



MAHASARAKHAM
UNIVERSITY

หลักสูตรการศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2564



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

Faculty of Architecture
Urban Design and Creative Arts

กองทะเบียนและประมวลผล
Division of Registration



หลักสูตรระดับปริญญาตรี

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีการศึกษา 2564

เจ้าของ

กองทะเบียนและประมวลผล มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ตำบลขามเรียง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม รหัสไปรษณีย์ 44150

โทรศัพท์/โทรสาร : 0 4371 9888 - 89, 0 4375 4333 - 40 ภายใน 1662 - 1699

<http://regpr.msu.ac.th/th/> หรือ regpr.msu.ac.th

ที่ปรึกษา

รองศาสตราจารย์ ดร.อรวิชัย กุมพล

อาจารย์ ดร.โรจน์ หอมชาติ

นายสวัสดิ์ วิชระโกชน์

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนานิสิต

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการและนวัตกรรมการเรียนรู้

ผู้อำนวยการกองทะเบียนและประมวลผล

ที่มาของข้อมูล

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

รวบรวม / เรียบเรียง / ตรวจสอบแบบ

นางสาวศิริพร ไสยรัตน์

นางโรชนี พูนทอง

นายอมต ชุมพล

นางสาวธนภร กอเสนาะรส

นางสาวนิโรบล จันทะกล

นางศุภลักษณ์ ศักดิ์คำดวง

ออกแบบปก

นายจักรี

ต้นภูมิ

ปีที่พิมพ์ 2564

จำนวน 460 เล่ม

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์คลังนานาวิทยา 232/199 ถ.ศรีจันทร์ ต.ในเมือง อ.เมือง จ.ขอนแก่น 40000

โทร. 043-466444 แฟกซ์ 043-466863

E-mail : klungpress@hotmail.com

คำนำ

หลักสูตรการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีการศึกษา 2564 จัดทำขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้บัณฑิตทุกคนได้ใช้เป็นที่มือศึกษาค้นคว้า และอ้างอิงระหว่างการศึกษาในมหาวิทยาลัย สาระสำคัญในเล่มนี้เกี่ยวข้องกับโครงสร้างหลักสูตร หมวดรายวิชาต่างๆ คำอธิบายรายวิชา จำนวนหน่วยกิต และแผนการศึกษา ที่แต่ละหลักสูตรกำหนดไว้ ซึ่งนิสิตทุกคนควรศึกษาให้เข้าใจ และเป็นแนวทางในการ ดำเนินการศึกษาตลอดระยะเวลาการศึกษาในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ในนามกองทะเบียนและประมวลผล มหาวิทยาลัยมหาสารคาม หวังเป็นอย่างยิ่งว่า หลักสูตรการศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2564 จะเป็นประโยชน์ต่อนิสิต คณาจารย์ บุคลากร และผู้สนใจทุกคน

**กองทะเบียนและประมวลผล
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม**

สารบัญ

● คำนำ	
● ประวัติมหาวิทยาลัยมหาสารคาม	1
อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ค่านิยมองค์กร ยุทธศาสตร์	2
ตราสัญลักษณ์ สี ต้นไม้ และพระพุทธรูปประจำมหาวิทยาลัย	4
● คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์	
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)	7
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.)	
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)	23
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)	38
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.)	
สาขาวิชานฤมิตศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	56
หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (ภ.สถ.บ.) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	81
หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต (วท.บ.)	
สาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2560).....	98
ภาคผนวก	
● หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ก-1

ประวัติมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ถือกำเนิดมาจากวิทยาลัยวิชาการศึกษาเมื่อวันที่ 27 มีนาคม 2511 ต่อมาได้ยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตมหาสารคาม เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2517 จากนั้นได้แยกตัวเป็นมหาวิทยาลัยเอกเทศภายใต้ชื่อ “มหาวิทยาลัยมหาสารคาม” เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2537 โดยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงลงพระปรมาภิไธยในพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ซึ่งได้มีการประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 111 ตอนที่ 54ก นับเป็นมหาวิทยาลัยของรัฐแห่งที่ 22 ของประเทศไทย มีศูนย์กลางการบริหารงานเดิมอยู่ที่ เลขที่ 269/2 ถนนนครสวรรค์ ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม บนเนื้อที่ 368 ไร่ (รวมพื้นที่ซื้อจากวิทยาลัยคณาสวัสดิ์เพิ่มเติมในปี 2548 จำนวน 171 ไร่) ห่างจากกรุงเทพมหานครประมาณ 470 กิโลเมตร ในปี พ.ศ. 2541 ได้ย้ายศูนย์กลางการบริหารงานมาอยู่ในที่ตั้งแห่งใหม่ เลขที่ 40/21 ตำบลขามเรียง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม บนเนื้อที่ 1,300 ไร่ ห่างจากที่ตั้งเดิมประมาณ 7 กิโลเมตร นอกจากนี้ที่ตั้งเดิมและที่ตั้งแห่งใหม่แล้ว มหาวิทยาลัยมหาสารคามยังมีพื้นที่อื่น ๆ ที่ใช้ในการดำเนินกิจกรรมทางการเรียนการสอน และการวิจัยอีกหลายแห่ง ได้แก่ พื้นที่อำเภอนาดูน จังหวัดมหาสารคาม เนื้อที่ 650 ไร่ พื้นที่ตำบลแก้ง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เนื้อที่ประมาณ 273 ไร่ และพื้นที่บ้านนาสีนวน อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม เนื้อที่ประมาณ 1,000 ไร่

ที่ตั้งมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

41/20 ตำบลขามเรียง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม 44150

เขตพื้นที่ในเมือง

269/2 ถนนนครสวรรค์ ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม 44000

โทรศัพท์ : 0-4375-4333 (ระบบอัตโนมัติ 20 คู่สาย)

โทรสาร : 0-4375-4235 (งานสารบรรณ กองกลาง)

โฮมเพจ : www.msu.ac.th

อักษรย่อ : มมส

อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ค่านิยมองค์กร ยุทธศาสตร์

อัตลักษณ์

นิสิตกับการช่วยเหลือสังคมและชุมชน

เอกลักษณ์

การเป็นที่พึ่งของสังคมและชุมชน

ปรัชญา

ผู้มีปัญญาพึงเป็นอยู่เพื่อมหาชน (พหูน์ ปณฺติโต สีโว)

วิสัยทัศน์

มหาวิทยาลัยชั้นนำของเอเชีย

2

พันธกิจ

- 1) จัดการศึกษาและวิชาชีพชั้นสูง โดยมุ่งเน้นพัฒนาคุณภาพการศึกษา การผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพตามมาตรฐาน และมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์
- 2) สร้างผลิตผลจากงานวิจัยที่เป็นองค์ความรู้ใหม่และมีคุณภาพในทุกสาขาวิชา เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอน การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และนำไปใช้ประโยชน์ตามความเหมาะสม
- 3) ให้บริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม เพื่อให้ชุมชนและสังคม สามารถพึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน
- 4) อนุรักษ์ ฟื้นฟู ปกป้อง เผยแพร่ และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีของอีสาน

ค่านิยมองค์กร

TAKASILA

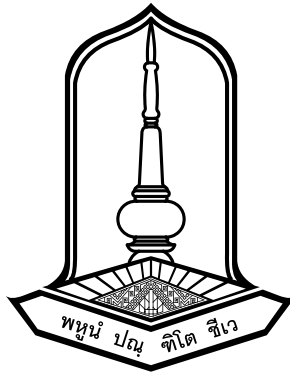
T = Teamwork	การทำงานเป็นทีม
A = Accountability	การได้รับการยอมรับ
K = Knowledge Based and Local Wisdom	การใช้ความรู้เป็นพื้นฐานและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
A = Academic	ความเป็นวิชาการ
S = Sufficiency Economy	เศรษฐกิจพอเพียง
I = Innovation	นวัตกรรม
L = Learning Organization	การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้
A = Achievement	การมุ่งสู่ความสำเร็จ

ยุทธศาสตร์

- 1) ผลิตบัณฑิตตรงกับความต้องการของสังคมโลก
- 2) สร้างงานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อความเป็นเลิศในระดับนานาชาติ
- 3) ให้บริการวิชาการเพื่อตอบสนองความต้องการภาคอุตสาหกรรม และภาคประชาสังคม
- 4) ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอีสานให้มีความโดดเด่นระดับนานาชาติ
- 5) บริหารองค์กรเพื่อความเป็นมหาวิทยาลัยอัจฉริยะ

ตราสัญลักษณ์ สี ต้นไม้ และพระพุทธรูป ประจำมหาวิทยาลัย

ตราสัญลักษณ์ ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม คือ “ตราโรจนากร” ซึ่งมีความหมายว่า สัญลักษณ์แห่งความเจริญรุ่งเรือง มีองค์ประกอบเป็นรูปใบเสมา ภายในมีสัญลักษณ์ขององค์พระธาตุนาดูน ด้านล่าง มีสุริยรังสีที่แผ่ขึ้นจากลายขีด ซึ่งอยู่เหนือปรัชญา ภาษาบาลีว่า “พหุณี ปณฺทิตฺตํ ชีเว” มีความหมายว่า “ผู้มีปัญญา พึ่งเป็นอยู่เพื่อมหาชน”



4

ใบเสมา	หมายถึง ความรู้หรือภูมิปัญญา
องค์พระธาตุนาดูน	เป็นปูชนียสถานอันศักดิ์สิทธิ์ของจังหวัดมหาสารคาม ซึ่งเป็นสัญลักษณ์แทนคุณธรรมและความดีงาม
สุริยรังสี	หมายถึง ความเจริญรุ่งเรือง
ลายขีด	หมายถึง ภูมิปัญญาและมรดกทางวัฒนธรรมอีสาน

ความหมายโดยสรุปของตราสัญลักษณ์ คือ ความเจริญรุ่งเรือง อันเป็นผลมาจากความรู้และคุณธรรม ผสมผสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่น

สีประจำมหาวิทยาลัยมหาสารคาม คือ สีเหลืองและสีเทา

“สีเหลือง”	หมายถึง ความเจริญรุ่งเรือง ความดีงาม ความอุดมสมบูรณ์
“สีเทา”	หมายถึง ความคิดหรือปัญญา
“สีเหลืองเทา”	หมายถึง การมีปัญญาและความคิดที่ดีงามอันนำไปสู่ความเจริญรุ่งเรือง

ต้นไม้ประจำมหาวิทยาลัย คือ ต้นราชพฤกษ์ (ต้นคูณ)

