 105	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design 1	4(1-6-5)

	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1106 106	ประวัติศาสตร์ศิลป์ History of Art	2(2-0-4)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	3
1106 107	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(1-4-4)
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		**19**

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	**ชื่อวิชา**	**หน่วยกิต**
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	8
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	10
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	4
1106 208	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design 2	4(1-6-5)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1106 201	ประวัติศาสตร์และทฤษฎีภูมิสถาปัตยกรรม History and Theory of Landscape Architecture	2(2-0-4)
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	4
1106 209	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	4(1-6-5)
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		**18**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	**ชื่อวิชา**	**หน่วยกิต**
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	6
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	13
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	7
1106 211	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1 Landscape Architectural Design 1	4(1-6-5)
1106 212	วัสดุพืชพรรณ Plants Materials	3(2-2-5)

	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	6
1106 213	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1 Construction Technology for Landscape Architecture 1	3(1-4-4)
1106 214	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ Computer for Design and Drawing	3(2-2-5)
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		**19**

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	**ชื่อวิชา**	**หน่วยกิต**
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	**22**
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	7
1106 315	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2 Landscape Architectural Design 2	4(1-6-5)
1106 316	วัสดุพืชพรรณและการออกแบบ Plants Materials and Design	3(2-2-5)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	3
1106 317	นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ Landscape Ecology	3(3-0-6)
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	6
1106 318	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2 Construction Technology for Landscape Architecture 2	3(1-4-4)
1106 319	คอมพิวเตอร์สำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม Computer for Landscape Architecture	3(2-2-5)
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุนสาขา	3
1106 320	การสำรวจในงานภูมิสถาปัตยกรรม Surveying in Landscape Architecture	3(2-2-5)
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		**22**

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	16
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	4
1106 321	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3 Landscape Architectural Design 3	4(1-6-5)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	3
1106 322	ภูมิทัศน์วัฒนธรรม Cultural Landscape	3(3-0-6)
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	6
1106 323	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 3 Construction Technology for Landscape Architecture 3	3(1-4-4)
1106 324	ระบบภูมิสารสนเทศ Geographic Information Systems	3(2-2-5)
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุนสาขา	3
1106 325	การออกแบบภูมิทัศน์เมือง Urban Landscape Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	
รวมจำนวนหน่วยกิต		**16**

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	15
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	7
1106 426	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4 Landscape Architectural Design 4	4(1-6-5)
1106 427	การวางแผนและออกแบบพื้นที่สาธารณะ Public Space Design and Planning	3(3-0-6)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1106 428	หลักการวางแผนภาคและเมือง Principles of Urban and Regional Planning	2(2-0-4)

	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	3
1106 429	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 4 Construction Technology for Landscape Architecture 4	3(1-4-4)
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุนสาขา	3
1106 430	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ Professional Practice	3(3-0-6)
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	
รวมจำนวนหน่วยกิต		**15**

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	**ชื่อวิชา**	**หน่วยกิต**
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	13
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	4
1106 431	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5 Landscape Architectural Design 5	4(1-6-5)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	3
1106 432	การจัดการสิ่งแวดล้อม Environmental Management	3(3-0-6)
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	-
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุนสาขา	6
1106 433	การพัฒนาที่ดิน Land Development	3(2-2-5)
1106 434	การจัดการโครงงานภูมิทัศน์ Landscape Project Management	3(3-0-6)
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		**16**

ชั้นปีที่ 5 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	9
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	3
1106 535	การวิจัยเพื่องานวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม Research for Landscape Architecture Thesis	3(3-0-6)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	-
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	-
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	6
1106 537	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม Professional Practicum in Landscape Architecture	6(480ชั่วโมง)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		**12**

ชั้นปีที่ 5 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	**(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	9
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	
1106 537	วิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม Thesis in Landscape Architecture	9(0-18-9)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	-
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	-
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	-
xxxx xxx	**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		**9**

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา จำนวน 51 หน่วยกิต

1106 104 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

Principles of Architectural Design

หลักการ แนวความคิด เกณฑ์ กระบวนการ และวิธีการในการออกแบบสถาปัตยกรรม ที่ตอบสนองความต้องการประโยชน์ใช้สอยของมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับบริบทอื่นๆ

The theories, principles, concepts, criterion, design processes and methodologies for architectural design responding to the requirements of human behavior, aesthetics and other related contexts

1106 105 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(1-6-5)

Architectural Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 101 มูลฐานการออกแบบ

Prerequisite : 1106 101 Architectural Fundamentals

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณอาคารประเภทที่พักอาศัย บนพื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบที่สอดประสานกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและสัดส่วนมนุษย์ ความเป็นไปได้ในการก่อสร้างด้วยโครงสร้างไม้ กึ่งคอนกรีตเสริมเหล็ก ในสภาพแวดล้อมและบริบทร่วมสมัยอื่นๆ

Architectural projects including the design of surrounding environs for residences incorporating fundamental design theory and physical feasibility of the given site itself and other factors including human behavior, human proportion, and construction methods with an emphasis on wood and small scale reinforced-concrete structures built using contemporary architectural methods and approaches

1106 208 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(1-6-5)

Architectural Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 105 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1106 105 Architectural Design 1

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณอาคารที่พักอาศัยกึ่งสาธารณะ และอาคารสาธารณะขนาดเล็กภายในชุมชน บนพื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบที่สอดประสานกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและจิตวิทยามนุษย์ ความเป็นไปได้ในการก่อสร้างด้วยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สภาพแวดล้อม สังคม ชุมชน และบริบทร่วมสมัยอื่นๆ

Architectural projects including the design of surrounding environs for public residential buildings and small scale public recreational building in a community setting that incorporates human behavior, human proportion, and construction methods appropriate to location and relevant to current social issues with an emphasis on small scale reinforced-concrete structural systems built using contemporary architectural methods and approaches

1106 211 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1 4(1-6-5)

Landscape Architecture Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 104 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม
1106 208 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

Prerequisite : 1106 104 Principles of Architectural Design
1106 208 Architectural Design 2

การออกแบบภูมิทัศน์เบื้องต้น และเขียนแบบภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อเข้าใจในแง่ของสุนทรียภาพ ศิลปะ และการใช้พืชพรรณและประโยชน์ใช้สอย ในงานออกแบบภูมิทัศน์

Landscape design fundamentals and architectural drawing that develop understanding of key concepts including; aesthetics, art, plant selection, purpose and function in landscape design projects

1106 315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2 4(1-6-5)

Landscape Architecture Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 211 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1106 211 Landscape Architecture Design 1

การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเน้นการออกแบบและการจัดภูมิทัศน์บริเวณที่พักอาศัย โดยพิจารณาในเรื่อง แดด ลม ระบบสัญจร การเข้าสู่อาคาร รวมทั้งให้รู้จักการเลือกใช้วัสดุพืชพรรณ (Plant Material) ในการออกแบบภูมิทัศน์ และการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

Landscape architectural emphasis is on the design and management of housing projects by examination of environmental perspectives and factors such as sunlight, wind/air circulation, approach to building, and the selection of the appropriate plants and vegetation in landscape design projects and Present in the class

1106 316 วัสดุพืชพรรณและการออกแบบ 3(2-2-5)
Plants Materials and Design

แนวคิดการออกแบบและการจัดองค์ประกอบของวัสดุพืชพรรณ มวล รูปทรง สี และผิวสัมผัส การเลือกชนิดพืชพรรณให้เหมาะสมต่อการใช้งานที่เฉพาะเจาะจง ความสัมพันธ์ของพืชพรรณกับระบบนิเวศ ผังต้นไม้และการแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้องกับวัสดุพืชพรรณ

Design theory and plant material in composition: mass, form, color, and texture. Specific use of plant. Relationship of plants and ecological system. Planting plan and landscape architectural presentation related to plant material, Materials into various scales and types of landscape settings

1106 321 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3 4(1-6-5)
Landscape Architecture Design 3
เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2
Prerequisite : 1106 315 Landscape Architecture Design 2

การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อออกแบบภูมิทัศน์ที่มีขนาดใหญ่ขึ้น และมีความซับซ้อนทางด้านกิจกรรมเพิ่มมากขึ้น การวางผังโครงการในพื้นที่มีความหลากหลายทางธรรมชาติ เพื่อให้ออกแบบและวางผังโดยคำนึงถึงสิ่งแวดล้อมในพื้นที่ เช่น งานออกแบบโครงการสถานพักตากอากาศ โครงการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ และการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

Landscape architecture for larger and more complex landscape design and site planning ventures in multi-natural areas and environments like resort design and natural tourism development projects and Present in the class

1106 426 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4 4(1-6-5)
Landscape Architecture Design 4
เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 321 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3
Prerequisite : 1106 321 Landscape Architecture Design 3

การงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่เน้นด้านวางผังภูมิทัศน์เพื่อการนันทนาการ โดยงานออกแบบเพื่อสร้างบรรยากาศแก่สถานที่ เพื่อวัตถุประสงค์ต่างๆ กัน เช่น การออกแบบภูมิทัศน์พื้นที่มีความสำคัญควรค่าแก่การอนุรักษ์ งานออกแบบและวางผังภูมิทัศน์บริเวณสวนสัตว์ งานออกแบบและวางผังภูมิทัศน์มหาวิทยาลัย และมีการนำเสนองานทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

Landscape architectural emphasis is on site planning for recreation by designing an atmosphere that draws out or enhances naturally occurring positive qualities of a site or place to promote creativity in the behalf of project objectives for an educational setting like a university or landscape design and planning of a conservation area like a zoological park and/or nature preserve and present in the class in Thai and English

1106 427 การวางแผน และออกแบบพื้นที่สาธารณะ 3(3-0-6)
Public space Design and Planning

ความหมาย รูปแบบของพื้นที่สาธารณะและหลักการออกแบบ การสำรวจความต้องการของผู้ใช้งาน วิธีทำแบบสอบถามและการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อการออกแบบพื้นที่สาธารณะ และพักผ่อนหย่อนใจ ตลอดจนปัจจัยที่เกี่ยวกับ แสงแดด ถนน ตลอดจนลักษณะของพื้นที่ พรรณไม้ ดินและแหล่งน้ำ เพื่อใช้ออกแบบพื้นสาธารณะ และพื้นที่นันทนาการ สวนสาธารณะแห่งชาติ และสวนสาธารณะในเมือง

Important principles and considerations in planning; methods for producing a questionnaire and data analysis; use of natural resources most beneficial to Thai recreation; the importance of sunlight, planting, soil and water in the design of recreational areas like national parks and public parks located within a city or urban environment

1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5 4(1-6-5)
Landscape Architecture Design 5
เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 426 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4
Prerequisite : 1106 426 Landscape Architecture Design 4

การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมและวางผังที่เน้นภูมิทัศน์ขนาดใหญ่ อาจเป็นพื้นที่ที่มีความซับซ้อนทางด้านระบบนิเวศทางธรรมชาติ กิจกรรมการใช้งาน ผู้ใช้งาน และวัฒนธรรมเดิมในพื้นที่ โดยนำข้อพิจารณาทางด้านผลกระทบของการใช้ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเป็นเกณฑ์สำคัญในการออกแบบ เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อคนในสังคมและชุมชน เช่น งานออกแบบสวนสาธารณะในเขต

อุตสาหกรรม งานออกแบบปรับปรุงชุมชน งานออกแบบวางผังมหาวิทยาลัย เป็นต้น และมีการนำเสนองานทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

Landscape architectural and planning for large landscape design projects with the primary emphasis and consideration on the impact of the natural resources and benefits to the local community and society such as a public park project in factory area or another type of urban improvement project and present in the class in Thai and English

1106 535 การวิจัยเพื่องานวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Research for Landscape Architecture Thesis

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5

Prerequisite : 1106 431 Landscape Architecture Design 5

ระเบียบวิธีวิจัยทางวิทยาศาสตร์และทางมนุษยศาสตร์เพื่อวิจัยปัญหาทางภูมิสถาปัตยกรรม ซึ่งนิสิตเลือกเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ และได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการวิทยานิพนธ์

Research methodology in social sciences and humanities to research issues and problems in Landscape Architecture selected as a student thesis with the approval of the thesis committee

1106 537 วิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม 9(0-18-9)

Thesis in Landscape Architecture

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5

: 1106 535 การวิจัยวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม

Prerequisite : 1106 431 Landscape Architecture Design 5

: 1106 535 Research for Landscape Architecture Thesis

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมหรือวิจัยการออกแบบต่อจากรายวิชาการวิจัยวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม โดยมีคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์เป็นผู้กำกับดูแลให้เป็นไปตามระเบียบวิทยานิพนธ์

Landscape Architecture Project or Design Research following "Research for Landscape Architecture Thesis" course under the direct supervision of and following the guidelines of the thesis committee

1106 212 วัสดุพืชพรรณ 3(2-2-5)

Plant Materials

บทบาทและความสำคัญของวัสดุพืช การจำแนกพืชตามหลักพฤกษศาสตร์ การจำแนกตามลักษณะโครงสร้างและสัณฐานวิทยา การจำแนกตามลักษณะการเจริญเติบโต สภาพแวดล้อม และถิ่นอาศัย พรรณไม้พื้นเมืองและไม้ต่างถิ่น การขยายพันธุ์พืชและการจัดการวัสดุพืชพรรณในงานภูมิทัศน์และภูมิสถาปัตยกรรม

Role, importance, properties and the classification of plant materials by using botanical identification, structure and morphology, vegetation, environment and habitat, covering both native and exotic species, plant propagation and its maintenance in landscape

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน จำนวน 19 หน่วยกิต

1106 101 มูลฐานการออกแบบ 3(1-4-4)

Fundamentals Design

การสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับการรับรู้ทางสายตา ที่เกิดจากองค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น เช่น จุด เส้น ระนาบ วัสดุ พื้นผิว สี รวมทั้งหลักการ และเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลป์ ที่สัมพันธ์กับปรัชญา และแนวความคิดด้านศิลปะ ตลอดจนการนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้ และการออกแบบที่ว่าง และรูปทรงทางสถาปัตยกรรมขั้นมูลฐาน เพื่อตอบสนองความต้องการของมนุษย์ทั้งด้านการใช้สอย สัดส่วน พฤติกรรมมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับสภาพแวดล้อม

Visual creative design in both two and three dimensions that involve learning about visual perception created from fundamental art composition such as dots, lines, planes, materials, textures, and colors including the basic techniques of creating art composition related to the philosophy and theory of art leading to innovative design and Design and utilization of open spaces using fundamental architectural forms and techniques that assist and facilitate human needs including the use of proportion, behavior, aesthetics and environmental perception

1106 102 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)

Architectural Drawing

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ การใช้สัญลักษณ์ในการเขียนแบบ การเขียนภาพฉาย และภาพ 2 มิติ และ 3 มิติ รวมทั้งการเขียนแบบทัศนียภาพ และการให้แสงเงา

Architectural drawings using drawing aid instruments focusing on architectural presentation drawings such as exterior and interior perspective, 2D and 3D presentations; includes how to use various techniques to apply correct shading and shadowing in architectural presentation drawings

1106 209 ประวัติศาสตร์และทฤษฎีภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

History and Theory of Landscape Architecture

วิวัฒนาการและพัฒนาการของภูมิสถาปัตยกรรม ตั้งแต่ยุคโบราณถึงศตวรรษที่ 20 เพื่อเปรียบเทียบการออกแบบ และอิทธิพลของรูปแบบ ประวัติศาสตร์ สังคม ความเชื่อ

Evolution and development of landscape architecture from ancient times to today's modern era for design comparison and the study of the influences of form, history, and society expectations

1106 317 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ 3(3-0-6)

Landscape Ecology

ความหมายของนิเวศวิทยา โครงสร้างและความสัมพันธ์ของระบบนิเวศน์ การจัดนิเวศวิทยาภูมิทัศน์และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ การออกแบบระบบการให้น้ำและการระบายน้ำในงานภูมิทัศน์ ระบบนิเวศวิทยาป่าไม้ในท้องถิ่น ความหลากหลายทางชีวภาพ การอนุรักษ์และการจัดการทรัพยากรป่าไม้อย่างยั่งยืน

Definition of ecological structures, the relationships of ecological systems, and the management of landscape ecology and natural resources; plant watering and draining systems; designs in landscapes; local eco-forestry and biodiversity; management of forest resources for value added strategies in planting and maintenance for sustainable production

1106 322 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 3(3-0-6)

Cultural Landscape

พัฒนาการของแนวคิดและหลักการสำคัญของภูมิทัศน์วัฒนธรรม การอ่านและแปล ความหมายภูมิทัศน์วัฒนธรรม ภูมิทัศน์ในชีวิตประจำวัน และภูมิทัศน์พื้นถิ่น การจัดการภูมิทัศน์ วัฒนธรรม มีการศึกษานอกสถานที่

Development of frameworks and key concepts of cultural landscape. Reading and interpreting cultural landscapes, everyday landscapes and vernacular landscapes. Cultural landscape management. Fieldwork required

1106 428 หลักการวางแผนภาคและเมือง 2(2-0-4)