พระพุทธรูปประจำมหาวิทยาลัย คือ พระพุทธกัณฑ์ทศพรชัยอมิสมัยธรรมนายก

คณะ / หน่วยงานในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

หน่วยงานจัดการเรียนการสอน (ระดับอุดมศึกษา)

ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

- คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- คณะศึกษาศาสตร์
- คณะการบัญชีและการจัดการ
- คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์
- คณะการท่องเที่ยวและการโรงแรม
- วิทยาลัยการเมืองการปกครอง
- วิทยาลัยดุริยางคศิลป์
- คณะนิติศาสตร์

ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

- คณะวิทยาศาสตร์
- คณะเทคโนโลยี
- คณะวิศวกรรมศาสตร์
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมือง และนฤมิตศิลป์
- คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์
- คณะวิทยาการสารสนเทศ
- สถาบันวิจัยวลัยรุกขเวช

ด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ

- คณะพยาบาลศาสตร์
- คณะเภสัชศาสตร์
- คณะสาธารณสุขศาสตร์
- คณะแพทยศาสตร์
- คณะสัตวแพทยศาสตร์

หน่วยงานที่จัดการเรียนการสอน (ขั้นพื้นฐาน)

- โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายประถม)
- โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม)

หน่วยงานสนับสนุนการเรียนการสอน

หน่วยงานที่สนับสนุนการเรียนการสอน (สำนักงานอธิการบดี)

- สำนักงานอธิการบดี
- กองกลาง
 - งานสารบรรณ
 - งานการประชุม
 - งานประสานงานมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

กองแผนงาน

กองการเจ้าหน้าที่

กองกิจการนิสิต

- กองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา

กองคลังและพัสดุ

กองบริการการศึกษา

กองทะเบียนและประมวลผล

กองส่งเสริมการวิจัยและบริการวิชาการ

- ศูนย์ความเป็นเลิศทางนวัตกรรมใหม่
- ศูนย์ความร่วมมือกับภาคอุตสาหกรรม (UIC)
- หน่วยจัดการทรัพย์สินทางปัญญา มมส
- ฟาร์มมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- ศูนย์เครื่องมือกลางมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- พิพิธภัณฑ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- โครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณ
ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจาก
พระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)

กองอาคารสถานที่

- งานบริการหอพักนิสิต - อาคารชุดอาศัยบุคลากร

กองประชาสัมพันธ์และกิจการต่างประเทศ

- กลุ่มงานประชาสัมพันธ์และมวลชนสัมพันธ์
- กลุ่มงานสถานีวิทยุและโทรทัศน์
- กลุ่มงานกิจการต่างประเทศ

สำนักตรวจสอบภายใน

ศูนย์พัฒนาและประกันคุณภาพการศึกษา

หน่วยงานสนับสนุนการเรียนการสอน (เทียบเท่าคณะ)

บัณฑิตวิทยาลัย
สำนักคอมพิวเตอร์
สำนักวิทยบริการ
สำนักศึกษาทั่วไป

วิทยาเขต / ศูนย์ / ฝ่าย / สมาคม

กองทุนสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ศูนย์พัฒนาการศึกษาอุดรธานี
สภาคณาจารย์
สมาคมศิษย์เก่า

หน่วยงานวิจัย / บริการ / ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
ศูนย์วิจัยและการศึกษาบรรพชีวินวิทยา
สำนักบริการวิชาการ

หน่วยงานเสริมศึกษา

ร้านยามหาวิทยาลัย
สถาบันขงจื้อมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
สหกรณ์ออมทรัพย์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จำกัด
สหกรณ์ออมทรัพย์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program

ชื่อปริญญา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
(ชื่อย่อ) : สถา.บ.
ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Architecture
(ชื่อย่อ) : B.Arch.

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 166 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและกลุ่มสาขาวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	128 หน่วยกิต
(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	ไม่น้อยกว่า	51 หน่วยกิต
(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	ไม่น้อยกว่า	20 หน่วยกิต
(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า	31 หน่วยกิต
(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	ไม่น้อยกว่า	26 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	8 หน่วยกิต
รวมหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	166 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 128 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา 51 หน่วยกิต

1101 111	มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Fundamentals	3(1-4-4)
1101 112	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม Principles of Architectural Design	2(2-0-4)
1101 211	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design 1	4(0-8-4)
1101 212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design 2	4(0-8-4)
1101 311	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design 3	6(0-12-6)
1101 312	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design 4	6(0-12-6)
1101 411	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design 5	6(0-12-6)
1101 412	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design 6	4(0-8-4)
1101 511	การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 Architectural Design 7	4(0-8-4)
1101 512	การจัดเตรียมวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation	3(3-0-6)
1101 513	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9(0-18-9)

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน 20 หน่วยกิต

1101 121	การนำเสนอผลงาน Presentation	2(1-2-3)
1101 122	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
1101 123	มูลฐานการออกแบบ Fundamental of Design	2(1-2-3)
1101 124	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก History of Western Architecture	2(2-0-4)
1101 221	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก History of Oriental Architecture	2(2-0-4)
1101 321	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3(3-0-6)
1101 322	ทฤษฎีสถาปัตยกรรม Architectural Theory	3(3-0-6)

1101 323 สถาปัตยกรรมอีสาน
Isan Architecture 3(2-2-5)

2.3 กลุ่มวิชาวิชาเทคโนโลยี 31 หน่วยกิต

1101 131	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(1-4-4)
1101 231	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	4(1-6-5)
1101 331	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 3 Materials and Construction 3	4(1-6-5)
1101 431	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 4 Materials and Construction 4	4(1-6-5)
1101 232	เทคโนโลยีอาคาร 1 Building Technology 1	2(2-0-4)
1101 332	เทคโนโลยีอาคาร 2 Building Technology 2	2(2-0-4)
1101 233	ความแข็งแรงของวัสดุ Strength of Materials	2(2-0-4)
1101 234	โครงสร้างอาคาร 1 Building Structure 1	2(2-0-4)
1101 333	โครงสร้างอาคาร 2 Building Structure 2	2(2-0-4)
1101 335	การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน สำหรับภูมิอากาศเขตร้อน 1 Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 1	3(3-0-6)
1101 435	การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน สำหรับภูมิอากาศเขตร้อน 2 Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 2	3(3-0-6)
1101 241	การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์ Site Planning and Landscape Design	3(1-4-4)
1101 341	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architectural Design	3(1-4-4)
1101 441	การวางผังชุมชนและเคหะการเบื้องต้น Introduction to Urban Planning and Housing	3(2-2-5)
1101 242	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 Computer aided Design 1	3(2-2-5)

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน 26 หน่วยกิต

1101 342	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 Computer aided Design 2	3(2-2-5)	1101 012	การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎี สำหรับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning	3(3-0-6)
1101 442	การจัดการโครงการและการประมาณ ราคาก่อสร้าง Project Management and Construction Cost Estimation	3(3-0-6)	1101 013	แบบจำลองสารสนเทศอาคาร Building Information Modeling	3(1-4-4)
1101 443	การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Professional Practice in Architecture	2(2-0-4)	1101 014	การสำรวจการใช้พลังงานภายในอาคาร Building Energy Consumption Survey	3(2-2-5)
1101 444	ฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Professional Practicum in Architecture	6(0-18-0)	1101 015	สถาปัตยกรรมยั่งยืน Sustainable Architecture	3(3-0-6)
3. หมวดวิชาเลือกเสรี					
ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต					
1101 001	ประวัติศาสตร์ศิลป์ History of Art	2(2-0-4)	1101 016	การสำรวจปริมาณงานก่อสร้าง และการประมาณราคา Construction Quantity Surveying and Cost Estimation	3(3-0-6)
1101 002	คติความเชื่อตะวันออกสำหรับ งานออกแบบสถาปัตยกรรม Eastern Beliefs for Architectural Design	3(3-0-6)	1101 017	การออกแบบแสงในงานสถาปัตยกรรม Lighting Design in Architecture	3(3-0-6)
1101 003	การอนุรักษ์ทางสถาปัตยกรรม Conservation in Architecture	3(3-0-6)	1101 018	การจัดการธุรกิจ Business Management	3(3-0-6)
1101 004	สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น Thai Vernacular Architecture	3(1-4-4)	1101 019	การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ Motion Picture and Video Production	3(1-4-4)
1101 005	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรม English for Professional Architectural Communication	3(3-0-6)			
1101 006	จิตวิทยาการออกแบบสภาพแวดล้อม Psychology for Environmental Design	3(1-4-4)			
1101 007	การนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม Architectural Presentation	2(1-2-3)			
1101 008	การก่อสร้างด้วยวัสดุธรรมชาติ Construction with Natural Materials	3(3-0-6)			
1101 009	การก่อสร้างต้นทุนต่ำ Economical Construction	3(3-0-6)			
1101 010	วัสดุก่อสร้างเพื่อการอนุรักษ์พลังงาน และสิ่งแวดล้อม Building Materials for Energy and Environmental Conservation Design	3(3-0-6)			
1101 011	มาตรฐานการออกแบบอาคาร Building Codes	3(3-0-6)			

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.)