Principles of Urban and Regional Planning

หลักการและแนวคิดมุมมองในการวางแผน แนวทางการวางแผนภาคและเมืองในทางทฤษฎีและวิธีการ เทคนิคในการวิเคราะห์เพื่อการวางแผน

Theories and perspectives for planning and approaches to Urban and Regional Planning including theoretical and methodological analysis techniques for planning

1106 432 การจัดการสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)

Environmental Management

ความหมายและความจำเป็นของการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง เข้าใจหลักการของการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม และแนวทางเพื่อนำไปใช้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม กฎหมายด้านการพัฒนาเมืองและการรักษาสภาพแวดล้อมทั้งในประเทศและต่างประเทศ เช่น กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการผังเมือง ทรัพยากรที่ดิน สิ่งแวดล้อมและอาคาร เป็นต้น การใช้มาตรการด้านกฎหมายที่ควบคุมให้มีการปฏิบัติตามผัง เช่น มาตรการทางผังเมือง และการจัดรูปที่ดิน กระบานการกำหนดนโยบายและบริหารงานของรัฐในระดับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานภูมิสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม

Meaning and needs of urban environmental management, understanding the principles of Environmental Impact Assessment (EIA) and obtaining guidelines used in landscape architecture; Laws for urban development and environmental preservation in Thailand and foreign countries such as those related to urban planning, land resource, natural environment and building code; law enforcement for the implementation of urban plans such as enforcement of urban planning and land readjustment; policy formulation and state

administration at various levels concerning state administration at various levels concerning landscape architecture and environmental

2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี จำนวน 28 หน่วยกิต

1106 107 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 3(1-4-4)

Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างรายละเอียด รอยต่อส่วนประกอบต่างๆ ของอาคาร และการสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารไม้ผสมคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก

Construction methods, materials selection and building maintenance including work on construction drawings and the study of models on small-scale wood and reinforced concrete buildings

1106 209 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 4(1-6-5)

Materials and Construction 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 107 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1

Prerequisite : 1106 107 Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ แบบขยายรอยต่อและส่วนประกอบต่างๆ ของอาคาร และสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็กสำหรับอาคารขนาดเล็กถึงกลาง

Construction methods, materials selection and building maintenance in greater detail and complexity including work on architectural construction drawings, details and study of models on small to medium scale reinforced concrete and steel construction structures

1106 213 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1 3(1-4-4)

Construction Technology for Landscape Architecture 1

ความรู้ด้านเทคโนโลยี วัสดุและขั้นตอนในงานก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรม ในงานภูมิทัศน์ขนาดเล็ก ทั้งในด้านโครงสร้าง วัสดุพืชพรรณ และการดูแลรักษางานภูมิทัศน์เพื่อปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ และเอกสารประกอบงานก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

Technological knowledge of the materials and processes of landscape architecture construction in small landscape design including construction, plant materials and landscape maintenance for practical drawing, drawing specifications and documents for landscape architecture construction

110 214 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ 3(2-2-5)

Computer for Design and Drawing

ทฤษฎีหลักการและปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การแสดงผลและการนำเสนอผลงาน ด้วยโปรแกรมสำหรับการเขียนแบบ รวมทั้งโปรแกรมเพื่อการแสดงผลและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม ซึ่งครอบคลุมถึงหลักการทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการเขียน แบบ, การใช้งานโปรแกรม เทคนิคและสิ่งที่ควรรู้เกี่ยวกับคำสั่งการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การใช้ฐานข้อมูลภายนอก การใช้งานโปรแกรมผ่านอินเทอร์เน็ต การแสดงผลงานบนกระดาษ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

The principles, practice and use of computer-aided design software in creating architectural construction documents and designs including architectural presentations in digital formats; examination of a variety of CAD software programs beneficial in the architecture profession; practice of computer skills including drafting, data mining and information searching/gathering, internet website construction, and general presentation skill development

1106 318 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2 3(1-4-4)

Construction Technology for Landscape Architecture 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 213 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1106 213 Construction Technology for Landscape Architecture 1

ความรู้ด้านเทคโนโลยี และขั้นตอนในงานก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรม ในเรื่องของธรณีสัณฐานวิทยา การวิเคราะห์รูปทรงแผ่นดิน การปรับระดับดินเพื่อการใช้สอยในด้านต่างๆ เพื่อนำไปปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ และเอกสารประกอบงานก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

Technological knowledge of landscape architectural construction processes in ecology and the analysis of earth form, cut/fill multi-functions for practical

drawing, drawing specification and documents for landscape architecture construction

1106 319 คอมพิวเตอร์สำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
Computer for Landscape Architecture

การใช้งานและการประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์และโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับงานด้านภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อเตรียมนำเสนอผลงาน ทั้งในรูปแบบงานสองมิติและสามมิติ เช่น การวิเคราะห์ข้อมูล แผนที่ แผนภูมิ การสร้างหุ่นจำลองสามมิติ เพื่อวิเคราะห์รูปร่างและรูปทรงในงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม และการนำเสนอผลงานการออกแบบ

Principles and application of computer programs designed specifically for Landscape Architecture; analysis and representation in two dimensions for maps, graphs, drawings and in three dimensions for models and animation; examination of shape and form in Landscape Architecture

1106 323 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 3 3(1-4-4)
Construction Technology for Landscape Architecture 3
เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 318 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2
Prerequisite : 1106 318 Construction Technology for Landscape Architecture 2

ความรู้ด้านเทคโนโลยี และขั้นตอนในงานก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรมในเรื่องอุทกวิทยา การจัดการระบายน้ำฝน การบำบัดน้ำเสีย ระบบและองค์ประกอบการระบายน้ำทางธรรมชาติ ทางวิศวกรรมและการจัดการ เพื่อนำไปปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ และเอกสารประกอบงานก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

Technological knowledge of landscape architecture construction process in hydrology; rain drainage management, wastewater treatment, water systems management for practical drawing, drawing specifications and documents for landscape architecture construction

1106 324 ระบบภูมิสารสนเทศ 3(2-2-5)
Geographic Information Systems

แนวคิดของระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ และการประยุกต์ใช้ในงานผังเมืองและงานออกแบบชุมชนเมือง การใช้ข้อมูลดิจิทัลและการผลิตแผนที่โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ประเภทและวิธีการใช้ข้อมูลเชิงพื้นที่ ลักษณะข้อมูลที่ใช้และการจัดการข้อมูลตลอดจนการวิเคราะห์และการแสดงผลข้อมูลเชิงพื้นที่

Concepts of Geographic Information Systems and its uses in urban planning and design; use and application of digital data and mapping computer programs; types and utilization methods of spatial data; types, features and approaches of data management; analysis and representation of spatial data

1106 429 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 4 3(1-4-4)
Construction Technology for Landscape Architecture 4
เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 323 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 3
Prerequisite : 1106 323 Construction Technology for Landscape Architecture 3

ความรู้ด้านเทคโนโลยี และขั้นตอนในงานก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรม ในเรื่องงานออกแบบและก่อสร้างระบบสาธารณูปโภค งานระบบในงานภูมิทัศน์ สวนหลังคา งานโครงสร้างพิเศษ และแนวคิดด้านสถาปัตยกรรมสีเขียว เพื่อนำไปปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ และเอกสารประกอบงานก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

Technological knowledge of landscape architecture construction processes in a public utility, landscape system and special structures for practical drawing, drawing specifications and documents for landscape architecture construction

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา จำนวน 26 หน่วยกิต

1106 103 เทคนิคการนำเสนอในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Landscape Architecture Presentation Technics

วิธีการเขียนแบบ เทคนิคในการนำเสนองานทางด้านภูมิสถาปัตยกรรม การเขียนภาพร่างภาพทัศนียภาพ ภาพต้นไม้ และภูมิทัศน์

Drawing process technique for landscape architecture presentation and principles in draft drawing perspectives, trees and landscape

1106 106 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 2(2-0-4)

History of Art

ประวัติศาสตร์ วิวัฒนาการ ปรัชญา แนวคิดในการออกแบบ บริบทด้านเศรษฐกิจ สังคมและสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ที่มีผลต่อวิวัฒนาการของศิลปะและสถาปัตยกรรมทั่วโลกตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงปัจจุบัน

History, evolution, philosophies, design concepts; economic, social and environmental contexts, and relevant factors affecting of Art and world architectural evolution since pre-historical period until the present time

1106 320 การสำรวจในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)

Surveying in Landscape Architecture

เครื่องมือและอุปกรณ์ในการสำรวจ การวัดพื้นที่ การทำระดับ การทำแผนที่ขอบเขต การทำแผนที่ภูมิประเทศ การวัดระยะทางด้วยการใช้ล้อวัดระยะและการใช้เทปโซ่ กล้องสำรวจ

Tools and instruments for surveying including measuring wheels and tape measures; measurement of areas; contour, boundary, and geomorphology maps and mapping

1106 325 การออกแบบภูมิทัศน์เมือง 3(1-4-4)

Urban Landscape Design

ความหมายภูมิทัศน์เมือง องค์ประกอบ แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับภูมิทัศน์เมือง เพื่อการออกแบบ และที่สาธารณะทั้งในเมืองและชนบท ให้เกิดความสัมพันธ์และสอดคล้องกับบริบทของเมืองเดิมหรือพื้นที่ใหม่

Definition and concepts of urban landscape for designing architectural works and spaces in both urban and rural settings, the creation of the relationship for urban elements in a variety of contexts and environments

1106 430 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ 3(3-0-6)

Professional Practice

บทบาทความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ กฎหมาย และมาตรฐานการปฏิบัติงานวิชาชีพด้านการออกแบบ ฝึกงานวิชาชีพด้านการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมกับหน่วยงาน และนักวิชาชีพที่คณะฯ ให้ความเห็นชอบ ผู้รับเข้าฝึกงานและอาจารย์ผู้รับผิดชอบจะเป็นผู้ประเมินผลร่วมกัน เป็นการทำงาน

The roles, responsibilities, ethics, laws and standards of professional practices in landscape architecture; training and professional development in urban architecture with organizations approved by the faculty; trainers and other responsible faculty members collaboratively evaluate the training results

1106 433 การพัฒนาที่ดิน 3(2-2-5)

Land Development

ความสำคัญของทรัพยากรที่ดินและทรัพย์สิน อุปสงค์อุปทานของโครงการอสังหาริมทรัพย์ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของปัจจัยการผลิตและผลผลิต ที่มีต่อการใช้ที่ดินและทรัพย์สินให้เกิดประโยชน์สูงสุดซึ่งหมายถึงผลตอบแทนของการพัฒนาที่ดินและการเติบโตทางเศรษฐกิจชุมชนพร้อมแนวคิดในการออกแบบที่จะเอื้อต่อการหมุนเวียนทางด้านรายได้ การจ้างงาน และระบบเศรษฐกิจภายในชุมชน พร้อมทั้งฝึกปฏิบัติการออกแบบโครงการอสังหาริมทรัพย์เพื่อตอบสนองการใช้ประโยชน์สูงสุดในการพัฒนาที่ดิน

Introduces the importance of lands and assets, and the demands and supplies of real estate projects. Analyzes the relationship between production factors and products; the effects of the factors on the uses of lands and assets for maximizing benefits or the return on development of lands and communities' economic growth; and the design concepts for the circular flows of incomes, employments, and communities' economic systems. Meanwhile, design practices for supporting the needs on land developments.

1106 434 การจัดการโครงงานภูมิทัศน์ 3(3-0-6)

Project Management

ประวัติความเป็นมาของงานก่อสร้าง การจัดทำโครงการก่อสร้าง การพัฒนาโครงการการประมาณราคา กฎหมายต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำโครงการ การให้คำปรึกษา การจัดหาผู้รับเหมา การทำสัญญา การจัดเอกสารระหว่างการก่อสร้าง การจัดการและการดูแลงานภูมิสถาปัตยกรรมด้านต่าง ๆ เช่น วิธีการปรับปรุงดิน การให้น้ำและปุ๋ยในรูปแบบต่าง ๆ เทคนิคการดัด การตัดแต่ง และจัดทรงพุ่ม การจัดการโรคและแมลงศัตรูพืช ตลอดทั้งการจัดการด้านสภาพแวดล้อมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อให้เหมาะสมกับพรรณไม้แต่ละชนิด

The history of construction, construction management, development of construction estimation, construction rules and regulations, construction contracts and documents , Landscape maintenance and management techniques; disease and pest management; irrigation and fertilization of gardens; tree bending pruning and trimming; management of various environments for specific plants

1106 536 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม6(480 ชั่วโมง)
Professional Practicum in Landscape Architecture
เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5
Prerequisite : 1106 431 Landscape Architecture Design 5

การฝึกปฏิบัติงานในสายวิชาชีพหรือสายงานที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ การออกแบบ เขียนแบบ บริหาร ควบคุมงานก่อสร้างและอื่นๆ ตามหน่วยงานราชการ เอกชน หรือโรงงานอุตสาหกรรม หรือหน่วยงานศูนย์บริการวิชาการของคณะฯ ในภาคเรียนที่ 2 และภาคการศึกษาพิเศษของชั้นปีที่ 4 เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 4 เดือน

Internship in the Profession on rerated field such as drafting, designing, administration and construction site for man, etc whit designing governmental organization or privatize organization such as factory, design centers whit in the Faculty in the 2nd semester of the 4th year academic year for the duration of at lease 4 months

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 6 หน่วยกิต

1106 001 ระบบธรรมชาติกับภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
Natural Systems and Landscape Architecture

ระบบของธรรมชาติและกระบวนการตามธรรมชาติที่มีผลต่องานภูมิสถาปัตยกรรม ผลกระทบของการพัฒนางานภูมิสถาปัตยกรรมต่อระบบนิเวศ และการประเมินผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

Natural system and natural process affecting landscape architecture; impacts from landscape architectural development on ecological system and assessment of environmental impacts

1106 002 ภูมิทัศน์พื้นฐาน 2(2-0-4)
Fundamental Landscape

นิยาม ความหมายของภูมิทัศน์ พื้นฐานการออกแบบภูมิทัศน์ หลักการออกแบบภูมิทัศน์ การออกแบบ ขั้นตอนการออกแบบ

Definitions of the Landscape; Landscape Design Basics; Principles of Landscape Design, Design and Design process.

1106 003 การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎี สำหรับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-2)
Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning

การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎีสำหรับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม ความหมายและความสำคัญของแนวคิดและทฤษฎีกับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม การสร้างแนวความคิดเบื้องต้นและการเชื่อมโยงการออกแบบให้ตอบสนองการใช้งานและสุนทรียภาพ กระบวนการพัฒนาแนวคิดสู่การออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม

Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning; Meaning and Importance of Concept and Theory for Landscape Architectural Design and Planning, Basic Conceptual Creation and connection of design for responding function and aesthetic, Conceptual Development Process for Landscape Architectural Design and Planning

1106 004 พื้นที่สาธารณะและการออกแบบพื้นที่นันทนาการของวัฒนธรรมอีสาน 2(2-0-2)
Public Space and Recreation Design area for Esan Cultural

ความสำคัญ และลักษณะการใช้พื้นที่สาธารณะ ของชุมชนชาวอีสานเพื่อนำไปสู่การวางแผนพัฒนาออกแบบพื้นที่นันทนาการ จากการวิเคราะห์ข้อมูล ลักษณะทางกายภาพ และทรัพยากรธรรมชาติให้เป็นประโยชน์ต่อการพักผ่อนหย่อนใจของชุมชน

Important and functional Public space area for Esan Cultural, Considerations in planning for development and design recreation area, Data analysis, physical, Use of natural resources most beneficial Public space area for Esan community

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2560)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Science Program in Construction Management

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : วิทยาศาสตรบัณฑิต (การจัดการงานก่อสร้าง)

(ชื่อย่อ) : วท.บ. (การจัดการงานก่อสร้าง)

ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Science (Construction Management)

(ชื่อย่อ) : B.Sc. (Construction Management)

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและสาขาวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	**ไม่น้อยกว่า**	**30 หน่วยกิต**
2. หมวดวิชาเฉพาะ	**ไม่น้อยกว่า**	**84 หน่วยกิต**
2.1 วิชาพื้นฐาน		12 หน่วยกิต
2.2 วิชาเอก		63 หน่วยกิต
2.2.1 วิชาเอกบังคับ		54 หน่วยกิต
2.2.2 วิชาเอกเลือก		9 หน่วยกิต
2.3 วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		9 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	**ไม่น้อยกว่า**	**6 หน่วยกิต**
รวมหน่วยกิต	**ไม่น้อยกว่า**	**120 หน่วยกิต**

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต

2.1 วิชาพื้นฐาน จำนวน 12 หน่วยกิต

1107 111 การจัดการธุรกิจงานก่อสร้างเบื้องต้น 3(3-0-6)
Introduction of Construction Business Management

1107 112 การสำรวจในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)
Surveying in Construction

1107 113 การเขียนแบบงานก่อสร้าง 3(2-2-5)
Construction Drawing

1107 314 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ 3(3-0-6)
Project Feasibility Study

2.2 วิชาเอก จำนวน 63 หน่วยกิต

2.2.1 วิชาเอกบังคับ จำนวน 54 หน่วยกิต

1107 121 วัสดุและการก่อสร้าง 1 3(3-0-6)
Materials and Construction 1

1107 222 วัสดุและการก่อสร้าง 2 3(3-0-6)
Materials and Construction 2

1107 223 ความแข็งแรงของวัสดุ 3(3-0-6)
Strength of Materials

1107 224 เทคโนโลยีอาคาร 2(2-0-4)
Building Technology

1107 225 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4)
Building Structure 1

1107 231 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและการเขียนแบบ 1 3(2-2-5)
Computer for Design and Drafting 1

1107 232 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและการเขียนแบบ 2 3(2-2-5)
Computer for Design and Drafting 2

1107 233 การจัดการงานก่อสร้าง 3(3-0-6)
Construction Management

1107 234 การเพิ่มผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร 3(3-0-6)
Productivity and Resource Management

1107 311 โครงงานการจัดการงานก่อสร้าง 1 3(0-9-0)
Construction Management Project 1

1107 326 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4)
Building Structure 2

1107 327 การจัดการงานก่อสร้างด้านอาชีวอนามัยและความปลอดภัย 3(3-0-6)
Construction Management of Occupational Health and Safety

1107 335 การวางแผนและควบคุมโครงการ 3(2-2-5)
Planning and Project Control

1107 336 การประมาณราคางานก่อสร้าง 3(2-2-5)
Construction Cost Estimation

1107 337 การออกแบบและการก่อสร้างเสมือนจริง 3(2-2-5)
Design Virtual and Construction

1107 338 ระบบดิจิทัลในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)
Digital Systems in Construction

1107 410 การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา 3(3-0-6)
Procurement and Contract Management

1107 412 โครงงานการจัดการงานก่อสร้าง 2 3(0-9-0)
Construction Management Project 2

1107 439 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและการวิเคราะห์ราคา 3(2-2-5)
Construction Quantity Survey and Cost Analysis

2.2.2 วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า จำนวน 9 หน่วยกิต

1107 001 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง 3(3-0-6)
English Communication for Professional Construction Management

1107 002 การก่อสร้างต้นทุนต่ำ 3(3-0-6)
Economical Construction

1107 003 กฎหมายอาคาร 3(3-0-6)
Building Laws

1107 004 คณิตศาสตร์สำหรับสถาปนิก 3(3-0-6)
Mathematics for Architecs

1107 005 เทคโนโลยีอาคารสูง 3(3-0-6)
High Rise Building Technology

1107 141 มูลฐานการออกแบบ 3(3-0-6)
Design Fundamentals

1107 142 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Principle of Architectural Design

2.3 วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จำนวน 9 หน่วยกิต

1107 444 การเตรียมปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง 3(3-0-6)
Pre - Professional Practice in Construction Management

1107 445 การปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง 6(0-80-0)
Professional Practice in Construction Management

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต

เป็นไปตามหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2558)

แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**4**
1107xxx	วิชาเอกเลือก	3
1107 111	การจัดการธุรกิจก่อสร้างเบื้องต้น Introduction to Construction Business Management	3(3-0-6)
1107 113	การเขียนแบบก่อสร้าง Construction Drawing	3(2-2-5)
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		**19**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
xxxx xxx	**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**	**4**
1107xxx	วิชาเอกเลือก	3
1107 112	การสำรวจในการก่อสร้าง Surveying in Construction	3(2-2-5)
1107 121	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(3-0-6)
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		**19**

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1107 223	ความแข็งแรงของวัสดุ Strength of Materials	(3-0-6)
1107 222	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	3(3-0-6)
1107 224	เทคโนโลยีระบบอาคาร Building Technology	2(2-0-4)
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		**18**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
1107 225	โครงสร้างอาคาร 1 Building Structure 1	2(2-0-4)
1107 231	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ 1 Computer for Design and Drafting 1	3(2-2-5)
1107 233	การจัดการงานก่อสร้าง Construction Management	3(3-0-6)
1107 234	การเพิ่มผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร Productivity Improvement and Resource Management	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**17**

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1107 232	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ 2 Computer for Design and Drafting 2	3(2-2-5)
1107 314	การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ Project Feasibility Study	3(3-0-6)
1107 326	โครงสร้างอาคาร 2 Building Structure 2	2(2-0-4)
1107 335	การวางแผนและควบคุมโครงการ Planning and Project Control	3(2-2-5)
1107 336	การประมาณราคาก่อสร้าง Construction Cost Estimation	3(2-2-5)

1107 337	การออกแบบและการก่อสร้างเสมือนจริง Design Virtual and construction	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**17**

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1107xxx	วิชาเอกเลือก	3
1107 327	การจัดการด้านอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในงานก่อสร้าง Construction Management of Occupational Health and Safety	3(3-0-6)
1107 338	ระบบดิจิทัลในงานก่อสร้าง Digital systems construction	3(2-2-5)
1107 311	โครงงานทางการจัดการงานก่อสร้าง 1 Construction Management Project 1	3(0-9-0)
1107 410	การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา Procurement and Contracts Management	3(3-0-6)
1107 439	การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและการวิเคราะห์ราคา Construction Quantity Survey and Cost Analysis	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**18**

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1107 412	โครงงานทางการจัดการงานก่อสร้าง 2 Construction Management Project 2	3(0-9-0)
1107 444	การเตรียมปฏิบัติการจัดการงานก่อสร้าง Per-Professional Practice in Construction Management	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**6**

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1107 445	การปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง Professional Practice in Construction Management	6(0-80-0)
รวมจำนวนหน่วยกิต		**6**

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า จำนวน 30 หน่วยกิต

เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

2. หมวดวิชาเฉพาะ

2.1 วิชาพื้นฐาน จำนวน 12 หน่วยกิต

1107 111 การจัดการธุรกิจงานก่อสร้างเบื้องต้น 3(3-0-6)

Introduction of Construction Business Management

ธุรกิจทั่วไปและธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับงานก่อสร้าง วิธีการจัดการบริษัทก่อสร้าง รวมถึงการจัดองค์กรในบริษัทฯ โครงสร้างการบริหารนโยบายและขั้นตอนการปฏิบัติ การเงิน การบัญชี การวางระบบข้อมูลข่าวสาร กลยุทธ์ในการประกวดราคา จรรยาบรรณในการปฏิบัติการและการทำธุรกิจ

General business and business related to construction, management of construction company. Company organization, incorporation structures, policies and procedures, finance, accounting, information modeling, bidding strategies, operation and business ethics

1107 112 การสำรวจในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)

Surveying in Construction

หลักการและทฤษฎีการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง เครื่องมือที่ใช้ในงานสำรวจ การวัดระยะทาง การถ่ายระดับด้วยกล้องระดับ การใช้กล้องวัดมุมและการประยุกต์ใช้ในการก่อสร้าง การทำเส้นชั้นความสูง การคำนวณพื้นที่และปริมาตรงานดิน

Principles and theories of surveying for construction, tools and instruments in surveying, distance measurement, leveling, angle instruments and applications in construction, contour, area and volume computations

1107 113 การเขียนแบบงานก่อสร้าง 3(2-2-5)

Construction Drawing

การใช้เครื่องมือและอุปกรณ์เขียนแบบ เส้นสัญลักษณ์ต่าง ๆ ร่วมกับการปฏิบัติงานเขียนแบบงานก่อสร้าง แปลนฐานราก คาน คอดิน พื้นส่วนล่าง แปลนคาน เสา พื้นส่วนบน แปลนคานโครงหลังคา รูปตัดขวาง รูปตัดยาว รูปด้าน 4 ด้าน แปลนสุขาภิบาล ผังไฟฟ้า แบบขยายฐานราก เสา พื้น คาน คอนกรีตเสริมเหล็ก แบบผังบริเวณ แผนที่สังเขปที่ตั้ง รายการประกอบแบบงานก่อสร้าง

Tools and devices for drawings. Lines and symbols with integrating in practices of construction drawings such as footings, ground beams, ground floor plans, beam plans, columns, upper floor plans, roof structure plans, cross and profile sections, elevations, sanitary plans, electrical plans, details of structural drawings such as footings, columns, beams, concrete, rebars, site layouts and locations, and specifications

1107 314 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ 3(3-0-6)

Project Feasibility Study

ขั้นตอนการศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ การเก็บรวบรวมข้อมูล การศึกษาความเป็นไปได้ทางด้านอุปสงค์-ตลาด ด้านเทคนิค ด้านการเงิน ด้านเศรษฐกิจ ด้านสิ่งแวดล้อม และด้านสังคม การจัดเตรียมเอกสารโครงการฯ และการนำเสนอโครงการฯ

Process of project feasibility study, project information gathering. Project feasibility study in demand-market, technique, finance, economy, environment, and social. Project document preparation and Presentation

2.2 วิชาเอก จำนวน 63 หน่วยกิต

2.2.1 วิชาเอกบังคับ จำนวน 54 หน่วยกิต

1107 121 วัสดุและการก่อสร้าง 1 3(3-0-6)

Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างรายละเอียด รอยต่อส่วนประกอบต่าง ๆ ของอาคาร และการสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารไม้ผสมคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก

Construction methods, material properties, material selection and maintenance; practices of construction drawings, details, joints and building components; building models for studying small-sized wood and reinforced concrete buildings

1107 222 วัสดุและการก่อสร้าง 2 3(3-0-6)

Materials and Construction 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1107 121 วัสดุและการก่อสร้าง 1

Prerequisite : 1107 121 Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ แบบขยายรอยต่อและส่วนประกอบต่าง ๆ ของอาคาร และสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็กสำหรับอาคารขนาดเล็กถึงกลาง

Construction methods, material properties, material selection and maintenance; practices of construction drawing, design details, enlarged diagrams of joints and

different building components; building models for studying small- to medium-sized reinforced concrete buildings and steel structures

1107 223 ความแข็งแรงของวัสดุ 3(3-0-6)

Strength of Materials

พื้นฐานกลศาสตร์ ความเค้น ความเครียด และความยืดหยุ่นของวัสดุ แผนผังแรงเฉือนและโมเมนต์ดัด ความเค้นในคาน การเสียรูปของโครงสร้าง ความเค้นในเสายาว

Fundamental me chanics. Stress-strain and elasticity of materials, shear force and bending moment diagrams, stress in beams, deformation of structures, stress in slender column

1107 224 เทคโนโลยีอาคาร 2(2-0-4)

Building Technology

งานระบบและเทคโนโลยีประกอบอาคารพักอาศัย อาคารสาธารณะขนาดเล็กและกลาง ถึงประเภท ชนิด คุณสมบัติ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนการนำไปใช้ประกอบอาคาร ครอบคลุมถึงระบบไฟฟ้ากำลัง ไฟฟ้าแสงสว่าง ระบบประปาสุขาภิบาล ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบปรับอากาศ และระบบขนส่งทางดิ่ง

Residential buildings'systems and technologies; small and mediumsized public buildings; types, properties, relevant laws; application in buildings, covering electrical power system, lighting, waterworks and sanitary system, fire prevention, airconditioning, and elevation system

1107 225 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4)

Building Structure 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1107 223 ความแข็งแรงของวัสดุ

Prerequisite : 1107 223 Strength of Materials

ทฤษฎีและประเภทโครงสร้าง น้ำหนักบรรทุกโครงสร้าง การวิเคราะห์โครงสร้าง การออกแบบโครงสร้างไม้และการออกแบบโครงสร้างเหล็ก เบื้องต้น

Theories and types of structure, loadings, structural analysis, fundamentals of timber and steel structure design

1107 231 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและการเขียนแบบ 1 3(2-2-5)

Computer for Design and Drafting 1

ทฤษฎี หลักการและปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การแสดงผลและการนำเสนอผลงาน ด้วยโปรแกรมสำหรับการเขียนแบบ รวมทั้งโปรแกรมเพื่อการแสดงผลและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม ซึ่งครอบคลุมถึงหลักการทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบ การใช้งานโปรแกรม เทคนิคและสิ่งที่ควรรู้เกี่ยวกับคำสั่งการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การใช้ฐานข้อมูลภายนอก การใช้งานโปรแกรมผ่านอินเตอร์เน็ต การแสดงผลงานบนกระดาษ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

Theories and practices in architectural drawings. Presenting and drafting drawings by computer software (CAD or others) including computer presenting and drafting in principles, techniques, functions, database, online works, hardcopy printouts, and e-social media

1107 232 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและการเขียนแบบ 2 3(2-2-5)

Computer for Design and Drafting 2

ทฤษฎี หลักการและปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การแสดงผลและการนำเสนอผลงาน ด้วยโปรแกรมสำหรับการเขียนแบบทัศนียภาพ การแสดงหุ่นจำลอง 3 มิติ และภาพเคลื่อนไหวเสมือนจริง รวมทั้งการประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการวางผัง การจัดภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน

Theories and practices in architectural drawings. Presenting and drafting drawing by computer software (CAD or others) including sceneries, 3-D models, animations. And also landscape layouts and interior architecture are included

1107 233 การจัดการงานก่อสร้าง 3(3-0-6)

Construction Management

ประวัติความเป็นมาของงานก่อสร้าง การจัดทำโครงการก่อสร้าง การพัฒนาโครงการการประมาณราคา กฎหมายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำโครงการ การให้คำปรึกษา การจัดหาผู้รับเหมา การทำสัญญา การจัดเอกสารระหว่างการก่อสร้าง การจัดองค์กรต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมก่อสร้าง การวางแผนงานก่อสร้างโครงการ การควบคุมการก่อสร้าง การควบคุมคุณภาพงาน การบริหารจัดการงานบุคคลและเครื่องจักรกล

The history of construction, construction management, development of construction estimation,

construction rules and regulations, construction contracts, and construction documents. Takes a closer look at the construction industry including planning and administration, monitoring, quality control, safety and the management of construction workers and equipment

1107 234 การเพิ่มผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร 3(3-0-6)
Productivity and Resource Management

ทฤษฎี หลักการ การวินิจฉัยปัญหาผลิตภาพและการปรับปรุงผลิตภาพงานก่อสร้างภาคสนาม การปรับปรุงผลิตภาพโดยการศึกษางาน ผังสายใย ผังการเคลื่อนที่และแผนภูมิกระบวนการผลิต การวัดและศึกษาเวลาการทำงานของทีมงาน การบริหารทรัพยากรในงานก่อสร้าง ทฤษฎีพัสดุคงคลัง การจำลองสถานการณ์งานก่อสร้าง

Theories, Principles, Failing Productivity Diagnosis, and Productivity Improvement in construction fields. Productivity Improvement by Work Study, String Diagram, Flow Diagram, and Process Chart. Work Measurement and Time Study in Construction Crew. Resource Management in Construction Projects. Theory of Material Inventory. Construction Simulations

1107 311 โครงงานการจัดการงานก่อสร้าง 1 3(0-9-0)
Construction Management Project 1

ขบวนการเตรียมการทำปริญญานิพนธ์ในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการจัดการงานก่อสร้าง ปรึกษาอาจารย์ผู้ควบคุม ศึกษาหัวข้อที่สนใจ ความเป็นไปได้ในการทำ และวางแผนการทำปริญญานิพนธ์ นำเสนอหัวข้อการทำเตรียมปริญญานิพนธ์ต่อคณะกรรมการปริญญานิพนธ์

Process of project proposal related to construction management. Advising to project adviser, topic selection, project proposal in practice, project planning. Presenting the project proposal to the project committee

1107 326 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4)
Building Structure 2
เงื่อนไขของรายวิชา : 1107 225 โครงสร้างอาคาร 1
Prerequisite : 1107 225 Building Structure 1

ทฤษฎีโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก คุณสมบัติของคอนกรีตและเหล็กเสริม การออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก (คสล.) เบื้องต้น

Theories of reinforced concrete (RC) structure, properties of concrete and reinforcing bars. Fundamentals of RC structure design

1107 327 การจัดการงานก่อสร้างด้านอาชีวอนามัย และความปลอดภัย 3(3-0-6)
Construction Management of Occupational Health and Safety

การประยุกต์ใช้ในงานอาชีวอนามัย ความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม กฎหมายและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง หลักในการวางแผนทางอาชีวอนามัย การดำเนินงานด้านอาชีวอนามัยในอุตสาหกรรมก่อสร้าง บทบาทและหน้าที่ของหน่วยงานด้านอาชีวอนามัยทั้งภาครัฐ เอกชน และองค์กรต่างประเทศ มาตรฐานแรงงานระหว่างประเทศ และมาตรฐานแรงงานไทย (มรท. 8000) การจัดการอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในกลุ่มผู้ใช้แรงงานในสถานประกอบการ

Application principles in occupational health, safety and environment, laws and related regulations, principles in occupational health planning, occupational health services in construction industry, role and functions of government organizations, private sectors, and international organizations related to occupational health, international and Thai Labor Standards (TLS 8000), occupational health and safety management of workers in industries

1107 335 การวางแผนและควบคุมโครงการ 3(3-0-6)
Planning and Project Control

ขั้นตอนในการจัดทำแผนงานก่อสร้าง การจัดองค์กรในหน่วยงานก่อสร้าง การวางแผนงานโดยใช้ แผนงานแบบ Bar-Chart, CPM, และอื่นๆ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในการวางแผนงานก่อสร้าง การติดตามผลงานและการควบคุมงานก่อสร้าง การควบคุมค่าใช้จ่าย และกำหนดเวลา การปรับปรุงผลผลิตงานก่อสร้าง

Process of construction planning, construction organizations, construction planning by bar-chart, CPM, etc. and construction planning by computer application. Construction monitoring and control. Budget control and schedule, and construction productivity improvement

1107 336 การประมาณราคางานก่อสร้าง 3(2-2-5)
Construction Cost Estimation

หลักการและวิธีการประมาณราคา การประมาณราคาในขั้นตอนต่าง ๆ เช่น ช่วงกำหนดโครงการ ช่วงออกแบบ และช่วงดำเนินการก่อสร้าง ศึกษาการประมาณราคาแบบหยาบ, แบบละเอียด การจัดหมวดหมู่ แยกแยะวัสดุก่อสร้างและค่าแรง การทำตารางปริมาณงาน (BOQ) การหาแหล่งข้อมูลราคาวัสดุก่อสร้างและค่าแรง เพื่อนำไปสู่การควบคุมการใช้จ่ายการก่อสร้าง รวมถึงการศึกษาขอบเขตและความสัมพันธ์ขององค์กรต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมก่อสร้าง

Principles and methods of construction estimation. Process of the estimation such as defining conceptual projects, design, and construction. The estimation in drafts and in details of information. Categorizing, grouping, classifying construction materials and labors. Preparing bill of quantity (BOQ). Searching sources and information of construction materials for cost controls of a construction project. Studying scopes and organizations related to stakeholders in construction industry

1107 337 การออกแบบและการก่อสร้างเสมือนจริง 3(2-2-5)
Design Virtual and Construction

หลักการและการประยุกต์ใช้แบบจำลองข้อมูลอาคารเพื่องานออกแบบสถาปัตยกรรม ฝึกใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปด้าน BIM เพื่อการสร้างแบบจำลอง การสร้างรูปแปลนพื้น รูปด้าน และรูป 3 มิติ รวมถึงการใช้งานคำสั่งต่าง ๆ ในการสร้างแบบจำลองอาคาร

Principles and applications of Building Information Modeling (BIM) for architectural drawings. Practicing BIM software for modeling buildings including floor plans, elevations, and 3-D perspectives. Applying functions in the software are included.