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
	หมวดวิชาเฉพาะ	7
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	7
1101 121	การนำเสนอผลงาน Presentation	2(1-2-3)
1101 122	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
1101 123	มูลฐานการออกแบบ Fundamental of Design	2(1-2-3)
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

10

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
	หมวดวิชาเฉพาะ	10
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	5
1101 111	มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Fundamentals	3(1-4-4)
1101 112	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม Principles of Architectural Design	2(2-0-4)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1101 124	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก History of Western Architecture	2(2-0-4)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	3

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1101 131	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(1-4-4)
110x xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
	หมวดวิชาเฉพาะ	12
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	4
1101 211	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design 1	4(0-8-4)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1101 221	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก History of Oriental Architecture	2(2-0-4)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	6
1101 231	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	4(1-6-5)
1101 233	ความแข็งแรงของวัสดุ Strength of Materials	2(2-0-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
	(2) กลุ่มวิชาเฉพาะ	14
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	4
1101 212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design 2	4(0-8-4)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	3
1101 322	ทฤษฎีทางสถาปัตยกรรม Architectural Theory	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	4
1101 234	โครงสร้างอาคาร 1 Building Structure 1	2(2-0-4)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1101 232	เทคโนโลยีอาคาร 1 Building Technology 1	2(2-0-4)
	(ง) กลุ่มวิชานับสนุน	3
1101 242	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 Computer aided Design 1	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	21
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	6
1101 311	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design 3	6(0-12-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	6
1101 331	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 3 Materials and Construction 3	4(1-6-5)
1101 333	โครงสร้างอาคาร 2 Building Structure 2	2(2-0-4)
	(ง) กลุ่มวิชานับสนุน	9
1101 335	การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนสำหรับภูมิอากาศเขตร้อน1 Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 1	3(3-0-6)
1101 241	การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์ Site Planning and Landscape Design	3(1-4-4)
1101 342	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ2 Computer aided Design 2	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	17
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	6
1101 312	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design 4	6(0-12-6)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	6

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1101 323	สถาปัตยกรรมอีสาน Isan Architecture	3(2-2-5)
1101 321	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	2
1101 332	เทคโนโลยีอาคาร 2 Building Technology 2	2(2-0-4)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	3
1101 341	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architectural Design	3(1-4-4)
110x xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	18
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	6
1101 411	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design 5	6(0-12-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	7
1101 431	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 4 Materials and Construction 4	4(1-6-5)
1101 435	การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนสำหรับภูมิอากาศเขตร้อน 2 Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 2	3(3-0-6)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	5
1101 441	การวางผังชุมชนและเคหะการเบื้องต้น Introduction to Urban Planning and Housing	3(2-2-5)
1101 442	การจัดการโครงการและประมาณราคาก่อสร้าง Project Management and Construction Cost Estimation	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	12
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	4
1101 412	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design 6	4(0-8-4)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	9
1101 443	การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Professional Practice in Architecture	2(2-0-4)
1101 444	ฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Professional Practicum in Architecture	6(0-18-0)
รวมจำนวนหน่วยกิต		13

ชั้นปีที่ 5 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	7
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	7
1101 511	การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 Architectural Design 7	4(0-8-4)
1101 512	การจัดทำวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation	3(3-0-6)
110x xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		10

ชั้นปีที่ 5 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	9
	(ก) กลุ่มวิชาหลักสาขา	9
1101 513	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9(0-18-9)
110x xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		12

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 128 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา จำนวน 51 หน่วยกิต

1101 111 มूलฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)

Architectural Design Fundamentals

การจัดองค์ประกอบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐานหลักการออกแบบที่วางและรูปทรงที่สนองตอบความต้องการพื้นฐานด้านพฤติกรรมมนุษย์ การใช้สอยและสุนทรีย์ภาพ

Fundamental architectural design; the principles of space and shape design to meet the basic needs of human behavior; functionality and aesthetics

1101 112 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

Principles of Architectural Design

หลักการและวิธีการในกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรม การรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐาน ความต้องการของมนุษย์และสภาพที่ตั้ง

Principles and methods in architectural design process; basic data collection and analysis; human needs and site conditions

1101 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(0-8-4)

Architectural Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 112 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม

Prerequisite : 1101 112 Principles of Architectural Design

การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทบ้านพักอาศัย โครงสร้างไม้และคอนกรีตเสริมเหล็ก ที่ตอบสนองพฤติกรรมและการใช้สอยของมนุษย์ เป็นไปตามกฎหมายควบคุมอาคาร กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรม การเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรม

Architectural Design for "Residential"; wooden and reinforced concrete structures that responds to human behavior and use in accordance with Thailand Building Control Act. The process of design; drawing and presentation of architectural design

1101 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(0-8-4)

Architectural Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1101 211 Architectural Design 1

การออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ด้วยหลักการออกแบบการสัญจรภายในอาคารและประยุกต์ใช้ระบบประกอบอาคารในการออกแบบสถาปัตยกรรมตามข้อกำหนดในกฎหมายการเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรม

Architectural design for small public buildings in cooperating principles of building user circulation and the application of the building system in architectural design in accordance with the requirements of building regulations; drawing and presentation of architectural design

1101 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 6(0-12-6)

Architectural Design 3

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

Prerequisite : 1101 212 Architectural Design 2

การออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารสาธารณะขนาด 3,000 - 4,000 ตารางเมตร ด้วยหลักการออกแบบสถาปัตยกรรม การออกแบบการสัญจรของผู้ใช้อาคารที่หลากหลายและการวางแผนบริเวณวิถีสรรพชาติในการสร้างความสบายการเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบ

Architectural design of public buildings of 3,000 - 4,000 square meters with principles of architecture design; design of various building user circulation and site planning; passive design strategies for human comfort; drawing and presentation of architectural design

1101 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 6(0-12-6)

Architectural Design 4

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

Prerequisite : 1101 311 Architectural Design 3

การออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารสาธารณะขนาดกลาง พื้นที่ใช้สอยไม่เกิน 10,000 ตารางเมตร โครงสร้างช่วงพาดกว้าง กลยุทธ์การออกแบบประสานระบบธรรมชาติเข้ากับเครื่องกลในการสร้างภาวะสบายของมนุษย์ การเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบ

Architectural design of medium-sized public buildings with a maximum area of 10,000 square meters with wide span building structures; integration of passive and active design strategies for human comfort; drawing and presentation of architectural design

1101 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 6(0-12-6)

Architectural Design 5

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

Prerequisite : 1101 312 Architectural Design 4

การออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารสาธารณะขนาดใหญ่พิเศษหรืออาคารสูง การออกแบบการสัญจรของผู้ใช้สอยอาคารและงานระบบประกอบอาคารตามกฎหมายควบคุมอาคารการเขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

Architectural design for extra-large public buildings or high rise buildings; design of building user circulation and building systems in accordance with Thailand Building Control Act.; drawing and presentation of architectural design using computer program

1101 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 4(0-8-4)

Architectural Design 6

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

Prerequisite : 1101 411 Architectural Design 5

การพัฒนาโครงร่างโครงการ และการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้การศึกษาความเป็นไปได้ กระบวนการและหลักการออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่การนำเสนอผลงานการออกแบบเพื่อสื่อสารแนวคิดต่อสาธารณะ

Architectural design project development incorporating feasibility study; process and principles of architectural design for large public building project; architectural design presentation for communicating ideas publicly

1101 511 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 4(0-8-4)

Architectural Design 7

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

Prerequisite : 1101 412 Architectural Design 6

การออกแบบสถาปัตยกรรมประมวลความรู้เพื่อสร้างกระบวนการการออกแบบแก้ไขปัญหอย่างสร้างสรรค์การนำเสนอผลงานการออกแบบเพื่อสื่อสารแนวคิดต่อสาธารณะ

Architectural design knowledge processing to create creative problem solving processes; architectural design presentation for communicating ideas publicly

1101 512 การจัดเตรียมวิทยานิพนธ์ 3(3-0-6)

Thesis Preparation

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

Prerequisite : 1101 412 Architectural Design 6

กระบวนการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลการจัดทำข้อเสนอโครงการวิทยานิพนธ์ออกแบบสถาปัตยกรรมการศึกษาความเป็นไปได้โครงการโดยอ้างอิงข้อมูลจากแหล่งที่เชื่อถือได้การจัดทำรายละเอียดข้อมูลเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม อันได้แก่ความต้องการของผู้ใช้สอย สภาพแวดล้อม โครงสร้างและงานระบบอาคาร

The process of data collection and analysis; preparation of thesis proposal for architectural design project; the feasibility of the project referencing information from reliable sources; comprehensive program preparation for architectural design: user needs, environment, structure and building system

1101 513 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม 9(0-18-9)

Thesis in Architecture

เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 511 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7

: 1101 512 การจัดเตรียมวิทยานิพนธ์

Prerequisite : 1101 511 Architectural Design 7

: 1101 512 Thesis Preparation

การออกแบบสถาปัตยกรรมจากข้อมูลรายละเอียดโครงการที่ได้จัดเตรียมไว้การพัฒนาผลการออกแบบจากประเด็นในการออกแบบของโครงการนั้นๆ ตามหลักการในการออกแบบและ

กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ความตระหนักถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพการบริหารเวลาได้อย่างมีประสิทธิภาพการสื่อสารโดยนำเสนอผลงานได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ

Architectural design from prepared comprehensive program; architectural design development emphasizing design issues of the selected project in accordance with building codes and regulations. ; building codes and regulations; awareness of ethical and professional code of conduct; effective time management; architectural design presentation for communicating ideas with professional standards

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน จำนวน 20 หน่วยกิต

1101 121 การนำเสนอผลงาน 2(1-2-3)

Presentation

การนำเสนอภาพวัตถุและสถาปัตยกรรม โดยใช้ทักษะการวาดภาพ ลงสี และสร้างหุ่นจำลอง

Object and architectural presentation by utilizing drawings coloring and physical modeling skills

1101 122 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)

Architectural Drawing

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ การใช้สัญลักษณ์ในการเขียนแบบ การเขียนภาพฉาย 2 มิติ และ 3 มิติ การให้แสงเงา

Architectural drafting by utilizing drafting tools; architectural legends and symbols; two and three dimensional drawing; shade and shadow drawing

1101 123 มูลฐานการออกแบบ 2(1-2-3)

Fundamental of Design

การออกแบบทัศนธาตุ 2 มิติ และ 3 มิติ จากหลักการพื้นฐานการจัดองค์ประกอบทางศิลปะ

Two and three dimensional visualization design from the basic principles of art composition

1101 124 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก 2(2-0-4)

History of Western Architecture

ปัจจัย แนวความคิด และวิวัฒนาการที่ทำให้เกิดรูปแบบสถาปัตยกรรมตะวันตกสมัยก่อนประวัติศาสตร์ถึงสมัยปฏิวัติอุตสาหกรรม คริสต์ศักราชที่ 19

Factors, concepts and evolution resulting in prehistoric Western architecture to the 19th century industrial revolution

1101 221 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก 2(2-0-4)

History of Oriental Architecture

ปัจจัย แนวความคิด และวิวัฒนาการที่ทำให้เกิดรูปแบบสถาปัตยกรรมตะวันออกในแต่ละยุคสมัยของประวัติศาสตร์อินเดียและจีนที่มีอิทธิพลต่อเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ การวิเคราะห์เปรียบเทียบรูปแบบสถาปัตยกรรม

Factors, concepts and evolution that shape the Eastern architecture in eras of Indian and Chinese history that influence Southeast Asia architecture; comparative analysis of their patterns

1101 321 สถาปัตยกรรมไทย 3(3-0-6)

Thai Architecture

คุณลักษณะ ปัจจัย แนวความคิด พัฒนาการ และการเปรียบเทียบรูปแบบสถาปัตยกรรมไทยตั้งแต่ก่อนประวัติศาสตร์จนถึงรัตนโกสินทร์ รูปแบบเรือนพื้นถิ่นไทยแต่ละภูมิภาค การประยุกต์ใช้ใน การออกแบบสถาปัตยกรรม

Characteristics, factors, concepts, development and comparison of Thai architectural styles from prehistoric to Rattanakosin Period; Thai regional vernacular architectures; applications in architectural design

1101 322 ทฤษฎีสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Architectural Theory

หลักการ ทฤษฎี ที่มาของการเคลื่อนไหวแนวคิด การออกแบบ และรูปแบบสถาปัตยกรรมศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน

Architectural principles, theories, and the origin of the conceptual design movement and patterns of 20th to century architecture till present day

1101 323 สถาปัตยกรรมอีสาน 3(2-2-5)

Isan Architecture

ภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นอีสาน การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมร่วมสมัย

Local wisdom of Isan architecture; application for contemporary architectural design

<p>2.3 กลุ่มวิชาวิชาเทคโนโลยี จำนวน 31 หน่วยกิต</p> <p>1101 131 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 3(1-4-4)</p>	<p>1101 431 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 4 4(1-6-5)</p>
<p>Materials and Construction 1</p> <p>หลักการในการออกแบบโครงสร้างสถาปัตยกรรมระบบเสาและคาน โดยใช้โครงสร้างไม้และคอนกรีตเสริมเหล็กในการเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรมและจัดทำรายการก่อสร้างอาคารขนาดเล็ก</p>	<p>Materials and Construction 4</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 331 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 3</p> <p>Prerequisite : 1101 331 Materials and Construction 3</p>
<p>The principles of architectural structure design for pillars and beams using wooden structures and reinforced concrete; architectural construction drawing and specification preparation for small buildings</p>	<p>หลักการออกแบบโครงสร้างและการใช้วัสดุก่อสร้างสถาปัตยกรรมอาคารสูง การเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรมและจัดทำรายการก่อสร้างอาคารสูง</p> <p>The principles of structural design and use of building materials for high rise building; architectural construction drawing and specification preparation for high rise building</p>
<p>1101 231 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 4(1-6-5)</p> <p>Materials and Construction 2</p>	<p>1101 232 เทคโนโลยีอาคาร 1 2(2-0-4)</p>
<p>เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 131 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1</p> <p>Prerequisite : 1101 131 Materials and Construction 1</p>	<p>Building Technology 1</p> <p>หลักการทำงานของระบบและเทคโนโลยีอาคารสำหรับอาคารขนาดเล็กถึงขนาดกลาง การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม และการวางโครงสร้างงานระบบอาคารในการออกแบบสถาปัตยกรรม</p>
<p>หลักการและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างระบบเสาและคาน โครงถัก โดยใช้โครงสร้างเหล็กและคอนกรีตเสริมเหล็ก การบำรุงรักษาอาคาร และปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรมและจัดทำรายการก่อสร้างอาคารขนาดกลาง</p>	<p>The principles of building systems and technology for small to medium-sized buildings; application in architectural design; building system lay out planning in architectural design</p>
<p>The principles and construction methods of architectural structure: pillars and beams, trusses using steel and reinforced concrete; building maintenance; architectural construction drawing and specification preparation for medium-sized buildings</p>	<p>1101 332 เทคโนโลยีอาคาร 2 2(2-0-4)</p> <p>Building Technology 2</p>
<p>1101 331 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 3 4(1-6-5)</p> <p>Materials and Construction 3</p>	<p>Building Technology 2</p>
<p>เงื่อนไขของรายวิชา : 1101 231 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2</p> <p>Prerequisite : 1101 231 Materials and Construction 2</p>	<p>หลักการทำงานของระบบอาคารเทคโนโลยีและอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องสำหรับอาคารใหญ่พิเศษและอาคารสูง การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม และการวางโครงสร้างงานระบบอาคารในการออกแบบสถาปัตยกรรม</p>
<p>หลักการออกแบบโครงสร้างสถาปัตยกรรมช่วงพาดกว้าง ระบบชั้นส่วนสำเร็จรูป การใช้วัสดุก่อสร้างและการซ่อมบำรุง การเขียนแบบโครงสร้างสถาปัตยกรรมและจัดทำรายการก่อสร้างอาคารสาธารณะ</p>	<p>The principles of building systems, related technology and equipment for extra-large and high rise building; application in architectural design; building system lay out planning in architectural design</p>
<p>The principles of wide span architecture design; prefabrication system; construction material application and maintenance; architectural construction drawing and specification preparation for public buildings</p>	<p>1101 233 ความแข็งแรงของวัสดุ 2(2-0-4)</p> <p>Strength of Materials</p>
	<p>กลศาสตร์เบื้องต้น ความเค้น ความเครียด และความยืดหยุ่นของวัสดุ แผนผังแรงเฉือนและโมเมนต์ดัด ความเค้นในคาน การเลือกรูปของโครงสร้าง ความเค้นในเสา</p> <p>Fundamental mechanics: stress, strain and elasticity of materials; shear force and bending moment</p>

diagrams; stress in beams; deformation of structures; stress in slender column

1101 234 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4)
Building Structure 1

ทฤษฎีและประเภทโครงสร้าง หน้าที่บรรทุกของโครงสร้าง การวิเคราะห์โครงสร้าง การออกแบบโครงสร้างไม้และการออกแบบโครงสร้างเหล็กเบื้องต้น

Theories and types of structure; structural loadings; structural analysis; fundamentals of timber and steel structure design

1101 333 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4)
Building Structure 2

ทฤษฎีโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก คุณสมบัติของคอนกรีตและเหล็กเสริม การออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กเบื้องต้น

Theories of reinforced concrete (RC) structure, properties of concrete and reinforcing bars; fundamentals of reinforced concrete structure design

1101 335 การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน สำหรับภูมิอากาศเขตร้อน 3(3-0-6)
Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 1

หลักการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความสบายตามสภาพอากาศการออกแบบสถาปัตยกรรมในสภาพภูมิอากาศเขตร้อนขึ้นโดยไม่ใช้พลังงานเพื่อสร้างสภาวะสบาย อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและพลังงานในอาคาร

The principles of architectural design with climates for human comfort; architectural design for tropical climate without using active systems for comfortable environment, environmental and energy conservation in buildings

1101 435 การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน สำหรับภูมิอากาศเขตร้อน 3(3-0-6)
Sustainable Architectural Design for Tropical Climate 2

หลักเกณฑ์การประเมินสภาวะน่าสบายความยั่งยืนทางพลังงานและสิ่งแวดล้อม และการประเมินเบื้องต้น เทคนิคการออกแบบสถาปัตยกรรมเขตร้อนขึ้น ด้วยการประเมินระบบที่ไม่ใช้พลังงานกับระบบเชิงกลเพื่อสภาวะสบาย อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและพลังงานในอาคาร

Criteria for assessing comfort, energy and environmental sustainability and initial assessment; tropical design technique by utilizing passive and active design integration for comfortable environment, environmental and energy conservation in buildings

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน จำนวน 26 หน่วยกิต
1101 241 การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์ 3(1-4-4)

Site Planning and Landscape Design

หลักการและปฏิบัติการออกแบบวางผังบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรมการวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับที่ตั้งและสภาพแวดล้อม

The principles and practices of site planning and landscape architectural design; data analysis related to site and environment

1101 341 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-4)
Interior Architectural Design

การวิเคราะห์พื้นที่การใช้วัสดุและอุปกรณ์ภายในสถาปัตยกรรมสำหรับอาคารประเภทที่พักอาศัยและอาคารสาธารณะ การนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Space analysis, materials and equipment application in interior architecture for residential and public buildings; interior architectural design presentations

1101 441 การวางผังชุมชนและเคหะการเบื้องต้น 3(2-2-5)
Introduction to Urban Planning and Housing

แนวคิด ทฤษฎี และองค์ประกอบของการออกแบบชุมชนเมืองและเคหะการการจัดทำและการจัดการโครงการด้านเคหะการ Concepts, theories and elements of urban design and housing; preparation and management of housing projects

1101 242 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 3(2-2-5)
Computer aided Design 1

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมและนำเสนอผลงานโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ 2 มิติ และ 3 มิติ Architecture drawing and presentations using 2 dimension and 3 dimension computer programs

<p>1101 342 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 3(2-2-5)</p> <p>Computer aided Design 2</p> <p>การออกแบบและพัฒนาโครงการการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้แบบจำลองสารสนเทศอาคารการจัดทำสื่อนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรม 2 มิติ และ 3 มิติขั้นสูง</p> <p>Architectural design and design development using computerized building information model; advance comprehensive 2 dimension and 3 dimension architectural presentations</p>	<p>Practice of professional architectural and related professions: management and control of construction projects, real estate development</p>
<p>1101 442 การจัดการโครงการและการประมาณราคาก่อสร้าง 3(3-0-6)</p> <p>Project Management and Construction Cost Estimation</p> <p>ทฤษฎี ความหมาย และวงจรชีวิตของโครงการ การเลือกโครงการ การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการเบื้องต้น การวางแผนและควบคุมงานก่อสร้าง องค์การธุรกิจก่อสร้าง เครื่องจักรกลงานก่อสร้างและความปลอดภัยในงานก่อสร้าง ประเภทของการประมาณราคางานก่อสร้าง การวิเคราะห์ราคาต่อหน่วย การคำนวณปริมาณวัสดุ และการทำบัญชีราคางานก่อสร้าง</p> <p>Theories, definition, and life cycle of projects; project selection; fundamental of project feasibility study; construction planning and control; construction business organization; construction equipment and safety; types of construction cost estimation; analysis of unit prices; material quantity calculation and preparation of Bill of Quantity</p>	<p>3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 8 หน่วยกิต</p> <p>1101 001 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 2(2-0-4)</p> <p>History of Art</p> <p>ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของแนวความคิดทางศิลปะตะวันออกและตะวันตกตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงสมัยปฏิวัติอุตสาหกรรม</p> <p>History and development in concepts of eastern and western arts from pre-historic period until the industrial revolution period</p> <p>1101 002 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับงานออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)</p> <p>Eastern Beliefs for Architectural Design</p> <p>คติความเชื่อของสถาปัตยกรรมตะวันออกและคติในการจัดชัยภูมิของไทยในงานออกแบบ งานวางผังและภูมิทัศน์การนำไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>Beliefs in eastern architecture and beliefs of location strategies in Thailand in design, planning and landscape; application for architectural design</p>
<p>1101 443 การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)</p> <p>Professional Practice in Architecture</p> <p>บทบาทหน้าที่และมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพกฎหมายการบริหารองค์กร การแสดงความรับผิดชอบต่อวิชาชีพและสังคม</p> <p>The roles and standards of professional practice in architecture; ethics and professional code of conduct; corporate governance law; professional and social responsibility corporation</p>	<p>1101 003 การอนุรักษ์ทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)</p> <p>Conservation in Architecture</p> <p>ทฤษฎีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม การประเมินคุณค่าเพื่อการอนุรักษ์ วิธีการและเทคนิคในการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและการบำรุงรักษาภายหลัง</p> <p>Conservation architectural theory; valuation for conservation; methods and techniques in architectural conservation and maintenance after on</p>
<p>1101 444 ฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 6(0-18-0)</p> <p>Professional Practicum in Architecture</p> <p>การปฏิบัติงานวิชาชีพสถาปัตยกรรมและวิชาชีพที่สัมพันธ์กับงานบริหารและควบคุมโครงการก่อสร้างการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์</p>	<p>1101 004 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-4)</p> <p>Thai Vernacular Architecture</p> <p>รูปแบบสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น นิเวศวัฒนธรรม การตั้งถิ่นฐาน สภาพแวดล้อมทางกายภาพ วัสดุและการก่อสร้าง การประยุกต์ใช้ในการออกแบบ</p> <p>The vernacular Thai architecture; ecological culture; habitation; physical environment; materials and construction; application in design</p>