1107 338 ระบบดิจิทัลในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)
Digital Systems in Construction

ศึกษาหลักการและการใช้โปรแกรมเพื่อการจัดการงานก่อสร้าง ได้แก่ การสร้างมุมมอง บันทึกมุมมองต่าง ๆ สร้างข้อความหรือหมายเหตุ สร้างสื่อนำเสนอที่สวยงานในแบบภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว การตรวจสอบความขัดแย้งกันของแบบจำลอง และการจำลองโครงการ

Principles and application of software for construction management. The application includes modeling perspectives, snap shots, comments, markup, rendering images, animations, clash detection, and 4-D simulation

1107 410 การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา 3(3-0-6)
Procurement and Contracts Management

ศึกษาหลักการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐและเอกชน รูปแบบและขั้นตอนการจัดซื้อจัดจ้าง ศึกษากฎหมายทั่วไป กฎหมายก่อสร้าง ข้อกำหนด และมาตรฐานทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับงานก่อสร้าง วิธีการเขียนสัญญาและข้อกำหนดในการก่อสร้าง การทำสัญญางานก่อสร้าง และวิธีการส่งงานแบบต่าง ๆ

Principles of procurement of government and private sectors. Procurement deliveries and processes. Studying general law and regulation. Studying law, regulation and standard in construction industry. Construction contracting practices and construction contracts and delivery method

1107 412 โครงงานการจัดการงานก่อสร้าง 2 3(0-9-0)
Construction Management Project 2

ดำเนินการทำปริญญานิพนธ์ตามแผนที่เตรียมไว้ ทำการเสนอความก้าวหน้าของงานต่ออาจารย์ผู้ควบคุมเป็นขั้นๆ ตามแผนงาน ทำการเก็บข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล สรุปเนื้อหาสาระ แก้ไขปัญหาและอุปสรรคของงาน จัดทำรูปเล่มรายงานปริญญานิพนธ์ นำเสนอปริญญานิพนธ์ต่อคณะกรรมการปริญญานิพนธ์

Performing the project according to the project planned. Presenting progress of the project to the project adviser step by step as planned. Data collection, data analysis, resulting the project and solving the project obstructions/problems. Preparing the project report and presenting the project to the project committee

1107 439 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้าง และการวิเคราะห์ราคา 3(2-2-5)
Contruction Quantity Survey and Cost Analysis
เงื่อนไขของรายวิชา : 1107 336 การประมาณราคางานก่อสร้าง
Prerequisite : 1107 336 Construction Cost Estimation

หลักการและทฤษฎีการสำรวจปริมาณเพื่อการวางแผนก่อสร้าง การถอดปริมาณวัสดุหน้างาน การศึกษาขั้นตอนการก่อสร้างและการวางแผน การจัดซื้อ/จ้าง การจัดส่งวัสดุและเครื่องจักรเพื่อเข้าหน้างาน การเปรียบเทียบราคา การเตรียมเอกสารการจัดซื้อ/จ้างผู้รับเหมาย่อยหน้างาน

Principles and theories of quantity surveying for construction planning, on-site quantity take-off, studying

construction method statement and planning, construction procurements and deliveries for materials and equipment's to the project site, budget/cost comparisons, preparing documents for on-site contractors

2.2.2 วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า จำนวน 9 หน่วยกิต

1107 001 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง 3(3-0-6)

English Communication for Professional Construction Management

การพูดภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารกับลูกค้า ผู้ประกอบการ หุ้นส่วนธุรกิจ และเพื่อนร่วมงาน รวมถึงการอ่านข้อกำหนด และกฎหมาย รายละเอียดสินค้า บทความและหนังสือทางการจัดการงานก่อสร้างในภาษาอังกฤษ การเขียนจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ ข้อเสนอโครงการ รายงาน บทความ และสามารถสอบผ่านสภาวิชาชีพ เพื่อประกอบวิชาชีพ การเข้าร่วมและนำเสนอที่ประชุมวิชาการ โดยสามารถนำเสนอได้

English speaking for communication with clients, entrepreneurs, business partners and colleagues; reading regulations and laws, catalogues of goods, construction management journals and textbooks in English; writing emails, proposals, reports, articles; to be able to pass the Professional Council Examination in order to hold the profession, participate and present work in professional conferences

1107 002 การก่อสร้างต้นทุนต่ำ 3(3-0-6)

Economical Construction

วัสดุราคาถูก วิธีการก่อสร้างอย่างง่ายและประหยัด ที่สามารถใช้ความร่วมมือของชุมชนเป็นแรงงานสำคัญ

Low cost, cost-saving construction methods and materials selection; course stresses economic construction and human resource development through the collaborative efforts of people within a local community

1107 003 กฎหมายอาคาร 3(3-0-6)

Building Laws

กฎหมาย ข้อบัญญัติต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับการออกแบบ และ ก่อสร้างอาคาร รวมไปถึงการประกอบวิชาชีพ และการดำเนินธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรม

The rules and regulations that apply to design and construction industries; includes building codes, zoning laws as well as the moral and ethical responsibilities associated with the design and construction profession

1107 004 คณิตศาสตร์สำหรับสถาปนิก 3(3-0-6)

Mathematics for Architecture

หน่วยและมาตราวัด การหาพื้นที่ ปริมาตร พื้นที่ผิว และจุดศูนย์ถ่วงของรูปทรงเรขาคณิต อัตราส่วน-สัดส่วน ตรีโกณมิติและการประยุกต์ คณิตศาสตร์ดอกเบี้ย สถิติ และกลศาสตร์เบื้องต้น

Coursework covers units and systems of measurement, geometrics, calculation of area, volume, surface and center of gravity, ratio and proportion, trigonometry and its applications as well as interest rate calculation, statistics and fundamental mechanics

1107 005 เทคโนโลยีอาคารสูง 3(3-0-6)

High Rise Building Technology

เทคนิคการก่อสร้าง การเลือกใช้โครงสร้าง และงานระบบ สำหรับอาคารสูง เน้นการศึกษาความเป็นไปได้ด้านการใช้วัสดุ โครงสร้าง และข้อกำหนดต่างๆ ในประเทศไทย

Coursework examines and studies "High Rise" construction methods and theories including relevant rules, regulations and construction codes; the selection of materials and practical construction methods that relate directly to and impact project feasibility

1107 141 มูลฐานการออกแบบ 3(3-0-6)

Design Fundamentals

การสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับการรับรู้ทางสายตา ที่เกิดจากองค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น เช่น จุด เส้น ระนาบ วัสดุ พื้นผิว สี รวมทั้งหลักการ และเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลป์ ที่สัมพันธ์กับปรัชญา และแนวความคิดด้านศิลปะ ตลอดจนการนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบที่ว่าง และรูปทรงทางสถาปัตยกรรมขั้นมูลฐาน เพื่อตอบสนองความต้องการของมนุษย์ ทั้งด้านการใช้สอย สัดส่วน พฤติกรรมมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมได้

Two and three dimensional visual design creativity involving visual perception that arises from fundamental art composition such as dots, lines, planes, materials, textures, colors, including the art composition principles and techniques related to the philosophy and concepts of art; and application of designing of open spaces and fundamental architectural forms to respond to human's needs in usage, proportion, human behaviors, aesthetics and agreement with the environment

1107 142 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
Principle of Architectural Design

หลักการ แนวความคิด เกณฑ์ กระบวนการ และวิธีการในการออกแบบสถาปัตยกรรม ที่ตอบสนองความต้องการประโยชน์ใช้สอยของมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับบริบทอื่น ๆ

Principles, concepts, criteria, processes and methods in architectural design that respond to human's requirements for usage, aesthetics and that relate to other contexts

2.3 วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จำนวน 9 หน่วยกิต

1107 444 การเตรียมปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง 3(3-0-6)
Pre - Professional Practice in Construction Management

การสรุปรวมความรู้ที่นิสิตได้เรียนมา เพื่อให้นิสิตประยุกต์ใช้ในการเตรียมความพร้อมสู่ความเป็นจริงในการปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง การเสริมให้นิสิตมีความรอบรู้ในการดำเนินชีวิต การบริหารงานในวิชาชีพ รวมทั้งเพื่อการศึกษาต่อทั้งในและต่างประเทศ

Conclusion of all knowledge where students have learned for perpetrating to real occupational practice in construction management. Reinforcing student's knowledge for daily life, occupational practice, and continuing to higher education in country and abroad

1107 445 การปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง 6(0-80-0)
Professional Practice in Construction Management

จรรยาบรรณและแนวทางการปฏิบัติวิชาชีพทางด้านการจัดการงานก่อสร้าง จริยธรรมและคุณธรรมในการดำเนินชีวิต เรียนรู้และเพิ่มพูนประสบการณ์การประกอบวิชาชีพ การดำเนินชีวิต การรับผิดชอบต่อตนเอง ชุมชน และสังคม ในฐานะผู้มีความรู้ความสามารถทางด้านการจัดการงานก่อสร้าง รวมทั้งการศึกษา เรียนรู้กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ

The moral issues and codes of conduct associated with the construction management profession; coursework includes instruction in everyday ethics, moral principles and integrity that will enable students to enter the construction industry as a capable, responsible and ethical professional who will serve their local community and society as an accomplished construction manager

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้นิสิตเลือกเรียนจากรายวิชาที่สนใจในรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ภาคผนวก
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป
(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1.1 ปรัชญา

ส่งเสริมการสร้างบัณฑิตที่รู้จักตนเอง เข้าใจผู้อื่น และสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

1.2 ความสำคัญ

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 กำหนดไว้ว่า หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง หมวดวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรมพร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก หมวดวิชาศึกษาทั่วไปซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีทุกหลักสูตรจึงมีความสำคัญในการสร้างและผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับความต้องการของสังคมไทยและสังคมโลก

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เป็นสถาบันที่มีปณิธานมุ่งมั่นผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีความรู้ความสามารถด้านวิชาการ มีศักยภาพในการสร้างงานสร้างอาชีพ มีความรับผิดชอบในการทำงานและสามารถใช้ชีวิตในสังคมได้ มีความใฝ่รู้และสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองตลอดชีวิต และมีสมรรถนะระดับสากลบนพื้นฐานของความเป็นไทย ดังปรัชญามหาวิทยาลัยที่ว่า “ผู้มีปัญญาพึงเป็นอยู่เพื่อมหาชน“ เพื่อให้บรรลุปณิธานที่ตั้งไว้ มหาวิทยาลัยมหาสารคามได้จัดการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่มุ่งมั่นผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ดังกล่าวมาอย่างต่อเนื่อง อย่างไรก็ตามในสภาวการณ์ปัจจุบันที่สภาพสังคมและเศรษฐกิจเปลี่ยนแปลงไป การปรับตัวเพื่อการดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างมีคุณภาพและความสุขนับเป็นสิ่งสำคัญ ในการประชุมคณะกรรมการปรับปรุงหมวดวิชาศึกษาทั่วไปเห็นสมควรให้มีการปรับปรุงและเปลี่ยนแปลงหมวดวิชาให้มีความทันสมัยสอดคล้องกับการสร้างผู้เรียนมีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 รวมถึงเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์โดยเน้นผลลัพธ์ผู้เรียนตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาฉบับปี พ.ศ. 2561 อันได้แก่ การเป็นบุคคลผู้เรียนรู้เพื่อสร้างคุณภาพชีวิตที่ดี พร้อมเผชิญความเปลี่ยนแปลง และมีความเป็นผู้นำเพื่อสร้างสัมมาอาชีพที่ดีต่อตนเอง ครอบครัวและสังคม การเป็นผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อสร้างความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน ร่วมแก้ไขปัญหาสังคม โดยบูรณาการข้ามศาสตร์ สร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อสร้างมูลค่า และเป็นผู้ประกอบการที่เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสังคมโลก การเป็นผู้มีความเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง สร้างสันติสุข กล้าต่อต้านการกระทำในสิ่งที่ผิด ร่วมมือเพื่อสร้างสรรค์การพัฒนาที่ยั่งยืน ขจัดความขัดแย้งและสร้างสันติสุขในสังคมไทยและประชาคมโลก โดยมุ่งเน้นการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การจัดการเรียนรู้แบบผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยให้นิสิตได้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเองผ่านการทำโครงการ การจัดการเรียนรู้บนฐานปัญหา การจัดการเรียนรู้โดยให้นิสิตได้อภิปรายและสะท้อนการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้บนฐานนวัตกรรม การจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมเป็นฐาน การจัดการเรียนรู้โดยให้นิสิตได้ฝึกปฏิบัติ การจัดการเรียนรู้โดยใช้กรณีศึกษา เพื่อส่งเสริมให้สามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองในเรื่องที่สัมพันธ์กับวิถีชีวิต วัฒนธรรม สังคม ตลอดจนสภาพแวดล้อมของผู้เรียน เพื่อให้สอดคล้องกับการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมที่เน้นการพัฒนาคนให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันอย่างเกื้อกูลกันในสังคมได้อย่างมีความสุข มีความสามารถในการดำเนินชีวิต เป็นผู้มองโลกในแง่ดีและเป็นคนที่มีความสุข มีความรู้ ความเข้าใจในเอกลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่นอีสานและสามารถถ่ายทอดได้ และมีความสามารถประยุกต์ใช้ความรู้นำพาให้เกิดประโยชน์กับท้องถิ่น ประเทศชาติและนานาชาติได้

สำนักศึกษาทั่วไปในฐานะหน่วยงานที่รับผิดชอบจัดการเรียนการสอนหมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้แก่นิสิตระดับปริญญาตรีทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม และคณะหน่วยงานต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยจึงร่วมมือกันปรับปรุงหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยนำเอาแนวคิดที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนดังกล่าวมาสร้างเป็นวัตถุประสงค์ของหมวดวิชา เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินการปรับปรุงหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563) ทั้งการกำหนดกลุ่มวิชา โครงสร้างของหมวดวิชา ตลอดจนการจัดทำรายละเอียดและเนื้อหาของรายวิชา โดยมีจุดประสงค์และเป้าหมายที่ชัดเจนร่วมกันเพื่อมุ่งพัฒนาผู้เรียนไปสู่การเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีความรู้รอบทั้งศาสตร์และศิลป์ เข้าใจตนเองและผู้อื่น และดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

1.3 วัตถุประสงค์ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต รู้เท่าทันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างมีระบบ
2. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะชีวิต สามารถนำองค์ความรู้ไปใช้พัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเอง ครอบครัว ชุมชน สังคมและสิ่งแวดล้อม
3. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อเป็นผู้ประกอบการ
4. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณธรรม จริยธรรม สำนึกสาธารณะ ความเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง
5. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ความเข้าใจและตระหนักถึงคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม วิถีชุมชน รักษาความเป็นไทยและเข้าใจความหลากหลายทางด้านวัฒนธรรม

2. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

2.1 จำนวนหน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตรระดับปริญญาตรีไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2.2 โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป แบ่งเป็นกลุ่มวิชาดังนี้

กลุ่มวิชา	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	จำนวนรายวิชา	**จำนวนหน่วยกิต**
1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต		
1.1 ภาษาและการสื่อสาร	21	4
1.2 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	8	2
2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	14	4
3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์	10	4
4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง	10	4
5. กลุ่มวิถีสังคม	14	4
*เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมจากกลุ่มวิชาที่ 1 - 5		8
รวม	**77**	**ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**

***หมายเหตุ** : เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมอีกไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต ในกลุ่มวิชาที่ 1 - 5 ได้แก่

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง และ 5. กลุ่มวิถีสังคม เพื่อให้หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรแต่ละหลักสูตรในระดับปริญญาตรี

รายวิชา

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 6 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0041 001 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม 2(1-2-3)
Preparatory English

0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Communicative English

วิชาที่กำหนดให้นิสิตเลือกเรียน

0041 003 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะด้าน
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 2(1-2-3)
English for Humanities and Social Sciences

0041 004 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะ
ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2(1-2-3)
English for Science and Technology

0041 005 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะ
ด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ 2(1-2-3)
English for Health Science

0041 006 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อม
ในการประกอบอาชีพ 2(1-2-3)
English for Career Preparation

0041 007 ภาษาอังกฤษสำหรับสื่อ
และความบันเทิงสากล 2(1-2-3)
English for Global Media and Entertainment

0041 008 ภาษาอังกฤษสำหรับผู้สร้างสรรค์
เนื้อหาสื่อสังคม 2(1-2-3)
English for Social Media Content Creators

0041 009 ภาษาอังกฤษสำหรับผู้ประกอบการออนไลน์ 2(1-2-3)
English for Online Entrepreneurs

0041 010 ภาษาอังกฤษสำหรับนักเดินทางรอบโลก 2(1-2-3)
English for World Travelers

0041 011 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอเชิงวิชาการ 2(1-2-3)
English for Academic Presentation

0041 012 ภาษาไทยบูรณาการเพื่อการเตรียมความพร้อมใน
การประกอบอาชีพ 2(2-0-4)
Integrated Thai for Career Preparation

0041 013 ภาษาไทยประยุกต์เพื่อความสุขและ
ความคิดสร้างสรรค์ 2(2-0-4)
Applied Thai for Happiness and Creativity

0041 014 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Chinese for Communication

0041 015 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Korean for Communication

0041 016 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Japanese for Communication

0041 017 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Vietnamese for Communication

0041 018 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Khmer for Communication

0041 019 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Myanmar for Communication

0041 020 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Laos for Communication

0041 021 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
French for Communication

1.2 กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง 2(2-0-4)
Digital Literacy and Life for Transformation

วิชาที่กำหนดให้นิสิตเลือกเรียน

0041 023 พลเมืองดิจิทัล 2(2-0-4)
Digital Citizens

0041 024 โปรแกรมประยุกต์สำหรับสำนักงานดิจิทัล 2(2-0-4)
Digital Office Software Application

0041 025 การคิดแก้ปัญหาแบบตรรกศาสตร์เบื้องต้น 2(2-0-4)
Logical Thinking Based Problem Solving

0041 026 การวิเคราะห์และการนำเสนอข้อมูลเบื้องต้น 2(2-0-4)
Basic Data Analytics and Presentation

0041 027 คอนเทนต์และสื่อดิจิทัล 2(2-0-4)
Content and Digital Media

0041 028 วิทยาศาสตร์สมัยใหม่และนวัตกรรมเพื่อชีวิต 2(2-0-4)
Modern Science and Innovations for Life

0041 029 วิศวกรรมในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)
Everyday Engineering

2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 4 หน่วยกิต

0042 001 ประชากรโลก ไร้โรค 2(2-0-4)
Global Health and Disease Prevention

0042 002 ตระหนักรู้เรื่องสุขภาพ 2(2-0-4)
Health Awareness
0042 003 การดูแลและการสร้างเสริมสุขภาพ
แบบองค์รวม 2(2-0-4)
Holistic Health Promotion
0042 004 การดูแลสุขภาพแต่ละช่วงวัย 2(2-0-4)
Health Care for Different Age Groups
0042 005 อาหารและการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ
และความงาม 2(1-2-3)
Food and Exercise for Health and Beauty
0042 006 ฉลาดบริโภคยาและผลิตภัณฑ์สุขภาพ 2(2-0-4)
Consumption of Pharmaceutical
and Health Products
0042 007 การเรียนร่วมสหวิชาชีพเพื่อสุขภาพชุมชน 2(2-0-4)
Inter-professional Learning for
Community Health
0042 008 ทักษะชีวิต 2(2-0-4)
Life Skills
0042 009 บุคลิกภาพเพื่อความสัมพันธ์ในสังคม 2(2-0-4)
Personality for Socialization
0042 010 ฝ่าวิกฤตภัยพิบัติ 2(2-0-4)
Disaster Survivor
0042 011 วิถีชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)
Environmental-Friendly Lifestyle
0042 012 การจัดที่อยู่อาศัยเพื่อเสริมสร้างคุณภาพชีวิต 2(2-0-4)
Home Arrangements for Life Quality
Enhancement
0042 013 กัญชาวิทยา 2(2-0-4)
Cannabis Science
0042 014 สัตว์เลี้ยงกับชีวิต 2(2-0-4)
Pets and Life

3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 4 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0043 001 การคิดเชิงออกแบบ 2(2-0-4)
Design Thinking

วิชาที่กำหนดให้นิสิตเลือกเรียนจำนวน 2 หน่วยกิต

0043 002 การจัดการความคิดสร้างสรรค์และ
นวัตกรรม 2(2-0-4))
Creativity and Innovation Management
0043 003 การลงทุนอย่างชาญฉลาด 2(2-0-4)
Smart Investment
0043 004 ผู้ประกอบการรุ่นเยาว์ 2(2-0-4)
Young Entrepreneurs
0043 005 ผู้ประกอบการทางสังคม 2(2-0-4)
Social Entrepreneurship
0043 006 ธุรกิจออนไลน์ 2(2-0-4)
Online Business
0043 007 แก่นการนำเสนออย่างตรงเป้า 2(2-0-4)
Essence of Pitching
0043 008 การเงินส่วนบุคคล 2(2-0-4)
Personal Finance
0043 009 การดำรงชีวิตอัจฉริยะ 2(2-0-4)
Smart Living
0043 010 นวัตกรรมเกษตรและอาหาร 2(2-0-4)
Food and Agricultural Innovation

4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง 4 หน่วยกิต

0044 001 พันธกิจมหาวิทยาลัยกับชุมชน 2(1-2-3)
University's Mission and Community
0044 002 ผู้นำการเปลี่ยนแปลง 2(1-2-3)
Leadership for Change
0044 003 พลเมืองเพื่อความอยู่ดีมีสุข 2(2-0-4)
Citizenship for Well-Being
0044 004 กฎหมายและการใช้สิทธิในชีวิตประจำวัน 2(2-0-4)
Laws and Everyday Rights
0044 005 กฎหมายในการประกอบอาชีพ 2(2-0-4)
Laws for Employees
0044 006 ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)
The King's Philosophy and Sustainable
Development
0044 007 ศาสนาและการใช้เหตุผลเพื่อการดำรงชีวิต 2(2-0-4)
Religion and Reasoning for Living
0044 008 ชีวิตและสันติสุข 2(2-0-4)
Life and Peace
0044 009 สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต 2(1-2-3)
Meditation for Life Development
0044 010 จิตอาสาสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)
Environmental Volunteers

5. กลุ่มวิถีสังคม **4 หน่วยกิต**

0045 001 ศิลปะกับชีวิต 2(2-0-4)
Art Appreciation

0045 002 ดนตรีและศิลปะการแสดงอีสาน 2(2-0-4)
Music and Isan Performing Arts

0045 003 ภูมิปัญญาเพื่อคุณภาพชีวิต 2(2-0-4)
Wisdom for Quality of Life

0045 004 รู้จักอาเซียน 2(2-0-4)
Introduction to ASEAN

0045 005 มนุษย์กับความหลากหลายทางสังคม และวัฒนธรรม 2(2-0-4)
Humans and Social and Cultural Diversity

0045 006 พหุวัฒนธรรมลุ่มน้ำโขง 2(2-0-4)
Plural Culture of Mekong Region

0045 007 อีสานทันโลก 2(2-0-4)
Globalized Isan

0045 008 การบริหารจัดการวัฒนธรรม: การแปรวัฒนธรรมเป็นสินค้า 2(2-0-4)
Cultural Management: Cultural Commoditization

0045 009 การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 2(2-0-4)
Cultural Tourism

0045 010 อาหารและเครื่องดื่มจากภูมิปัญญาพื้นบ้าน 2(2-0-4)
Food and Beverages from Local Wisdom

0045 011 ภูมิปัญญาและนวัตกรรมผ้าทออีสาน 2(2-0-4)
Wisdom and Innovative Isan Textile

0045 012 พระเครื่องสยาม การวิเคราะห์และอนุรักษ์ 2(1-2-3)
Siam Amulets: Identification and Conservation

0045 013 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับการอยู่อาศัย 2(2-0-4)
Eastern Beliefs for Living

0045 014 การบริหารจัดการภูมิทัศน์ท้องถิ่น 2(2-0-4)
Management of Local Landscape

หมายเหตุ : เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมอีกไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต ในกลุ่มวิชาที่ 1 - 5 ได้แก่ 1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง และ 5. กลุ่มวิถีสังคม เพื่อให้หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรแต่ละหลักสูตรในระดับปริญญาตรี

แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)	
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป	**จำนวนหน่วยกิต**
0041 001 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	2
เลือกกลุ่มวิถีสังคม	2
รวม	**8**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)	
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป	**จำนวนหน่วยกิต**
0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0043 001 การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง	2
เลือกกลุ่มวิถีสังคม	2
รวม	**8**

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)	
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป	**จำนวนหน่วยกิต**
เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	2
เลือกกลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์	2
เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง	2
เลือกกลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม เลือกกลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง เลือกกลุ่มวิถีสังคม	2
รวม	**8**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)	
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป	**จำนวนหน่วยกิต**
เลือกกลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม เลือกกลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง เลือกกลุ่มวิถีสังคม	6
รวม	**6**

หมายเหตุ แผนการศึกษาสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้นิสิตต้องเก็บหน่วยกิตให้ครบตามกลุ่มวิชา

คำอธิบายรายวิชา

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 6 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0041 001 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม 2(1-2-3)

Preparatory English

คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษเบื้องต้นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การฟังบทสนทนาเบื้องต้นเพื่อจับใจความ การอ่านข้อความหรือเนื้อหาสั้น ๆ เพื่อความเข้าใจ

Basic English vocabulary, expressions, and sentence structures for daily-life communication; listening to basic conversations for main ideas; reading short messages or texts for comprehension

0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Communicative English

ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงบูรณาการโดยการใช้คำศัพท์ สำนวน และไวยากรณ์ที่พบบ่อยในสถานการณ์ต่าง ๆ ทางสังคม ฝึกฟังและโต้ตอบในสถานการณ์ต่าง ๆ การอ่านเนื้อหาเพื่อความเข้าใจและเขียนตอบโต้แบบสั้น ๆ

Integrated English communication skills by using vocabulary, expressions, and grammar frequently found in different social situations; practice of listening and responding in various situations; reading for comprehension and writing short messages in response to texts

วิชาที่กำหนดให้นิสิตเลือกเรียน

0041 003 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 2(1-2-3)

English for Humanities and Social Sciences

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและการทำความเข้าใจในศาสตร์เฉพาะด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

Skills in using English for academic communication and comprehension in a specific field of Humanities and Social Sciences

0041 004 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2(1-2-3)

English for Science and Technology

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและการทำความเข้าใจในศาสตร์เฉพาะด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

Skills in using English for academic communication and comprehension in a specific field of Science and Technology

0041 005 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ 2(1-2-3)

English for Health Science

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและการทำความเข้าใจในศาสตร์เฉพาะด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ

Skills in using English for academic communication and comprehension in a specific field of Health Science

0041 006 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ 2(1-2-3)

English for Career Preparation

ความรู้ความเข้าใจในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพในอนาคต เช่น ภาษาอังกฤษที่ใช้ในการสัมภาษณ์งาน การสื่อสารในองค์กร การสื่อสารกับลูกค้า และการเดินทาง

Understanding uses of English for career preparation for future careers, such as English for job interview, office communication, and travel

0041 007 ภาษาอังกฤษสำหรับสื่อและความบันเทิงสากล 2(1-2-3)

English for Global Media and Entertainment

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษที่พบในสื่อและความบันเทิงสากล โครงสร้างไวยากรณ์และรูปประโยคพื้นฐานภาษาอังกฤษ การฟังและการอ่านออกเสียงภาษาอังกฤษ เทคนิคการอ่านเพื่อความเข้าใจเบื้องต้น

English vocabulary and expressions found in global media and entertainment; basic English grammatical and sentence structures; English listening and pronunciation; basic techniques of reading for comprehension

0041 008 ภาษาอังกฤษสำหรับผู้สร้างสรรค์เนื้อหาสื่อสังคม 2(1-2-3)

English for Social Media Content Creators

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการสร้างสรรค์เนื้อหาสื่อสังคม ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ในการบรรยาย พรรณนาและโน้มน้าวใจ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

English vocabulary and expressions for social media content creation; English for narrative, descriptive and persuasive purposes; English for cross-cultural communication

0041 009 ภาษาอังกฤษสำหรับผู้ประกอบการออนไลน์ 2(1-2-3)

English for Online Entrepreneurs

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจเบื้องต้น การเขียนคำบรรยายสินค้าและบริการเบื้องต้น การโต้ตอบอีเมลทางธุรกิจเบื้องต้น ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

English vocabulary and expressions for basic business communication; basic writing for product and service description; basic business email correspondence; English for cross-cultural communication

0041 010 ภาษาอังกฤษสำหรับนักเดินทางรอบโลก 2(1-2-3)

English for World Travelers

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์การท่องเที่ยวต่าง ๆ เทคนิคการอ่านเพื่อความเข้าใจเบื้องต้น การฟังและการออกเสียงภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

English vocabulary and expressions for various travel situations; basic reading techniques for comprehension; English listening and pronunciation for effective communication; English for cross-cultural communication

0041 011 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอเชิงวิชาการ 2(1-2-3)

English for Academic Presentation

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอเชิงวิชาการ การฟังและการออกเสียงภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ เทคนิคการอ่านตำราทางวิชาการเพื่อความเข้าใจเบื้องต้น การเขียนเชิงวิชาการเบื้องต้น

English vocabulary and expressions for academic presentation; English listening and pronunciation for effective communication; basic reading techniques for academic text comprehension; basic academic writing

0041 012 ภาษาไทยบูรณาการเพื่อการเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ 2(2-0-4)

Integrated Thai for Career Preparation

แนวทางในการพัฒนาทักษะภาษาไทยเฉพาะด้านทั้งการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาไทย การบูรณาการทักษะภาษาไทยเพื่อสร้างเสริมศักยภาพการสื่อสารและ โอกาสในการพัฒนาอาชีพในองค์กรภาครัฐและภาคเอกชน และอาชีพอิสระ

Approaches in developing specific Thai skills including listening, speaking, reading and writing Thai; integration of Thai skills for communicative competence enhancement and opportunities in career development in public and private organizations; self-employment

0041 013 ภาษาไทยประยุกต์เพื่อความสุขและความคิดสร้างสรรค์ 2(2-0-4)

Applied Thai for Happiness and Creativity

วัฒนธรรมและศิลปะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อสร้างสรรค์ความสุขและความรื่นรมย์ในบริบทสังคมไทย การสร้างสรรค์และการละเล่นทางภาษาและการประยุกต์ใช้เพื่อสร้างมูลค่าและนวัตกรรมในบริบทสังคมทันสมัยและเศรษฐกิจสร้างสรรค์

Culture and communicative arts for happiness and pleasure creation in Thai social contexts; creativity and language play; applications for value and innovation creation in modern and creative business contexts

0041 014 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Chinese for Communication

ทักษะทั่วไปของภาษาจีน อักษรโรมันที่ใช้แทนเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ภาษาจีน (อักษร Pinyin) เส้นพื้นฐานของอักษรจีน การทักทาย การแนะนำตัว เครือญาติ จำนวนนับ การบอกเวลา ห้องเรียน การเล่าเรียน สถานที่ในมหาวิทยาลัย ส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย

General characteristics of Chinese; Roman alphabets used to transcribe sounds of Chinese consonants; vowels and tones (Pinyin); basic lines of Chinese alphabets; greetings; introducing; counting; time; classroom activity; studying; places in university; various parts of body

0041 015 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Korean for Communication

คำศัพท์ สำนวนและบทสนทนาที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน เพื่อการสื่อสารภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐาน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่สำคัญ

Korean vocabulary, expressions, conversations often used in daily life for basic communication; learning of culture and prominent traditions

0041 016 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Japanese for Communication