<p>1101 005 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพ 3(3-0-6) สถาปัตยกรรม English for Professional Architectural Communication การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ศัพท์เฉพาะทางสถาปัตยกรรม การนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรม การสื่อสารในการปฏิบัติวิชาชีพ</p> <p>The use of English for communication; architectural vocabulary; architectural presentation and communication in professional practice</p>	<p>1101 009 การก่อสร้างต้นทุนต่ำ 3(3-0-6) Economical Construction วิธีการและเทคนิคการก่อสร้างอาคารอย่างง่าย โดยใช้งบประมาณจำกัด</p> <p>Methods and techniques of simple building construction with limited budget</p>
<p>1101 006 จิตวิทยาการออกแบบสภาพแวดล้อม 3(1-4-4) Psychology for Environmental Design ทฤษฎีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับจิตวิทยาสภาพแวดล้อม และวิเคราะห์ถึงที่ของแนวทางการออกแบบทางสถาปัตยกรรมที่มีความสัมพันธ์กับประโยชน์ใช้สอยและสุนทรียภาพในเชิงจิตวิทยาสภาพแวดล้อม</p> <p>The fundamental theories of Environmental Design Psychology and analyze the basis of architectural design that stresses functionality and aesthetics in the sense of psychology</p>	<p>1101 010 วัสดุก่อสร้างเพื่อการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6) Building Materials for Energy and Environmental Conservation Design การใช้วัสดุก่อสร้างเพื่อการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม ตามมาตรฐานอาคารเขียว</p> <p>The use of building materials for energy and environmental conservation In compliance to Green Building Ratings</p>
<p>1101 007 การนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม 2(1-2-3) Architectural Presentation การนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรม ด้วยการบรรยาย การเขียน และเทคนิคการนำเสนอผลงานด้วยสื่อสารสนเทศ</p> <p>The presentation of architecture through verbal presentation, writing and presentation techniques by the information media</p>	<p>1101 011 มาตรฐานการออกแบบอาคาร 3(3-0-6) Building Codes ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร พระราชบัญญัติ กฎหมาย ข้อบัญญัติ แนวปฏิบัติ มาตรฐานการออกแบบอาคารตามประเภทอาคาร</p> <p>Regulations related to architectural design and building construction: Legislation Act, rules, codes, regulations, building design standards in compliance to building types</p>
<p>1101 008 การก่อสร้างด้วยวัสดุธรรมชาติ 3(3-0-6) Construction with Natural Materials ขั้นตอนและเทคนิคในการใช้วัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้จากงานเกษตรกรรมในการก่อสร้าง การบำรุงรักษาอาคาร</p> <p>Procedures and techniques in the use of natural materials and agricultural residues for construction; building maintenance</p>	<p>1101 012 การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎีสำหรับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6) Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning แนวคิดและทฤษฎีการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>Concepts and theories of landscape architectural design and planning; application in architectural design</p>

- 1101 013 แบบจำลองสารสนเทศอาคาร 3(1-4-4)**
Building Information Modelling
 การใช้สารสนเทศจำลองข้อมูลอาคาร เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม การจัดทำรายการก่อสร้าง และควบคุมการก่อสร้าง
 Building information modelling for architectural design; development of construction specification and supervision
- 1101 014 การสำรวจการใช้พลังงานภายในอาคาร 3(2-2-5)**
Building Energy Consumption Survey
 การสำรวจเก็บข้อมูลด้วยเครื่องมือวิทยาศาสตร์ การวิเคราะห์แนวทางการลดปริมาณการใช้พลังงาน การปรับปรุงแบบสถาปัตยกรรมเพื่อประสิทธิภาพการใช้พลังงาน
 Survey and data collection with scientific instruments; analysis of energy consumption reduction; architecture design improvement for energy efficiency
- 1101 015 สถาปัตยกรรมยั่งยืน 3(3-0-6)**
Sustainable Architecture
 ทฤษฎี และหลักการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน เพื่อความเป็นอยู่ที่ดีของผู้ใช้อาคาร สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศและสภาพแวดล้อม
 Theory and principle of sustainable architecture design for building user well being corresponding to the climate and environment
- 1101 016 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้าง และการประมาณราคา 3(3-0-6)**
Construction Quantity Surveying and Cost Estimation
 การคำนวณปริมาณวัสดุของงานก่อสร้างแบบละเอียด วิธีการก่อสร้างและค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างข้อกำหนดและมาตรฐานที่เกี่ยวข้องกับการประมาณราคาก่อสร้าง
 Calculation in detail construction material quantities; construction methods and construction costs estimation; specifications and standards associated with construction cost estimation
- 1101 017 การออกแบบแสงในงานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)**
Lighting Design in Architecture
 หลักการออกแบบการให้แสงในงานสถาปัตยกรรม ประเภทของอุปกรณ์แหล่งกำเนิดแสงประดิษฐ์ การคำนวณและออกแบบระบบแสงประดิษฐ์เบื้องต้น
 Design principles of lighting in architecture; types of artificial light source devices; basic artificial lighting system calculation and design
- 1101 018 การจัดการธุรกิจ 3(3-0-6)**
Business Management
 หลักการและทฤษฎีการบริหารธุรกิจและการตลาด กฎหมายจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพ การจัดตั้งองค์กร การวางแผนงาน การเสนอโครงการ การบริหารงาน การบริหารสัญญา
 Principles and theories of business management and marketing; professional code of conduct for practitioners; organization establishment; planning; presentation; project management; contract management
- 1101 019 การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ 3(1-4-4)**
Motion Picture and Video Production
 การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ การตัดต่อภาพยนตร์ และแถบเสียง การบันทึกเสียง การผสมเสียง และขั้นตอนในการทำงานในห้องปฏิบัติการ
 The film and video production; movie editing and sound bar sound recording, mixing, sound, and laboratory procedures

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program in Interior Architecture

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมภายใน)
(ชื่อย่อ) : สถ.บ. (สถาปัตยกรรมภายใน)
ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Architecture (Interior Architecture)
(ชื่อย่อ) : B.Arch. (Interior Architecture)

หลักสูตร

รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 161 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและกลุ่มวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	125 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาหลัก		50 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน		30 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี		24 หน่วยกิต
2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน		21 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกสาขา	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
รวมหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	161 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	1104 319 ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน	3(2-2-6)
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า 125 หน่วยกิต	Art and Culture of Isan	
2.1 กลุ่มวิชาหลัก	50 หน่วยกิต	1104 320 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น	3(1-4-6)
1104 101 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1	4(1-6-8)	Thai Vernacular Architecture	
Interior Architectural Design 1		1104 421 ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน	3(3-0-6)
1104 202 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2	4(1-6-8)	English for Interior Architecture	
Interior Architectural Design 2			
1104 203 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3	4(1-6-8)	2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	24 หน่วยกิต
Interior Architectural Design 3		1104 122 การใช้วัสดุและผลิตภัณฑ์	3(3-0-6)
1104 304 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4	5(1-8-10)	Materials and Products Application	
Interior Architectural Design 4		1104 123 การออกแบบเครื่องเรือน	3(1-4-6)
1104 305 ทฤษฎีการออกแบบ	3(3-0-6)	Furniture Design	
Design Theory		1104 224 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 1	4(2-4-8)
1104 306 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5	5(1-8-10)	Construction and Building System 1	
Interior Architectural Design 5		1104 325 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 2	4(2-4-8)
1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6	5(1-8-10)	Construction and Building System 2	
Interior Architectural Design 6		1104 426 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 3	4(2-4-8)
1104 408 โปรแกรมการออกแบบ	3(3-0-6)	Construction and Building System 3	
Design Programme		1104 427 การออกแบบแสงสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน	3(3-0-6)
1104 509 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 7	5(1-8-10)	Lighting Design for Interior Architecture	
Interior Architectural Design 7		1104 528 การอนุรักษ์เชิงสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
1104 510 การเตรียมวิทยานิพนธ์	3(3-0-6)	Architectural Conservation	
Thesis Preparation		2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน	21 หน่วยกิต
1104 511 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมภายใน	9(0-18-18)	1104 229 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1	3(1-4-6)
Thesis in Interior Architecture		Computer for Design 1	
2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	30 หน่วยกิต	1104 230 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2	3(1-4-6)
1104 112 พื้นฐานการออกแบบ	3(1-4-6)	Computer for Design 2	
Design Fundamental		1104 331 ออกแบบผังบริเวณและภูมิทัศน์	3(1-4-6)
1104 113 การเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น	3(1-4-6)	สำหรับสถาปัตยกรรมภายใน	
Interior Architectural Drafting Fundamental		Site Planning and Landscape Design	
1104 114 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 1	3(1-4-6)	for Interior Architecture	
Presentation for Interior Architecture 1		1104 432 การประมาณราคา	3(2-2-6)
1104 115 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 2	3(1-4-6)	Cost Estimation	
Presentation for Interior Architecture 2		1104 433 สัมมนาวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมภายใน	3(3-0-6)
1104 216 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันตก	3(3-0-6)	Interior Architectural Seminar	
History of Western Interior Architecture		1104 434 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน	6(1-10-12)
1104 217 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันออก	3(3-0-6)	(S/U)	
History of Oriental Interior Architecture		Professional Practicum in Interior	
1104 218 แนวความคิดและเกณฑ์	3(2-2-6)	Architecture Design	
ในการออกแบบสถาปัตยกรรม			
Architectural Design Concepts and Criteria			

3. หมวดวิชาเลือกสาขา	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
1104 001 สีในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Color in Interior Architecture	3(1-4-6)
1104 002 สุนทรียศาสตร์เชิงสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architectural Aesthetics	3(3-0-6)
1104 003 จิตวิทยาการออกแบบสภาพแวดล้อม Environmental Design Psychology	3(1-4-6)
1104 004 กฎหมายในงานออกแบบ Laws in Design	3(3-0-6)
1104 005 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์ Folk Creative Wisdom	3(1-4-6)

แผนการศึกษา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

ปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
	วิชาเฉพาะบังคับ (ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 112	พื้นฐานการออกแบบ Design Fundamental	3(1-4-6)
1104 113	การเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น Interior Architectural Drafting Fundamental	3(1-4-6)
1104 114	การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 1 Presentation for Interior Architecture 1	3(1-4-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 122	การใช้วัสดุและผลิตภัณฑ์ Materials and Products Application	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
	วิชาเฉพาะบังคับ (ก) กลุ่มวิชาหลัก	
1104 101	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architectural Design 1	4(1-6-8)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 115	การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 2 Presentation for Interior Architecture 2	3(1-4-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	

1104 123	การออกแบบเครื่องเรือน Furniture Design	3(1-4-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
	วิชาเฉพาะบังคับ (ก) กลุ่มวิชาหลัก	
1104 202	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architectural Design 2	4(1-6-8)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 216	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันตก History of Western Interior Architecture	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 224	การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 1 Construction and Building System 1	4(2-4-8)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 229	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 Computer for Design 1	3(1-4-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
	วิชาเฉพาะบังคับ (ก) กลุ่มวิชาหลัก	
1104 203	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architectural Design 3	4(1-6-8)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 217	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันออก History of Oriental Interior Architecture	3(3-0-6)
1104 218	แนวความคิดและเกณฑ์ในการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Concepts and Criteria	3(2-2-6)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 230	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 Computer for Design 2	3(1-4-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		19

ปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	2
	วิชาเฉพาะบังคับ (ก) กลุ่มวิชาหลัก	
1104 304	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4 Interior Architectural Design 4	5(1-8-10)
1104 305	ทฤษฎีการออกแบบ Design Theory	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 325	การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 2 Construction and Building System 2	4(2-4-8)
	หมวดวิชาเลือกสาขา	
1104 xxx	วิชาเลือกสาขา 1	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		17

ปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ (ก) กลุ่มวิชาหลัก	
1104 306	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architectural Design 5	5(1-8-10)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 319	ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน Art and Culture of Isan	3(2-2-6)
1104 320	สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น Thai Vernacular Architecture	3(1-4-6)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 331	ออกแบบผังบริเวณและภูมิทัศน์สำหรับสถาปัตยกรรมภายใน Site Planning and Landscape for Interior Architecture	3(1-4-6)
	หมวดวิชาเลือกสาขา	
1104 xxx	วิชาเลือกสาขา 2	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		17

ปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ (ก) กลุ่มวิชาหลัก	
1104 407	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6 Interior Architectural Design 6	5(1-8-10)
1104 408	โปรแกรมการออกแบบ Design Programme	3(3-0-6)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
1104 421	ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน English for Interior Architecture	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 426	การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 3 Construction and Building System 3	4(2-4-8)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 432	การประมาณราคา Cost Estimation	3(2-2-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ (ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 427	การออกแบบแสงสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน Lighting Design for Interior Architecture	3(3-0-6)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุน	
1104 433	สัมมนาวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architectural Seminar	3(3-0-6)
1104 434	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน Professional Practicum in Interior Architecture Design	6(1-10-12) (S/U)
รวมจำนวนหน่วยกิต		12

ปีที่ 5 ภาคต้น

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ (ก) กลุ่มวิชาหลัก	
1104 509	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 7 Interior Architectural Design 7	5(1-8-10)
1104 510	การเตรียมวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation	3(3-0-6)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
1104 528	การอนุรักษ์เชิงสถาปัตยกรรม Architectural Conservation	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		11

ปีที่ 5 ภาคปลาย

รหัสวิชา	หมวดวิชา/รายวิชา	หน่วยกิต
	วิชาเฉพาะบังคับ (ก) กลุ่มวิชาหลัก	
1104 511	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมภายใน Thesis in Interior Architecture	9(0-18-18)
รวมจำนวนหน่วยกิต		9

หมายเหตุ แผนการศึกษานี้เป็นเพียงตัวอย่างแบบหนึ่ง ในทางปฏิบัติอาจพิจารณาปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 125 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาหลัก 50 หน่วยกิต

1104 101 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1 4(1-6-8)

Interior Architectural Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 112 พื้นฐานการออกแบบ

Prerequisite : 1104 112 Design Fundamental

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงหลักการพื้นฐานการทำงานของร่างกายขีดความสามารถของมนุษย์ที่มีผลต่อสภาพแวดล้อมภายใน การนำองค์ประกอบศิลปะสู่งานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice of design skills by taking into account basic principles of human body, human capabilities that affecting the internal environment, applying elements of art to interior architectural design

1104 202 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2 4(1-6-8)

Interior Architectural Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 101 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1

Prerequisite : 1104 101 Interior Architectural Design 1

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงพื้นฐานการออกแบบ กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่พิกอาศัย การสร้างแนวความคิดและเรียนรู้กระบวนการออกแบบในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice of design skills by taking into account basic design and process of interior architectural design in residential buildings, formulating concepts and learning process of interior architectural design

1104 203 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3 4(1-6-8)

Interior Architectural Design 3

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 202 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2

Prerequisite : 1104 202 Interior Architectural Design 2

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงพื้นฐานการออกแบบ กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่รองรับกิจกรรมและพฤติกรรมภายในอาคารที่พิกอาศัยประเภทต่างๆ และอาคารธุรกิจขนาดเล็ก

Practice of design skills by taking into account basic design, process of interior architectural design that accommodating activities and behaviors in residential buildings in various types of housing and small office buildings

1104 304 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4 5(1-8-10)

Interior Architectural Design 4

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 203 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3

Prerequisite : 1104 203 Interior Architectural Design 3

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงกระบวนการออกแบบ กระบวนการคิดวิเคราะห์ การคำนึงถึงวิถีชีวิตที่สัมพันธ์กับกิจกรรมและพฤติกรรม การพัฒนาสู่งานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในพื้นที่สาธารณะขนาดเล็ก

Practice of design skills by taking into account design, process of analytical thinking, considering lifestyle related to activities and behaviors, development into interior architectural design in small public spaces

1104 305 ทฤษฎีการออกแบบ 3(3-0-6)

Design Theory

การศึกษาปรัชญาและทฤษฎีการออกแบบที่ก่อให้เกิดแนวความคิดและแบบแผนที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน การวิเคราะห์แนวความคิด การแสวงหาทฤษฎีและกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Study of philosophy and design theory that creates concepts and style affecting interior architectural design, conceptual analysis, acquiring theories and process of interior architectural design

1104 306 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5 5(1-8-10)

Interior Architectural Design 5

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 304 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4

Prerequisite : 1104 304 Interior Architectural Design 4

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงหลักการพื้นฐานของงานออกแบบ กระบวนการการศึกษาข้อมูล การวางแผนงาน การคิดวิเคราะห์ที่เน้นวิถีชีวิตท้องถิ่นและชุมชน การออกแบบอาคารบริการสาธารณะขนาดกลาง

Practice of design skills by taking into account basic design principle, process of studying information, planning and analytical thinking by emphasizing local lifestyle and communities in medium size of public service buildings

1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6 5(1-8-10)

Interior Architectural Design 6

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 306 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5

Prerequisite : 1104 306 Interior Architectural Design 5

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงหลักการพื้นฐานของงานออกแบบ กระบวนการคิดวิเคราะห์และพัฒนา การเน้นด้านจิตวิทยาสภาพแวดล้อม เทคโนโลยี ข้อกำหนดทางกฎหมายในการออกแบบอาคารบริการสาธารณะขนาดใหญ่

Practice of design skills by taking into account basic design principle, process of analytic thinking and development emphasizing environmental psychology, technologies and laws in design of large public service buildings

1104 408 โปรแกรมการออกแบบ 3(3-0-6)

Design Programme

การศึกษาความรู้เพื่อวิเคราะห์การวางแผนการออกแบบอย่างเป็นระบบ การใช้กระบวนการทำโปรแกรมการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน การสรุปความต้องการของโครงการ การนำไปพัฒนา การออกแบบอย่างมีประสิทธิภาพ

Study of knowledge for analysis, systematic planning, using processes of interior architectural design programme, concluding project requirements into developments of the effective design

1104 509 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 7 5(1-8-10)

Interior Architectural Design 7

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6

Prerequisite : 1104 407 Interior Architectural Design 6

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบที่คำนึงถึงหลักการพื้นฐานของงานออกแบบ กระบวนการคิดวิเคราะห์และพัฒนา การเน้นด้านจิตวิทยาสภาพแวดล้อม เทคโนโลยี และข้อกำหนดทางกฎหมายในการออกแบบอาคารบริการสาธารณะพิเศษ

Practice of design skills by taking into account basic design principle, process of analytic thinking and development emphasizing environmental psychology, technologies and laws in design of special public service buildings

1104 510 การเตรียมวิทยานิพนธ์ 3(3-0-6)

Thesis Preparation

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 407 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 6

: 1104 434 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน

Prerequisite : 1104 407 Interior Architectural Design 6

: 1104 434 Professional Practicum in Interior Architecture Design

การศึกษากฎระเบียบการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลวิธีดำเนินงานวิทยานิพนธ์ การศึกษาความเป็นไปได้โครงการ การกำหนดความต้องการของโครงการ การเขียนแผนงานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในภาคปฏิบัติ

Studying rules and regulations, analyzing and synthesizing information. Methodology for conducting thesis, project feasibility study, defining the project requirements, writing a working plan for the practical design of interior architecture

1104 511 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมภายใน 9(0-18-18)

Thesis in Interior Architecture

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 509 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 7

: 1104 510 การเตรียมวิทยานิพนธ์

Prerequisite : 1104 509 Interior Architectural Design 7

: 1104 510 Thesis Preparation

การฝึกทักษะปฏิบัติการออกแบบตามหัวข้อที่สนใจ การเขียนวิทยานิพนธ์อย่างมีเหตุผลและเชื่อถือได้ การค้นคว้า การรวบรวม และการวิเคราะห์ข้อมูล การออกแบบและการเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายในอย่างละเอียด