คำศัพท์ สำนวนและบทสนทนาภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในการดำรงชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง

Japanese vocabulary, expressions and conversation necessary in daily life; learning of culture and relevant traditions

0041 017 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Vietnamese for Communication

คำศัพท์และการใช้ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง

Vietnamese vocabulary and language use in daily-life communication; learning of culture and relevant traditions

0041 018 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Khmer for Communication

คำศัพท์และการใช้ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง

Khmer vocabulary and language use in daily-life communication; learning of culture and relevant traditions

0041 019 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Myanmar for Communication

คำศัพท์และการใช้ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรม และประเพณีที่เกี่ยวข้อง

Myanmar vocabulary and language use in daily-life communication; learning of culture and relevant traditions

0041 020 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Laos for Communication

คำศัพท์และการใช้ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง

Laos vocabulary and language use in daily-life communication; learning of culture and relevant traditions

0041 021 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

French for Communication

คำศัพท์ โครงสร้างไวยากรณ์ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

Vocabulary; grammatical structures; listening, speaking, reading, and writing for daily life communication

1.2 กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

วิชาที่กำหนดให้นิสิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง 2(2-0-4)

Digital Literacy and Life for Transformation

การใช้งานคอมพิวเตอร์ การใช้งานอินเทอร์เน็ต การใช้งานดิจิทัลเพื่อความมั่นคงปลอดภัย ความสามารถในการใช้สื่อ การใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์สื่อสารประเภทต่าง ๆ การสืบค้น วิเคราะห์ ประเมินค่า สิทธิและการสร้างสรรค์ การใช้โปรแกรมประมวลคำ การใช้โปรแกรมตารางคำนวณ การใช้โปรแกรมการนำเสนองาน การใช้โปรแกรมสร้างสื่อดิจิทัลเบื้องต้น การทำงานร่วมกันแบบออนไลน์ ตระหนักรู้ถึงจริยธรรมและความรับผิดชอบของตนจากพฤติกรรมการสื่อสาร กฎหมายและจริยธรรมในโลกดิจิทัล

Computer applications; internet usability; digital security usability; media usability; computer and communication device usability; searching; analyzing; evaluating; rights and creativity; text processing usability; Spreadsheet program usability; program usability; digital media creation program usability; online collaborative work; awareness of ethics and self responsibility from communication behavior; digital laws and ethics

วิชาที่กำหนดให้นิสิตเลือกเรียน

0041 023 พลเมืองดิจิทัล 2(2-0-4)

Digital Citizens

ความหมาย ความสำคัญและแนวคิดของความเป็นพลเมืองดิจิทัล ทักษะความเป็นพลเมืองดิจิทัล การรักษาอัตลักษณ์พลเมืองดิจิทัล การรักษาข้อมูลส่วนตัว การคิดวิเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณ การจัดสรรเวลาหน้าจอ การรับมือการคุกคามทางโลกออนไลน์ การจัดการข้อมูลที่ทิ้งไว้บนโลกออนไลน์ การรักษาความปลอดภัยในโลกออนไลน์ การใช้เทคโนโลยีอย่างมีจริยธรรม ทักษะและการรู้เท่าทันสารสนเทศ สื่อ และดิจิทัล การสืบค้นและการใช้งาน การสร้างสรรค์นวัตกรรม เอกลักษณ์และคุณภาพชีวิต การเรียนรู้เทคโนโลยี การใช้เครื่องมือสื่อสารในการร่วมมือในชีวิตประจำวันของพลเมืองดิจิทัล

Definition, importance, and concepts of digital citizenship; digital citizenship skills; digital citizen identities; privacy management; critical thinking; screen time management; cyberbullying management; digital footprints; cybersecurity management; digital empathy; information, media, and digital skills and literacies; searching and usage; innovation creation; identity and quality of life; technology learning; digital citizens' use of technology as tools for daily life cooperation

0041 024 โปรแกรมประยุกต์สำหรับสำนักงานดิจิทัล 2(2-0-4)

Digital Office Software Application

ความหมายและความสำคัญระบบสารสนเทศ ข้อมูลและสารสนเทศในองค์กร การจัดการระบบสารสนเทศ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ การใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปในสำนักงานดิจิทัล

Definition and importance of information; data and information in organization; information management system; effective use of information technology; digital office tools usability

0041 025 การคิดแก้ปัญหาแบบตรรกศาสตร์เบื้องต้น 2(2-0-4)

Logical Thinking Based Problem Solving

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการคิดเชิงคำนวณ การใช้เหตุผลเชิงตรรกะ ข้อมูลนำเข้า ผลลัพธ์ ขั้นตอนวิธีและการแก้ปัญหา การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการทดสอบการแก้ไขปัญหา

Basic computational thinking; logical reasoning; input; output; Algorithms and problem solving; use of package software in problem solving testing

0041 026 การวิเคราะห์และการนำเสนอข้อมูลเบื้องต้น 2(2-0-4)

Basic Data Analytics and Presentation

ความหมายของการวิเคราะห์ข้อมูล ความสำคัญของการวิเคราะห์ข้อมูล ประเภทของข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลอย่างง่าย การใช้เครื่องมือสำเร็จรูปในการวิเคราะห์ข้อมูล การนำเสนอข้อมูลด้วยกราฟประเภทต่าง ๆ การประเมินประสิทธิภาพการวิเคราะห์ข้อมูล กรณีศึกษา

Definition of data analytics; importance of data analytics; types of data; basic data analytics; data analytical tool usability; data presentation using graphs; data analytics evaluation; case studies

0041 027 คอนเทนต์และสื่อดิจิทัล 2(2-0-4)

Content and Digital Media

ความหมายของสื่อดิจิทัล ประเภทคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล หลักการและแนวคิดในการออกแบบและการสร้างคอนเทนต์ เครื่องมือและโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้สร้างคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล การประยุกต์ใช้สื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้และธุรกิจ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการสร้างคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล

Definition of digital media; types of content and digital media; principles and approaches in content design and creation; tools and computer software for content and digital media creation; applications of digital media for learning and business; relevant laws on content and digital media creation

0041 028 วิทยาศาสตร์สมัยใหม่และนวัตกรรมเพื่อชีวิต 2(2-0-4)

Modern Science and Innovations for Life

วิทยาศาสตร์และนวัตกรรมเพื่อก้าวทันแนวโน้มมหภาค พัฒนาชีวิตอัจฉริยะ วิถีชีวิตดิจิทัลและเทคโนโลยี นวัตกรรมพลังงานทดแทน ดีไอวาย คณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาชีวิตในสังคมปัจจุบันและอนาคต

Science and innovations for mega trends; smart life development; digital lifestyle and technology; renewable energy innovations; D.I.Y; mathematics for life development in present and future society

0041 029 วิศวกรรมในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)

Everyday Engineering

ระบบไฟฟ้า การสื่อสาร การใช้อุปกรณ์ไฟฟ้าอย่างประหยัดพลังงาน การใช้และดูแลรักษาเครื่องคอมพิวเตอร์ การใช้และบำรุงรักษารถจักรยานยนต์ รถยนต์ เครื่องจักรกลเกษตร พื้นฐานในงานก่อสร้าง ระบบประปาและสุขาภิบาลเบื้องต้น การจัดการสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน การจัดการขยะมูลฝอย ความปลอดภัยในการทำงาน

Electrical system; communication; use of energy-saving electrical devices; use and care of computers; use and maintenance of motorcycles, cars and agricultural machinery; fundamentals of construction; basic water supply and sanitation systems; environmental management in daily life; solid waste management; safety at work

2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม

0042 001 ประชากรโลก ไร้โรค 2(2-0-4)

Global Health and Disease Prevention

นิยาม ขอบเขตความหมายสุขภาพประชากรโลก ปัญหาความเสี่ยงด้านสุขภาพของประชากรโลก ปัจจัยความไม่เท่าเทียมด้านพฤติกรรมสังคมและเศรษฐกิจ ระบบด้านการแพทย์และการสาธารณสุข ผลกระทบของภาวะที่มีทรัพยากรของโลกจำกัดต่อภาวะโภชนาการ โลกไร้พรมแดน การระบาดของโรคจากระดับประเทศสู่นานาชาติ โรคเกิดจากการใช้ชีวิตประจำวันในยุคดิจิทัล นวัตกรรมและเทคโนโลยี ในการป้องกันการเสริมสร้างสุขภาพที่ใช้วิชาชีพด้านสาธารณสุข การแพทย์ วิทยาศาสตร์สุขภาพ และวิศวกรรมมาทำงานร่วมกันเพื่อประชากรโลกตามบริบทของสังคม

Definition, scope and meaning of global health; risk and problems of international populations; inequality in social and economic behavior; medical and public health system; effects of natural resource limitations; borderless globe; disease epidemics from national to international levels; digital-age lifestyle diseases; disease prevention innovations and technology; health promotion in areas of public health; context-specific collaborations of medicine, health science, and engineering for global population health

0042 002 ตระหนักรู้เรื่องสุขภาพ 2(2-0-4)

Health Awareness

แนวคิด ความหมายและความสำคัญของความรอบรู้ทางด้านสุขภาพในการจัดการสุขภาพ การสร้างเสริมสุขภาพ และป้องกันโรค เพศศึกษา การปฐมพยาบาลและการช่วยฟื้นคืนชีพเบื้องต้น การดูแลตนเองเรื่องเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ บุหรี่และยาสูบ การรับรู้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับสุขภาพ วิจารณญาณในการตัดสินใจด้านสุขภาพและการแพทย์ทางเลือก

Concepts, definition and importance of health literacy in health management, health promotion and illness prevention; sex education; first aid care and basic resuscitation; self care in alcohol, cigarette and tobacco consumption; perception of health information; judgment in decision making regarding health; alternative medicine

0042 003 การดูแลและการสร้างเสริมสุขภาพแบบองค์รวม 2(2-0-4)

Holistic Health Promotion

แนวคิดการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม สุขอนามัยและการป้องกันโรค การดูแลสุขภาพกายและการป้องกันโรคที่พบบ่อยในช่วงวัยต่าง ๆ ในระดับเบื้องต้น การประเมินสุขภาพจิตและการจัดการปัญหาสุขภาพจิตเบื้องต้น ความสัมพันธ์ ความรัก การเตรียมความพร้อมสู่การมีครอบครัวและการวางแผนครอบครัว กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการล่วงละเมิดทางเพศ การดูแลสุขภาพด้วยภูมิปัญญาไทยและสากลภายใต้หลักเศรษฐกิจพอเพียงที่สอดคล้องกับบริบทไทยและวิถีชีวิตไทย สิทธิประกันสุขภาพในประเทศไทยและสิทธิและหน้าที่ของผู้ป่วย

Concepts of holistic health promotion; hygienic and disease prevention; basic health care and disease prevention in different age groups; basic mental health evaluation and management; relationships, love, preparation for family establishment and family planning; laws involving sexual abuse; health care under the principles of Thai traditional medicine; sufficient economy and Thai's life style; health insurance rights in Thailand and patient's rights

0042 004 การดูแลสุขภาพแต่ละช่วงวัย 2(2-0-4)

Health Care for Different Age Groups

การเปลี่ยนแปลงด้านร่างกายและจิตใจแต่ละช่วงวัย โรค อาหาร กิจกรรม การดูแลรักษาสุขภาพกาย สุขภาพจิตและการปฐมพยาบาลแต่ละช่วงวัย

Physical and mental changes at different stages of life; illnesses; food; activities; physical and mental health care, and first aid care for people of different age groups

0042 005 อาหารและการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพและความงาม 2(1-2-3)

Food and Exercise for Health and Beauty

หลักโภชนาการ การเลือกอาหาร อาหารที่อยู่ในกระแสความนิยม การควบคุมอาหารเพื่อลดน้ำหนักแบบต่าง ๆ หลักการและความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพทางกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การออกกำลังกายและการฝึกปฏิบัติกีฬาเพื่อสุขภาพและความงาม การวางแผนและการประเมินผลการออกกำลังกาย การส่งเสริมเจตคติที่ดีต่อการออกกำลังกายและการฝึกปฏิบัติกีฬาเพื่อสุขภาพและความงาม

Nutrition; food selection; popular food; dietary control for weight loss; principles and importance of health and physical fitness; doing exercise and playing sports for health and beauty; exercise planning and evaluation; promoting positive attitudes towards doing exercise and playing sports for health and beauty

0042 006 ฉลาดบริโภคยาและผลิตภัณฑ์สุขภาพ 2(2-0-4)

Consumption of Pharmaceutical and Health Products

หลักการใช้ยาทั่วไป การใช้ยาและผลิตภัณฑ์สุขภาพในการรักษาอาการและโรคทั่วไป ข้อเท็จจริงของผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร ผลิตภัณฑ์เครื่องสำอางหรือผลิตภัณฑ์สุขภาพอื่น ๆ ที่อยู่ในกระแสนิยมและการเลือกใช้ยาและผลิตภัณฑ์สุขภาพอย่างมีวิจารณญาณ

General principles of drug use; use of pharmaceutical and health products in treatment of symptoms and common diseases; facts on popular dietary supplements, cosmetics and other health products; choosing drugs and health products with discretion

0042 007 การเรียนร่วมสหวิชาชีพเพื่อสุขภาพชุมชน 2(2-0-4)

Inter-professional Learning for Community Health

แนวคิดเรื่องการจัดการศึกษาแบบสหวิชาชีพ หลักการเวชศาสตร์ครอบครัว การออกแบบบ้านและปรับภูมิทัศน์ การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อชุมชน สุขภาพหนึ่งเดียว โรคจากสัตว์สู่คน การสื่อสารกับผู้ป่วย การเข้าชุมชน ยาและสมุนไพรท้องถิ่น การวางแผนดูแลสุขภาพชุมชนแบบองค์รวม การจัดทำสื่อและจริยธรรมในการจัดทำสื่อ ความปลอดภัยในการใช้อุปกรณ์ในบ้าน

Concepts of inter-professional education; principles of family medicine; house design and landscape development; environmental management for communities; one health; transmitted diseases from animals to humans; communicating with patients; community visits; local medicine and herbs; holistic community health promotion planning; media creation and ethics in media creation; safety in use of household appliances

0042 008 ทักษะชีวิต 2(2-0-4)

Life Skills

ความหมาย ความสำคัญและองค์ประกอบของทักษะชีวิตในศตวรรษที่ 21 ทักษะการคิดและการตัดสินใจ การคิดสร้างสรรค์ การคิดเชิงบวก การคิดวิเคราะห์ ความฉลาดทางอารมณ์ การพัฒนาทักษะชีวิตเพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ทฤษฎีสามเหลี่ยมแห่งความรัก การวางตัวด้านความรัก การเลือกคู่ครอง การสร้างภูมิคุ้มกันทางใจ การเผชิญและจัดการความผิดหวัง ความสามารถในการแก้ไขปัญหาชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์

Definition, importance, and components of the 21st century life skills; thinking and decision making skills; creativity; positive thinking; critical thinking; emotional quotient; life skill development for interpersonal relationships; Triangular Theory of Love; positioning oneself in a romantic relationship; spouse selection; resilience quotient; facing and coping with disappointments; constructive life problem-solving abilities

0042 009 บุคลิกภาพเพื่อความสัมพันธ์ในสังคม 2(2-0-4)

Personality for Socialization

แนวคิดและความสำคัญของบุคลิกภาพต่อการอยู่ร่วมกับผู้อื่น ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อบุคลิกภาพ การเสริมสร้างบุคลิกภาพเพื่อภาพลักษณ์ที่ดี ความรู้และทักษะพื้นฐานอื่น ๆ ที่ส่งเสริมการพัฒนาตนเองและความสำเร็จในอาชีพ รวมถึงมารยาททางสังคมเกี่ยวกับการเข้าร่วมการประชุมทางธุรกิจ งานสังสรรค์และงานจัดเลี้ยงลักษณะต่าง ๆ บุคลิกภาพเพื่อการปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ

Concepts and importance of personality; factors influencing personality; personality improvement for enhancing positive image; other skills for self-development and career success including general social etiquette associated with business meetings, events and banquets; personality for effective interpersonal relations

0042 010 ฝ่าวิกฤตภัยพิบัติ 2(2-0-4)

Disaster Survivor

ความรู้เกี่ยวกับภัยพิบัติ ผลกระทบต่อสุขภาพมนุษย์และสิ่งแวดล้อม กรณีภัยธรรมชาติ สภาวะโลกร้อน การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ การเตรียมพร้อมรับมืออุทกภัย วาตภัย อัคคีภัย กรณีภัยจากมนุษย์สร้างขึ้น อุบัติเหตุการจราจร กระแสไฟฟ้าลัดวงจร สารพิษ การจลาจล

Knowledge of disasters; impacts of disasters on health and environment; global warming; climate change; preparing for floods, storms, fires, man-made disasters, traffic accidents, electrical short circuit, toxins and riots

0042 011 วิถีชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)

Environmental - Friendly Lifestyle

สถานการณ์ สาเหตุและผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมในระดับชุมชนและระดับโลก การร่วมรับผิดชอบการจัดการมลพิษ แนวทางการแก้ปัญหาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน วิถีชีวิตและลักษณะของชุมชนที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

Situations, causes and effects of environmental problems at the community and global levels; collective responsibility for pollution management; sustainable solutions to environmental problems; environmental-friendly lifestyles and communities

0042 012 การจัดที่อยู่อาศัยเพื่อเสริมสร้างคุณภาพชีวิต 2(2-0-4)

Home Arrangements for Life Quality Enhancement

การจัดสวนและการจัดห้อง ประตู หน้าต่าง เครื่องเรือน แสง สี ช่องทางถ่ายเทลม และอุณหภูมิให้เหมาะสมกับการยศาสตร์และการเสริมสร้างคุณภาพชีวิต

Gardening and arrangements of rooms, doors, windows, furniture, lighting, colors, aperture for ventilation and temperature for ergonomics; life quality enhancement

0042 013 กัญชาวิทยา 2(2-0-4)

Cannabis Science

ประวัติและความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกัญชา กฎหมายที่เกี่ยวข้อง สายพันธุ์กัญชา การขยายพันธุ์และการปรับปรุงพันธุ์ วิธีการปลูกและการดูแล การสกัดน้ำมันกัญชา การวิเคราะห์องค์ประกอบและการหาปริมาณสารกลุ่มไฟโตแคนนาบินอยด์ การวิเคราะห์สารปนเปื้อน การประยุกต์ใช้กัญชาทางการแพทย์ นวัตกรรมกัญชา

History and knowledge of cannabis; relevant laws; cannabis strains; cannabis propagation, breeding, planning and care; extraction of cannabinoid oil; phytochemical qualitative and quantitative analysis of cannabis related compound and contaminant; applications in cannabinoid medicine; cannabis innovation

0042 014 สัตว์เลี้ยงกับชีวิต 2(2-0-4)

Pets and Life

ประโยชน์ของการเลี้ยงสัตว์เพื่อเป็นเพื่อนและปศุสัตว์ ชนิดและการจำแนกสัตว์เลี้ยงเพื่อเป็นเพื่อนและปศุสัตว์ การเลือกสัตว์เลี้ยงเพื่อเป็นเพื่อนและปศุสัตว์ที่เหมาะสม พันธุ์ อาหาร การเลี้ยงและการจัดการสัตว์เลี้ยงเพื่อเป็นเพื่อนและปศุสัตว์ การดูแลสุขภาพเบื้องต้น การจัดสวัสดิภาพสัตว์ โรคสัตว์สู่คนที่สำคัญในสัตว์เลี้ยง การทำวัคซีนและการป้องกันโรคในสัตว์เลี้ยงและปศุสัตว์

Benefits of companion animal and livestock; classification of companion animal and livestock; pet and livestock selection; breeding, feed, raising and livestock management of companion animal and livestock; health care; animal welfare; important zoonosis, vaccine and prevention for companion animal and livestock

3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์

วิชาที่กำหนดให้นิสิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0043 001 การคิดเชิงออกแบบ 2(2-0-4)

Design Thinking

กระบวนการคิด การใช้และการทำความเข้าใจปัญหาต่าง ๆ การออกแบบ การแก้ปัญหาขนาดใหญ่ การนำเอาความคิดสร้างสรรค์และมุมมองจากหลาย ๆ ส่วนมาสร้างแนวทางในการแก้ปัญหา การนำแนวทางมาทดสอบ การพัฒนานวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ผู้ใช้และสถานการณ์ที่เป็นปัญหา การออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้

Conceptualization, applications, and understanding of problems; design; large-scale problem-solving; using creativity and different perspectives to construct problem-solving methods; method testing and redefining; developing innovations to address users' needs and problematic situations; user experience design

วิชาที่กำหนดให้นิสิตเลือกเรียน

0043 002 การจัดการความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม 2(2-0-4)

Creativity and Innovation Management

ตัวแบบจำลองและวิธีการจัดการความคิดสร้างสรรค์ ตลอดจนกระบวนการอันก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ที่ส่งเสริม สนับสนุนและเพิ่มพูนประสิทธิผลขององค์การ การประเมินโอกาสทางธุรกิจ การวิเคราะห์ทิศทางการเปลี่ยนแปลงทางธุรกิจ เทคนิคการจัดการนวัตกรรม การประเมินมูลค่านวัตกรรม การแปลงนวัตกรรมสู่กระบวนการทางธุรกิจ

A study of models and methods of creativity and creativity management through which the creative process can be encouraged and increased for enhanced organizational effectiveness using sound management techniques

0043 003 การลงทุนอย่างชาญฉลาด 2(2-0-4)

Smart Investment

ข้อมูลทางธุรกิจ ประเภทของการลงทุน ทฤษฎีการเงินที่ใช้เพื่อการลงทุน การบริหารความเสี่ยงในการลงทุน หลักการวิเคราะห์การลงทุนเพื่อสร้างความมั่งคั่งสูงสุด การประเมินผลตอบแทน การนำเสนอข้อมูลทางธุรกิจ การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการตัดสินใจ

Business data; types of investment; finance theories related to investment; risk management; analysis of investment for cost effectiveness; evaluating rate of return; presenting business data; data analysis for decision making

0043 004 ผู้ประกอบการรุ่นเยาว์ 2(2-0-4)

Young Entrepreneurs

นวัตกรรมและการสร้างสรรค์เศรษฐกิจสร้างสรรค์ กระบวนการประเมินแนวความคิด แนวโน้มธุรกิจเริ่มต้นใหม่ โอกาสในการทำธุรกิจ การเปลี่ยนจากแนวคิดให้เป็นผลิตภัณฑ์หรือบริการ การเขียนแผนธุรกิจ การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ในการทำธุรกิจ

Innovation and creativity; creative economy; idea evaluation process; trends; startups; business opportunities; translating ideas to products and services; writing business plans; analyzing business possibilities

0043 005 ผู้ประกอบการทางสังคม 2(2-0-4)

Social Entrepreneurship

บทบาทการเป็นผู้ประกอบการกับปัญหาของสังคม การเพิ่มคุณค่าในการประกอบการทางสังคม หลักการในการทำธุรกิจเพื่อสังคม การจัดระบบทางธุรกิจเพื่อบรรลุเป้าหมายในการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและการเพิ่มทุนทางสังคมโดยเน้นผลประโยชน์ของชุมชนมากกว่ากำไรส่วนบุคคล การคิดค้นวิธีคิดใหม่ ๆ ในการแก้ไขปัญหาเพื่อพัฒนาชุมชนไปในทางที่ดีขึ้น

Entrepreneurship and social problems; adding value to social entrepreneurship; principles of social entrepreneurship; business process management for social change and social capital construction with priority given to community benefits over personal profits; seeking innovative ideas to solve problems with the aim to further develop the community

0043 006 ธุรกิจออนไลน์ 2(2-0-4)

Online Business

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำธุรกิจและธุรกิจออนไลน์ โอกาสในการทำธุรกิจ การสร้างสรรค์เนื้อหาการขาย รูปแบบการสร้างรายได้ การตลาด การประมูล กฎหมายและจริยธรรมกับการค้าและธุรกิจออนไลน์

Introduction to business and online business; business opportunities; sales content creation; revenue generation models; marketing; auction; trading and online business laws and ethics

0043 007 แก่นการนำเสนออย่างตรงเป้า 2(2-0-4)

Essence of Pitching

การนำเสนอที่ดึงดูดลูกค้าหรือนักลงทุนที่สนใจ การนำเสนอคุณสมบัติบริษัท รูปแบบต่าง ๆ ในการสื่อสาร การสื่อสารด้วยการเขียนและการพูด เทคนิคการสื่อสารสำหรับผู้ประกอบการ การเจรจาต่อรอง การโน้มน้าว ทักษะการสื่อสารให้ประสบความสำเร็จและการสร้างเสริมบุคลิกภาพ

Pitching business ideas to attract interested customers or investors; showcasing a company's capabilities and expertise; types of communication; written and spoken communication; communication techniques for entrepreneurs; negotiations; persuasion; successful communication skills; personality development

0043 008 การเงินส่วนบุคคล 2(2-0-4)

Personal Finance

เทคนิคการเงินส่วนบุคคล การวางแผนการใช้เงินอย่างเป็นระบบ การจัดทำงบประมาณการเงินส่วนบุคคล การวางแผน การประกันภัย การออม การลงทุนในที่ดินและหลักทรัพย์ ภาษี เงินได้บุคคลธรรมดา การจัดการสินทรัพย์และหนี้สิน การวางแผนทางการเงินเพื่อวัยเกษียณ

Personal financial planning techniques; systematic financial planning; personal budgeting; personal financial planning; insurance; savings; property and securities investment; personal income tax; asset and liability management; financial planning for retirement

0043 009 การดำรงชีวิตอัจฉริยะ 2(2-0-4)

Smart Living

การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสำหรับการดำรงชีวิตอัจฉริยะ องค์ประกอบของโครงสร้างพื้นฐานและแพลตฟอร์มการดำรงชีวิตอัจฉริยะ มาตรฐานการสื่อสารและระบบเครือข่าย อินเทอร์เน็ตในทุกสิ่ง ความเป็นส่วนตัวและความปลอดภัยของข้อมูล กรณีศึกษาด้านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสำหรับการดำรงชีวิตอัจฉริยะ

Application of information and communication technology in smart living; smart living infrastructure and platforms; standards of communication and networking system; internet of things; privacy and data security; case studies of the application of information and communication technology in smart living

0043 010 นวัตกรรมเกษตรและอาหาร 2(2-0-4)

Food and Agricultural Innovation

ความสำคัญของนวัตกรรมเกษตรและอาหาร การเกษตรกับสังคมไทยและการเปลี่ยนแปลงในอนาคต การผลิตอาหารที่ปลอดภัย ฟาร์มอัจฉริยะในการผลิตอาหารจากพืชและสัตว์ แนวโน้มการพัฒนาผลิตภัณฑ์อาหารในปัจจุบัน เทคโนโลยีในการแปรรูปและถนอมอาหาร นวัตกรรมเพื่อการบรรจุภัณฑ์อาหาร การแสดงฉลากอาหาร หลักเกณฑ์และวิธีการที่ดีในการผลิตอาหาร นวัตกรรมเทคโนโลยีชีวภาพในการผลิตอาหาร

Importance of agricultural and food innovation; agriculture and Thai society and future changes; safe food production; smart farming for food production from plants and animals; current trends in food product development; technologies in food processing and preservation; innovation in food packaging; food labeling; Good Manufacturing Practice (GMP), biotechnology innovation in food production

4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง

0044 001 พันธกิจมหาวิทยาลัยกับชุมชน 2(1-2-3)

University's Mission and Community

ความหมายและความสำคัญของพันธกิจของมหาวิทยาลัย บทบาทของมหาวิทยาลัยในการรับใช้ชุมชน การทำงานร่วมกับชุมชมกับภาคีในพื้นที่และเป็นผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย การสร้างการเรียนรู้บนฐานของสังคมและชุมชนผ่านการบูรณาการหลักสูตร เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน การสร้างจิตสาธารณะ การนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการช่วยเหลือชุมชนที่สอดคล้องกับหลักปรัชญาและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

Definition and importance of the University's mission; roles of the University in serving communities; collaborations with communities and stakeholders; community-based learning with the integration of diverse disciplines to strengthen communities; development of public-mindedness; applications of knowledge for community service in accordance with Mahasarakham University's philosophy and identity

0044 002 ผู้นำการเปลี่ยนแปลง 2(1-2-3)

Leadership for Change

ภาวะผู้นำ ผู้นำในยุคการเปลี่ยนแปลง คุณลักษณะและบทบาทหน้าที่ของผู้นำการเปลี่ยนแปลง บทบาทของผู้นำในการทำงานเป็นทีม การสร้างทีมงานที่มีประสิทธิภาพ บุคลิกภาพ เทคนิคในการเป็นผู้นำ การสร้างความภูมิใจให้ทีมงาน การจัดการความขัดแย้ง การแก้ไขปัญหาและการตัดสินใจในการทำงานเป็นทีม

Leadership; leaders in the disruption era; the characteristics and roles of leadership for change; the roles of team leader; building an effective team; personality; leadership techniques; creating team pride and building team spirit; conflict management; team-based problem-solving and decision-making

0044 003 พลเมืองเพื่อความอยู่ดีมีสุข 2(2-0-4)

Citizenship for Well-Being

นิยามและความหมายเกี่ยวกับความเป็นพลเมือง คุณลักษณะพลเมือง การส่งเสริมให้เกิดการตระหนักรู้ในประเด็นปัญหาที่เกี่ยวกับเรื่องของท้องถิ่น ระดับชาติ รวมไปถึงระดับโลก มุ่งสร้างให้เกิดจิตสำนึกสาธารณะ ความเข้าใจในพหุสังคมวัฒนธรรม การเป็นพลเมืองเพื่อเสริมสร้างความอยู่ดีมีสุข ความสามารถในการแก้ไขปัญหาโดยสันติวิธี

Definition and meaning of citizenship; characteristics of citizenship; promoting an awareness of current issues at the local and national levels; promoting public-mindedness; understanding of plural culture and society; citizenship with an orientation towards well-being; capabilities in seeking peaceful solutions to problems

0044 004 กฎหมายและการใช้สิทธิในชีวิตประจำวัน 2(2-0-4)

Laws and Everyday Rights

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย กระบวนการทางกฎหมายในการใช้สิทธิประเภทต่าง ๆ อันเป็นสิทธิและเสรีภาพขั้นพื้นฐานของบุคคลตามรัฐธรรมนูญ ความยุติธรรม สิทธิในกระบวนการยุติธรรมทางอาญา สิทธิในกระบวนการยุติธรรมทางแพ่ง สิทธิในกระบวนการยุติธรรมทางปกครอง การเรียกร้องสิทธิกรณีที่ไม่ได้รับความเป็นธรรมและการเยียวยาจากภาครัฐ สิทธิของผู้บริโภค สิทธิคนพิการ สิทธิของผู้ประสบภัยจากรถ สิทธิมนุษยชน

General knowledge of laws; legal proceedings related to exercising constitutional rights and freedom; justice; rights in criminal proceedings; rights in civil proceedings; rights in administrative proceedings; claiming rights in an effort to denounce injustice and denied compensation; consumer's rights; disability rights; rights of accident victims; human rights

0044 005 กฎหมายในการประกอบอาชีพ 2(2-0-4)

Laws for Employees

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมายและการบังคับใช้กฎหมาย กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิตประจำวัน กฎหมายที่จำเป็นในการประกอบอาชีพ เช่น กฎหมายเกี่ยวกับข้าราชการพลเรือน กฎหมายแรงงานและประกันสังคม กฎหมายธุรกิจ กฎหมายภาษีอากร กฎหมายเทคโนโลยีสารสนเทศและกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา

General knowledge of laws and law enforcement; laws related to daily life; relevant laws for employment such as laws related to civil servants, labor and social security laws, business laws, tax laws, information technology laws, and intellectual property laws

0044 006 ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)

The King's Philosophy and Sustainable Development

พระราชประวัติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ศาสตร์พระราชาและหลักการทรงงาน หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เกษตรทฤษฎีใหม่ เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน การประยุกต์ศาสตร์พระราชาเพื่อนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

Biography of His Majesty King Bhumibol Adulyadej The Great; the King's philosophy; His Majesty the King's Working Principles; philosophy of the sufficiency economy; New Theory Agriculture; sustainable development goals; application of the King's philosophy in sustainable development

0044 007 ศาสนาและการใช้เหตุผลเพื่อการดำรงชีวิต 2(2-0-4)

Religion and Reasoning for Living

ความหมายและพัฒนาการทางความเชื่อและศาสนา ศาสนากับชีวิตประจำวัน การใช้เหตุผลและการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ความหลากหลายทางศาสนาและความเชื่อ การเรียนรู้เข้าใจตนเองและผู้อื่นในการอยู่ร่วมกันท่ามกลางพหุสังคมวัฒนธรรม

Definition and development of beliefs and religions; religions and daily life; reasoning and analyzing religious and belief diversity; understanding of self and others to foster peaceful coexistence

0044 008 ชีวิตและสันติสุข 2(2-0-4)

Life and Peace

สมองของมนุษย์กับการเรียนรู้ การพัฒนาทางกาย ใจ คิด รู้จักตนเองและเข้าใจผู้อื่นผ่านกระบวนการจิตตปัญญาศึกษาและสุนทรียสนทนา การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงตนเองจากภายใน มองเห็นเป้าหมายชีวิตและการคิดแบบองค์รวมสู่การอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข

Human brain and human learning; physical, mental and cognitive development; the understanding of self and others through contemplative education and dialogue; transformative learning ; being able to set life goals; practicing holistic thinking for peaceful coexistence

0044 009 สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต 2(1-2-3)

Meditation for Life Development

ความระลึกได้ (สติ) ทำใจให้สงบตั้งมั่น (สมาธิ) ความหมายของพลังจิต ประโยชน์ของสมาธิในชีวิตประจำวัน ความสัมพันธ์ของสติ - สมาธิ - ปัญญา การบริหารจัดการอารมณ์ การฟังอย่างมีสติ สมาธิกับสันติสุขโลก