Practice of design skills according to the interested topic, writing the thesis with reasonable and

reliable. Searching, gathering and data analysis, design and drawing of interior architecture in details

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน 30 หน่วยกิต
1104 112 พื้นฐานการออกแบบ 3(1-4-6)

Design Fundamental

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาลักษณะและความสัมพันธ์ของงานทัศนศิลป์ องค์ประกอบเบื้องต้น แนวทางและเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลป์ที่เกี่ยวกับการออกแบบ 2 มิติ 3 มิติ และ 4 มิติ การประยุกต์ใช้ในงานออกแบบ

Practice from study of characteristics and relationships of the visual arts, basic compositions, art compositions related to 2D, 3D and 4D design, application to the design

1104 113 การเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น 3(1-4-6)

Interior Architectural Drafting Fundamental

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาการใช้เครื่องมือในการเขียนแบบ หลักการพื้นฐานวิธีการ เขียนแบบ การเขียนภาพ 3 มิติ การเขียนทัศนียภาพ หลักการกำหนดน้ำหนักแสงและเงาด้วยเทคนิคต่าง ๆ การนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of drawing tools. Principles of drafting in 3D and scenery, principles of light and shadow determination by various techniques, presenting architectural and interior architectural drawings

1104 114 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 1 3(1-4-6)

Presentation for Interior Architecture 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาการเขียนลายเส้นและงานจิตรกรรม การใช้สีประเภทต่าง ๆ การจัดองค์ประกอบศิลป์ในงาน 2 มิติ การเขียนโครงสร้างภาพให้ได้สัดส่วน การนำเสนอผลงานโดยใช้สื่อและอุปกรณ์ประเภทต่าง ๆ

Practice from study of drawing lines, painting. Uses of different types of colors. Organizing art compositions in 2D. Writing structure of image with proportions. Presenting works by using media and devices

1104 115 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 2 3(1-4-6)

Presentation for Interior Architecture 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 114 การนำเสนอสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน 1

Prerequisite : 1104 114 Presentation for Interior Architecture 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาการนำเสนอทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน การจัดองค์ประกอบศิลป์ในงานสถาปัตยกรรมภายใน 2 มิติและ 3 มิติ การนำเสนอผลงานโดยใช้สื่อและอุปกรณ์ประเภทต่าง ๆ

Practice from study of presenting in architecture and interior architecture. Organizing art compositions in interior architecture 2D and 3D. Presenting works by using media and devices

1104 216 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันตก 3(3-0-6)

History of Western Interior Architecture

การศึกษารประวัติศาสตร์ปรัชญา แนวความคิดทางศิลปะตะวันตก ประวัติผลงานของนักออกแบบในแต่ละยุค งานออกแบบและงานศิลปะที่เกี่ยวข้องอันส่งผลต่องานสถาปัตยกรรมภายใน

Study of history, philosophy, concepts of western arts. History works of designers in each era. Related design and artworks affecting interior architecture

1104 217 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายในตะวันออก 3(3-0-6)

History of Oriental Interior Architecture

การศึกษารประวัติศาสตร์ปรัชญา แนวความคิดทางศิลปะและสถาปัตยกรรมตะวันออก รูปแบบ ลวดลาย รูปทรง วัสดุ และพื้นที่ว่างของอาคารโบราณ อันส่งผลต่องานสถาปัตยกรรมภายใน

Study of history, philosophy, concepts and architecture of eastern arts. Patterns, shapes, materials and space of ancient buildings that affecting interior architecture

1104 218 แนวความคิดและเกณฑ์ 3(2-2-6)

ในการออกแบบสถาปัตยกรรม

Architectural Design Concepts and Criteria

การศึกษาและปฏิบัติการแนวความคิดและเกณฑ์การออกแบบอาคารตามสภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้องกับการจัดองค์ประกอบและความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงและที่ว่าง การส่งผลต่อรูปแบบทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน

Study and practice of architectural design concepts and building design criteria based on compositional environment and relationship between

shape and space. Effect of architectural and interior architectural design

1104 319 ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน 3(2-2-6)

Art and Culture of Isan

การศึกษาและปฏิบัติการเกี่ยวกับรูปแบบศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน แนวคิด รูปทรง กรรมวิธีและคุณค่า การวิเคราะห์รูปแบบของวัฒนธรรม ประเพณีอีสาน การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Study and practice of design related to art and culture of Isan. Concepts, shape, process and values, analysis of cultural patterns of Isan. Applications in interior architectural design works

1104 320 สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น 3(1-4-6)

Thai Vernacular Architecture

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น การวิเคราะห์ข้อมูลรูปทรงที่เกิดขึ้นจากค่านิยมทางวัฒนธรรม บังคับต่าง ๆ ที่นำไปสู่รูปแบบของเรือนที่พักอาศัยพื้นถิ่นของไทยในภูมิภาคต่าง ๆ การส่งเสริมความตระหนักในคุณค่าของงานท้องถิ่น การประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of Thai vernacular architecture. Analysis of shape of cultural values, factors that lead to style of the Thai residential buildings in the region. Enhancing awareness of the values of the local works. Applications in interior architectural design works

1104 421 ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)

English for Interior Architecture

การศึกษาหลักไวยากรณ์ โครงสร้างประโยค คำศัพท์ เฉพาะภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน การอธิบาย การอ่าน การสื่อสารทางวิชาชีพ การจัดทำรายละเอียดของงานการประยุกต์ใช้ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน

Study of grammar, sentence structures. Technical terms of English related to interior architecture, explanation, reading, communication in profession. Applications in professional practice in interior architecture

2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

24 หน่วยกิต

1104 122 การใช้วัสดุและผลิตภัณฑ์

3(3-0-6)

Materials and Products Application

การศึกษาคุณสมบัติ การใช้วัสดุและผลิตภัณฑ์ วัสดุที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม วัสดุพื้นถิ่น เทคนิควิธีการติดตั้งที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน การคำนึงถึงประโยชน์ใช้สอย ความงาม ความเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

Study of properties, uses of materials and products. Eco-friendly materials, local material, Installation techniques that related to interior architecture works by regarding usability, beauty and environmental friendly

1104 123 การออกแบบเครื่องเรือน 3(1-4-6)

Furniture Design

การฝึกออกแบบและฝึกปฏิบัติการผลิตเครื่องเรือนหลักเกณฑ์และแนวคิดในการออกแบบเครื่องเรือนประเภทลอยตัว เครื่องเรือนประเภทติดตั้งกับที่ เครื่องเรือนถอดประกอบ การคำนึงถึงประโยชน์ใช้สอย ความงาม วัสดุโครงสร้าง รายละเอียดส่วนประกอบ และการขยายเครื่องเรือนแบบต่าง ๆ

Practice of furniture design and production, criteria and concepts in furniture design, built-in furniture, knocked-down furniture. Considering usability, beauty, materials, structure. Details and components of various types of furniture

1104 224 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 1 4(2-4-8)

Construction and Building System 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคารขนาดเล็กที่มีผลต่องานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ความรู้พื้นฐานในการก่อสร้างอาคาร การเขียนแบบ การอ่านแบบก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน การเลือกใช้วัสดุ การออกแบบงานระบบเพื่อการใช้สอยอาคาร

Practice from study of construction and building system in small buildings which affecting interior architectural design. Basic knowledge in building construction, drawings, understanding construction drawings reading architectural and interior architecture works, material selection, design of system works for building uses

1104 325 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 2 4(2-4-8)

Construction and Building System 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 224 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 1

Prerequisite : 1104 224 Construction and Building System 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคารสาธารณะที่มีผลต่องานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ความรู้พื้นฐานในการก่อสร้างอาคาร การเขียนแบบ การอ่านแบบก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน การเลือกใช้วัสดุ การออกแบบงานระบบเพื่อการใช้สอยอาคาร

Practice from study of construction and building system in public buildings which affecting interior architectural design. Basic knowledge in building construction, drawings, understanding construction drawings reading architectural and interior architecture works, material selection, design of system works for building uses

1104 426 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 3 4(2-4-8)

Construction and Building System 3

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 325 การก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคาร 2

Prerequisite : 1104 325 Construction and Building System 2

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการก่อสร้างและงานระบบประกอบอาคารสาธารณะพิเศษ ความรู้พื้นฐานในการก่อสร้างอาคาร การเขียนแบบ การอ่านแบบก่อสร้าง ความรู้พื้นฐานในการก่อสร้างอาคาร แนวคิดในการอนุรักษ์อาคารและการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่มีผลต่องานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of construction and building system in special public buildings. Basic knowledge in building construction, drawings, understanding construction drawings. Concepts of conservation in buildings and sustainable architectural design which affecting interior architectural design

1104 427 การออกแบบแสงสำหรับสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

ภายใน

Lighting Design for Interior Architecture

การศึกษาการออกแบบแสงสว่างทั้งแสงธรรมชาติและแสงประดิษฐ์ ประสิทธิภาพของแสงสว่างเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ การสร้างบรรยากาศในงานสถาปัตยกรรมภายใน การนำไปออกแบบแสงสว่างภายในอาคารได้อย่างเหมาะสมต่อการใช้สอย

Study of lighting design in both natural and artificial light, qualitative and quantitative lighting performance, creating atmosphere in interior architecture, design of indoor lighting in appropriate uses

1104 528 การอนุรักษ์เชิงสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Architectural Conservation

การศึกษาเกี่ยวกับการอนุรักษ์สำหรับสถาปัตยกรรมที่มีผลต่อการปรับปรุงงานสถาปัตยกรรมและการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน การประเมินคุณค่า การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมทางกายภาพ การนำระบบเทคโนโลยีมาใช้ในอาคารอนุรักษ์ การบำรุงรักษาภายหลังการอนุรักษ์และพัฒนา

Study of conservation for architecture which affecting improvement of architectural and interior architectural design. Evaluating values, physical environment analysis, implementing technologies to conservation buildings, maintenance after conservation and development

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน

21 หน่วยกิต

1104 229 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1 3(1-4-6)

Computer for Design 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบ การร่างแบบการแสดงผลงานและการสื่อสารด้วยการเขียนแบบ การใช้งานโปรแกรมที่เกี่ยวข้องกับการเขียนแบบ การสร้างงานสถาปัตยกรรมภายใน 2 มิติ และ 3 มิติ

Practice from study of using computer for design, drafting, monitoring and communication with drawings. Use of software in drawings. Producing drawings in 2D and 3D of interior architecture