Mindfulness; concentration; the meaning of mind power; the benefits of meditation in daily life; the relationship of mindfulness, concentration and wisdom; emotional management; mindful listening; meditation and world peace

0044 010 จิตอาสาสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)

Environmental Volunteers

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับจิตอาสาสิ่งแวดล้อม เข้าใจในหลักของการทำงานด้านจิตอาสาสิ่งแวดล้อม สร้างแนวคิดและกระบวนการด้านจิตอาสาสิ่งแวดล้อมในชุมชน กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ การเป็นอาสาสมัคร การทำงานจิตอาสาร่วมกับชุมชน การส่งเสริมจิตอาสาด้านสิ่งแวดล้อม

Principles, concepts, theories of environmental volunteerism; understanding the principles of environmental volunteerism; creating concepts and processes for environmental volunteerism in the community; service activities, volunteerism; volunteering with the community; promoting environmental volunteerism

5. กลุ่มวิถีสังคม

0045 001 ศิลปะกับชีวิต 2(2-0-4)

Art Appreciation

สุนทรียศาสตร์ด้านทัศนศิลป์ ดุริยางคศิลป์และศิลปะการแสดง ทักษะและกระบวนการสร้างสรรค์และนวัตกรรมศิลปกรรมศาสตร์ในศตวรรษที่ 21 การเชื่อมโยงการเรียนรู้และประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมไทยและต่างประเทศเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคมอย่างยั่งยืน

Aesthetics in Visual Arts, Musical Arts and Performing Arts; skills and process of Fine and Applied Arts creation and innovation in the 21st century; integrating learning with the application of Thai and foreign cultures to achieve sustainable development of quality of life and social quality

0045 002 ดนตรีและศิลปะการแสดงอีสาน 2(2-0-4)

Music and Isan Performing Arts

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับดนตรีและศิลปะการแสดงภาคต่าง ๆ ความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมา พัฒนาการและประเภทของดนตรีและศิลปะการแสดงอีสาน วัฒนธรรมการแต่งกาย ประวัติของศิลปินผู้ที่มีผลงานโดดเด่น แนวคิดการต่อยอดเชิงธุรกิจบันเทิง

Introduction to regional music and performing art; definition, importance, background, development and types of music and Isan performing arts; culture of clothing; biography of most outstanding artists; commercialization of entertainment business

0045 003 ภูมิปัญญาเพื่อคุณภาพชีวิต 2(2-0-4)

Wisdom for Quality of Life

ความหมาย ลักษณะและประเภทของภูมิปัญญา ภูมิปัญญาและความสัมพันธ์กับความเชื่อ วัฒนธรรม ประเพณีอีสาน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในชุมชน การปรับใช้ความรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่พบในภูมิปัญญาท้องถิ่นในชีวิตประจำวัน

Definition, condition and types of wisdom; wisdom and its relationships with beliefs, culture and Isan traditions; environment and natural resources in the community; application of knowledge of science and technology embedded in local wisdom in daily life

0045 004 รู้จักอาเซียน 2(2-0-4)

Introduction to ASEAN

ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน ลักษณะทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองการปกครองและวัฒนธรรมของประเทศสมาชิกประชาคมอาเซียน ลักษณะร่วมและความแตกต่าง

Basic information of ASEAN; the social, economic, political and cultural characteristics of ASEAN member countries; commonalities and differences

0045 005 มนุษย์กับความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม 2(2-0-4)

Humans and Social and Cultural Diversity

ความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม ลักษณะสำคัญของวัฒนธรรมตะวันออกและตะวันตก มนุษย์กับคุณค่าและความงามท่ามกลางความหลากหลายทางวัฒนธรรม การปรับตัวและการดำรงอยู่ของมนุษย์ภายใต้กระแสการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

Social and cultural diversity; important characteristics of Eastern and Western cultures; humans and values and beauty in the midst of cultural diversity; human adaptation and existence under the constant social and cultural change

0045 006 พหุวัฒนธรรมลุ่มน้ำโขง 2(2-0-4)

Plural Culture of Mekong Region

ภูมิหลัง ความสัมพันธ์ ชาติพันธุ์ การตั้งถิ่นฐานในมิติสัมพันธ์กับภูมิศาสตร์ ภูมิปัญญา ศิลปวัฒนธรรมอัตชีวประวัติบุคคลสำคัญในท้องถิ่น กระบวนการทางความคิด อัตลักษณ์ร่วมในกลุ่มประเทศลุ่มน้ำโขง การพัฒนาภูมิภาคเป็นมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อธุรกิจเชิงท่องเที่ยว

Background, relationship, ethnicity; settlements in relation to geography; wisdom; art and culture; autobiography of local dignitaries; thought processes; co-identities among Mekong countries; regional development for cultural heritage; tourism business development

0045 007 อีสานทันโลก 2(2-0-4)

Globalized Isan

อีสานในบริบทโลกาภิวัตน์ กลุ่มสังคมวัฒนธรรม ภูมิปัญญา วิถีชีวิตและทุนทางวัฒนธรรม การปรับประยุกต์จากอีสานคลาสสิกสู่อีสานทันสมัย การจัดสรรทรัพยากร กลุ่มเศรษฐกิจสร้างสรรค์ สินค้าวัฒนธรรมและอีสานม่วนซื่น

Isan in a globalized context; sociocultural groups; local wisdom; livelihood and cultural capital; a transition from classical to modern Isan; resource allocation; creative economy; cultural products and healthy Isan

0045 008 การบริหารจัดการวัฒนธรรม: การแปรวัฒนธรรมเป็นสินค้า 2(2-0-4)

Cultural Management: Cultural Commoditization

ความหลากหลายทางวัฒนธรรมและความเชื่อในโลกปัจจุบันและการบริหารจัดการต้นทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่า

Cultural diversity and beliefs; management of cultural capital to create value

0045 009 การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 2(2-0-4)

Cultural Tourism

ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบและรูปแบบของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม แหล่งท่องเที่ยวและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การจัดการวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว

Definition, importance, elements, and types of cultural tourism; tourist attractions and organizations involved in cultural tourism; cultural and tourism management

0045 010 อาหารและเครื่องดื่มจากภูมิปัญญาพื้นบ้าน 2(2-0-4)

Food and Beverages from Local Wisdom

ประวัติ ความสำคัญ ภูมิปัญญาของอาหารและเครื่องดื่มพื้นบ้าน กรรมวิธีและสุขวิทยาในการผลิต ประโยชน์และคุณค่าทางโภชนาการ นวัตกรรมและบรรจุภัณฑ์อาหารและเครื่องดื่มพื้นบ้านที่เหมาะสมเพื่อเพิ่มมูลค่า

History, importance and wisdom of food and local beverages; process and hygiene in the production; benefits and nutrients; innovation and appropriate packaging of local food and beverages for value addition

0045 011 ภูมิปัญญาและนวัตกรรมผ้าทออีสาน 2(2-0-4)

Wisdom and Innovative Isan Textile

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับผ้าทอภาคต่าง ๆ ประวัติความเป็นมาและภูมิปัญญาผ้าทออีสาน นวัตกรรมและการพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าทออีสานเพื่อสร้างมูลค่า

Introduction to regional textiles; history, background and wisdom of Isan textile; innovation and Isan textile product development for value creation

0045 012 พระเครื่องสยาม การวิเคราะห์และอนุรักษ์ 2(1-2-3)

Siam Amulets: Identification and Conservation

หลักการ ความหมาย ประวัติ พัฒนาการและประเภทของพระเครื่องสยาม เทคนิคการอนุรักษ์ กรรมวิธีการสร้าง วัตถุดิบในการสร้าง การพิสูจน์หลักฐานและความจริงด้วยหลักทางวิทยาศาสตร์ การตลาดและธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์พระเครื่องสยาม กรณีศึกษาการอนุรักษ์และทำนุบำรุงพระเครื่องในประเทศไทย

Principles, definition, history, development, and types of Thai Buddha amulets; preservation techniques; production methods; materials used to make amulets; amulet identifications and confirmation by using scientific methods, marketing and businesses related to Thai amulets; case studies of Thai amulet conservation and preservation

0045 013 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับการอยู่อาศัย 2(2-0-4)

Eastern Beliefs for Living

ที่มาและเหตุผลของคติความเชื่อตะวันออกสำหรับที่อยู่อาศัยและการค้า ฮวงจุ้ยตามหลักชัยภูมิ การจัดวางทิศทางและการเลือกทำเลที่ตั้ง การออกแบบจัดวางพื้นที่ในแต่ละส่วนของบ้านและที่ทำงานโดยคำนึงถึงพลังมงคล พลังไม่เป็นมงคล และวิธีการผสมผสาน การประยุกต์ใช้แนวคิดการออกแบบในชีวิตประจำวันและการทำงานได้

The origin and logic of the Eastern beliefs for living and trading; feng shui based on strategic locations; building orientation and location selection; space design for different areas of the house and workplace by considering good and bad power and the mixed methods; applications of design principles in daily life and work

0045 014 การบริหารจัดการภูมิทัศน์ท้องถิ่น 2(2-0-4)

Management of Local Landscape

แนวคิดและภูมิปัญญา การจัดการสภาพแวดล้อมและภูมิทัศน์ของที่อยู่อาศัย ชุมชน และท้องถิ่นเพื่อเพิ่มมูลค่า

Concept and wisdom; management of environment, residential and community landscapes for value addition

โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
สำหรับนิสิตชาวต่างชาติ (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)

โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป แบ่งเป็นกลุ่มวิชาดังนี้

กลุ่มวิชา	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	จำนวนรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต		
1.1 ภาษาและการสื่อสาร	1	4
1.2 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	1	2
2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	1	6
3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์	1	6
4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง	1	6
5. กลุ่มวิถีสังคม	1	6
รวม	**6**	**ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**

รายวิชา

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 6 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0041 030 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน 4(4-0-8)
English for Daily Communication

1.2 กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง 2(2-0-4)
Digital Literacy and Life for Transformation

2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0042 015 บุคลิกภาพเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีในสังคมไทยยุคใหม่ 6(6-0-12)
Personality Improvement for Positive Self- Image in Modern Thai Society

3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0043 011 การคิดเชิงออกแบบเพื่อนวัตกรรมเกษตรและอาหาร 6(6-0-12)
Design Thinking for Agricultural and Food Innovation

4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0044 011 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน 6(6-0-12)
Sustainable Development Goals

5. กลุ่มวิถีสังคม 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0045 015 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในบริบททางวัฒนธรรมสังคม สภาพแวดล้อมและการท่องเที่ยวไทย 6(6-0-12)
Thai Language for Communication in Cultural, Social, Environmental, and Tourism Contexts

คำอธิบายรายวิชา

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 6 หน่วยกิต

1.1 ภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0041 030 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในชีวิตประจำวัน 4(4-0-8)

English for Daily Communication

คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างไวยากรณ์ที่เป็นประโยชน์ต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเชิงบูรณาการโดยการฝึกฟัง พูด อ่าน และเขียนผ่านเนื้อหาที่เป็นหัวข้อในชีวิตประจำวันเป็นภาษาอังกฤษ

Useful English vocabulary, expressions and grammatical structures for daily communication; integrated English communication skills by practicing listening, speaking, reading and writing through English texts on everyday topics

1.2 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง 2(2-0-4)

Digital Literacy and Life for Transformation

การใช้งานคอมพิวเตอร์ การใช้งานอินเทอร์เน็ต การใช้งานดิจิทัลเพื่อความมั่นคงปลอดภัย ความสามารถในการใช้สื่อ การใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์สื่อสารประเภทต่าง ๆ การสืบค้น วิเคราะห์ ประเมินค่า สิทธิและการสร้างสรรค์ การใช้โปรแกรมประมวลคำ การใช้โปรแกรมตารางคำนวณ การใช้โปรแกรมการนำเสนองาน การใช้โปรแกรมสร้างสื่อดิจิทัลเบื้องต้น การทำงานร่วมกันแบบออนไลน์ ตระหนักรู้ถึงจริยธรรมและความรับผิดชอบของตนจากพฤติกรรมการสื่อสาร กฎหมายและจริยธรรมในโลกดิจิทัล

Computer applications; internet usability; digital security usability; media usability; computer and communication device usability; searching; analyzing; evaluating; rights and creativity; text processing usability; Spreadsheet program usability; program usability; digital media creation program usability; online collaborative work; awareness of ethics and self responsibility from communication behavior; digital laws and ethics

2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0042 015 บุคลิกภาพเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดี ในสังคมไทยยุคใหม่ 6(6-0-12)

Personality Improvement for Positive Self- Image in Modern Thai Society

แนวคิดและความสำคัญเกี่ยวกับการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดี บุคลิกภาพด้านการแต่งกายและรูปลักษณ์ภายนอก มารยาทสังคมและการวางตัวที่เหมาะสม ท่วงท่าที่สง่างามในสถานการณ์ต่าง ๆ การสร้างมนุษยสัมพันธ์และการสื่อสารระหว่างบุคคลและองค์กร การบริหารบุคลิกภาพภายใน (สติปัญญา อารมณ์ และทัศนคติ) การปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อมและสังคมยุคใหม่

The concepts and significance of personality improvement for positive image; grooming and physical appearance; maintaining social etiquette and proper conduct; good postures for different situations; building human relationships and interpersonal and organizational communication; internal personality management (intellectuality, emotion, and attitude); self-adaptation in modern society and surroundings

3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0043 011 การคิดเชิงออกแบบเพื่อนวัตกรรม เกษตรและอาหาร 6(6-0-12)

Design Thinking for Agricultural and Food Innovation

ความสำคัญของนวัตกรรมเกษตรและอาหาร การเกษตรกับสังคมไทยและการเปลี่ยนแปลงในอนาคต การสร้างสรรค์นวัตกรรมและโมเดลธุรกิจใหม่ผ่านกระบวนการคิด การใช้และการทำความเข้าใจปัญหาต่าง ๆ การออกแบบการแก้ปัญหา การนำเอาความคิดสร้างสรรค์และมุมมองจากหลาย ๆ ส่วนมาสร้างแนวทางในการแก้ปัญหา การนำแนวทางมาทดสอบ การพัฒนานวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ผู้ใช้และสถานการณ์ที่เป็นปัญหาเกี่ยวกับการเกษตรและอาหารในสังคมไทย กระบวนการประเมินแนวความคิด แนวโน้มธุรกิจเริ่มต้นใหม่

โอกาสในการทำธุรกิจ การเปลี่ยนจากแนวคิดให้เป็นผลิตภัณฑ์หรือบริการ

Importance of agricultural and food innovation; agriculture and Thai society and future changes; innovation creation and business model generation through conceptualization, applications, and understanding of problems; design; problem-solving; using creativity and different perspectives to construct problem-solving methods; method testing and redefining; developing innovations to address users' needs and problematic situations; idea evaluation process; trends; startups; business opportunities; translating ideas to products and services

4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0044 011 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน 6(6-0-12)

Sustainable Development Goals

การพัฒนาที่ยั่งยืน เป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืน ศาสตร์พระราชา ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เกษตรทฤษฎีใหม่ ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน พันธกิจมหาวิทยาลัยกับชุมชน

Sustainable development; sustainable development goals; the King's philosophy; philosophy of sufficiency; new theory of agriculture; the King's philosophy and sustainable development; University engagement

5. กลุ่มวิถีสังคม 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0045 015 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในบริบททางวัฒนธรรม สังคม สภาพแวดล้อม และการท่องเที่ยวไทย 6(6-0-12)

Thai Language for Communication in Cultural, Social, Environmental, and Tourism Contexts

ทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนภาษาไทยเบื้องต้น การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในบริบททางวัฒนธรรม สังคม สภาพแวดล้อมและการท่องเที่ยวไทย

Basic listening, speaking, reading, and writing skills in Thai language; Thai used for communication in cultural, social, environmental, and tourism contexts

แผนการศึกษานิสิตต่างชาติ ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)		
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป		**จำนวนหน่วยกิต**
0045 015	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในบริบททางวัฒนธรรม สังคม สภาพแวดล้อม และการท่องเที่ยวไทย 6(6-0-12) Thai Language for Communication in Cultural, Social, Environmental, and Tourism Contexts	6
0041 030	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน 4(4-0-8) English for Daily Communication	4
รวม		**10**

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)		
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป		**จำนวนหน่วยกิต**
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง 2(2-0-4) Digital Literacy and Life for Transformation	2
0042 015	บุคลิกภาพเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีในสังคมไทยยุคใหม่ 6(6-0-12) Personality Improvement for Positive Self- Image in Modern Thai Society	6
รวม		**8**

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)			
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป			**จำนวนหน่วยกิต**
0043 011	การคิดเชิงออกแบบเพื่อนวัตกรรมเกษตรและอาหาร Design Thinking for Agricultural and Food Innovation	6(6-0-12)	6
รวม			**6**

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)			
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป			**จำนวนหน่วยกิต**
0044 011	เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน Sustainable Development Goals	6(6-0-12)	6
รวม			**6**

หมายเหตุ แผนการศึกษาสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้นิสิตต้องเก็บหน่วยกิตให้ครบตามกลุ่มวิชา