1104 230 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 2 3(1-4-6)

Computer for Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 229 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 1

Prerequisite : 1104 229 Computer for Design 1

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบ การร่างแบบการแสดงผลงานและการสื่อสารด้วยการเขียนแบบ การใช้งานโปรแกรมที่เกี่ยวข้องกับการเขียนแบบ การนำเสนองานเสมือนจริงและภาพเคลื่อนไหว

Practice from study of using computer for design, drafting, monitoring and communication with drawings. Use of software in drawings. Presenting works in virtual and animation presentation

**1104 331 ออกแบบผังบริเวณและภูมิทัศน์
สำหรับสถาปัตยกรรมภายใน** 3(1-4-6)
**Site Planning and Landscape Design
for Interior Architecture**

การปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับการออกแบบ การวางแผน การวิเคราะห์ การผังบริเวณและภูมิทัศน์ การสร้างสภาพแวดล้อมเพื่อนำไปใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในและงานสถาปัตยกรรม

Practice from study of design, analysis, site planning, landscape, and environmental development for applying in interior and landscape architectural design

1104 432 การประมาณราคา 3(2-2-6)
Cost Estimation

การศึกษาและฝึกปฏิบัติการเกี่ยวกับเงื่อนไข หลักการในการประมาณราคา วิธีการวิเคราะห์ราคา การระบุรายละเอียดสำหรับองค์ประกอบต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมภายใน

Study and practice of conditions, principle of cost estimation, method of cost analysis, defining details of elements in interior architecture

1104 433 สัมมนาวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
Interior Architectural Seminar

**เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 407 การออกแบบ
สถาปัตยกรรมภายใน 6**

Prerequisite : 1104 407 Interior Architectural Design 6

การศึกษาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นผ่านการสัมมนา การเรียนรู้กระบวนการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน มารยาทและจรรยาบรรณการบริหารจัดการภายในสำนักงาน กฎหมายและหลักปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ

Study of exchange of professional opinions in interior architecture, exchanging opinion through seminar, learning processes of interior architectural profession, manners, and ethics. Office Management, laws, regulations related to professional practice standards

**1104 434 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม
ภายใน (S/U)** 6(1-10-12)
**Professional Practicum in Interior
Architecture Design**

**เงื่อนไขของรายวิชา : 1104 407 การออกแบบ
สถาปัตยกรรมภายใน 6**

Prerequisite : 1104 407 Interior Architectural Design 6

การฝึกปฏิบัติงานในสายวิชาชีพหรือสาขาที่เกี่ยวข้องตามหน่วยงานราชการ หรือสำนักงานเอกชน เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 640 ชั่วโมง

Practice in professional or related fields such as governmental or private offices, at least 640 hours

3. หมวดวิชาเลือกสาขา ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

1104 001 สีในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-6)
Color in Interior Architecture

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับหลักการและการเลือกใช้สีที่ส่งผลต่อการรับรู้ ทฤษฎีสี รูปแบบโครงสร้าง จิตวิทยาสี แนวโน้มในการออกแบบสี การประยุกต์ใช้สีในงานสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of principle and selection of color that affecting human perceptions. Color theory, color scheme, psychology, trends in color design, and applying in interior architecture

1104 002 สุนทรียศาสตร์เชิงสถาปัตยกรรมภายใน 3(3-0-6)
Interior Architectural Aesthetic

การศึกษาความหมายของสุนทรียศาสตร์ ความสัมพันธ์ของคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์กับการสร้างสรรค์ ทฤษฎีของรูปแบบ ทฤษฎีประสบการณ์ ทฤษฎีปฏิสัมพันธ์ทางสุนทรียะของจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Study of meaning of aesthetics, relationships of aesthetic value with creativity, theory of Form, experience theory, aesthetic Interaction theory of fine arts and applied arts that affecting interior architectural design

1104 003 จิตวิทยาการออกแบบสภาพแวดล้อม 3(1-4-6)

Environmental Design Psychology

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับจิตวิทยาสภาพแวดล้อมภายในแนวทางการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่สัมพันธ์กับประโยชน์ใช้สอยและความงาม ปฏิบัติการรับรู้ทางสุนทรียศาสตร์ และพฤติกรรมมนุษย์ในเชิงจิตวิทยาสภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from study of interior environmental psychology, interior design guidelines related to functions and aesthetic, aesthetics and human behavioral perceptions in environmental psychology that affecting interior architectural design

1104 004 กฎหมายในงานออกแบบ 3(3-0-6)

Laws in Design

การศึกษากฎหมายวิชาชีพ กฎหมายอาคารจรรยาบรรณวิชาชีพ การบังคับใช้สำหรับวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม การสร้างความเข้าใจและความตระหนักต่อกฎหมายในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน

Study of profession laws, building laws, professional ethics, enforcing to interior architect professional. Development of understanding and awareness of laws related to interior architecture profession

1104 005 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์ 3(1-4-6)

Folk Creative Wisdom

การฝึกปฏิบัติจากการศึกษาเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ต้นทุนทางวัฒนธรรม คุณค่าในวิถีชีวิตและวัฒนธรรมท้องถิ่น การสร้างสรรค์ผ่านกลไกแนวคิด เศรษฐกิจและสังคม การวิเคราะห์มูลค่าทรัพยากรที่มีอยู่ การประยุกต์สู่การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Practice from the study of folk creative wisdom, cultural capital, the value in local life and culture, Creativity through conceptual mechanisms, economy, and society, analysis of available resources, and applying in interior architectural design

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program in Urban Architecture

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมผังเมือง)
(ชื่อย่อ) : สถ.บ. (สถาปัตยกรรมผังเมือง)
ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Architecture (Urban Architecture)
(ชื่อย่อ) : B. Arch. (Urban Architecture)

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 172 หน่วยกิต

38

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและสาขาวิชา		จำนวนหน่วยกิต	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	136	หน่วยกิต
วิชาเฉพาะบังคับ		136	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาหลักสาขา		53	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาพื้นฐาน		22	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเทคโนโลยี		29	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาสนับสนุน		23	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาปฏิบัติการวิชาชีพ		9	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
รวมหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	172	หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต

2.1 วิชาเฉพาะบังคับ

(1) กลุ่มวิชาหลักสาขา

1102 111	มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม	2(1-2-3)
	Fundamental Architectural Design	
1102 112	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
	Principle of Architectural Design	
1102 113	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	4(0-8-4)
	Architectural Design 1	
1102 211	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	4(0-8-4)
	Architectural Design 2	
1102 212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	4(0-8-4)
	Architectural Design 3	
1102 311	การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 1	6(0-12-6)
	Architectural and Urban Design 1	
1102 312	การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 2	6(0-12-6)
	Architectural and Urban Design 2	
1102 415	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 1	4(0-8-4)
	Urban Design Studio 1	
1102 416	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2	4(0-8-4)
	Urban Design Studio 2	
1102 417	กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองและการวิเคราะห์	2(2-0-4)
	Urban Design Process and Analysis	
1102 418	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง	2(2-0-4)
	English for Professional Urban Design Communication	
1102 513	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3	4(0-8-4)
	Urban Design Studio 3	
1102 514	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง	9(0-18-6)
	Thesis in Urban Design	

กลุ่มวิชาพื้นฐาน

1102 121	การนำเสนอผลงาน Presentation	2(1-2-3)
1102 122	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
1102 222	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก	2(2-0-4)
	History of World Architecture	
1102 223	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมผังเมือง	2(2-0-4)
	History of Urban Architecture	
1102 224	หลักการและแนวคิดสถาปัตยกรรมผังเมือง	2(2-0-4)
	Principles and concept of Urban Design	
1102 322	การวางผังบริเวณ	2(1-2-4)
	Site Planning	
1102 323	สังคมและเศรษฐศาสตร์เมือง	2(2-0-4)
	Urban Socio - Economics	
1102 324	การตั้งถิ่นฐานของชุมชนอีสานและการพัฒนาชุมชนชนบท	2(2-0-4)
	Isan settlement and Rural community development	
1102 421	ภูมิศาสตร์เมือง	2(2-0-4)
	Urban Geography	
1102 425	การอนุรักษ์เมืองและสิ่งแวดล้อม	3(2-2-5)
	Urban and Environmental Conservation	

กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

1102 131	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1	3(1-4-4)
	Materials and Construction 1	
1102 231	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2	4(1-6-5)
	Materials and Construction 2	
1102 232	ภูมิสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น	3(1-4-4)
	Introduction to Environmental and Landscape Architecture	
1102 331	การวางแผนการใช้ประโยชน์ที่ดินและโครงสร้างพื้นฐาน	3(2-2-5)
	Land Use and Infra-Structures Planning	

1102 332	วัสดุและวิธีการก่อสร้างสำหรับ สถาปัตยกรรมผังเมือง Materials and Construction for Urban Design	2(2-0-4)	1102 444	ปฏิบัติการวางผังเมือง Urban Planning Studio	4(2-6-6)
1102 333	คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง Computer for Urban Design 1	3(2-2-5)	1102 544	การวิจัยทางสถาปัตยกรรมผังเมือง Research in Urban Design	3(3-0-6)
1102 334	คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 Computer for Urban Design 2	3(2-2-5)	กลุ่มวิชาปฏิบัติการวิชาชีพ		
1102 335	หลักการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง Principles of Urban Environmental Management	2(2-0-4)	1102 351	การประมาณราคาและการจัดการโครงการสถาปัตยกรรมผังเมือง Cost Estimation and Project Management for Urban Design	3(3-0-6)
1102 432	การวางแผนระบบขนส่งเมือง Urban Transportation System Planning	3(2-2-5)	1102 452	การปฏิบัติการวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง Professional Practice in Urban Design	3(2-2-5)
1102 433	ระบบภูมิสารสนเทศเพื่อการวิเคราะห์เมือง Geographic Information System for Urban Analysis	3(2-2-5)	1102 552	การนำงานออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองไปปฏิบัติ Urban Design Implementation	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาสนับสนุน

1102 141	ประวัติศาสตร์ศิลป์ History of Art	2(2-0-4)
1102 241	เทคโนโลยีอาคาร 1 Building Technology 1	2(2-0-4)
1102 242	ความแข็งแรงของวัสดุ Strength of Materials	2(2-0-4)
1102 243	โครงสร้างอาคาร 1 Building Structure 1	2(2-0-4)
1102 343	โครงสร้างอาคาร 2 Building Structure 2	2(2-0-4)
1102 344	ปฏิบัติการการออกแบบและการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง Urban Environmental Management and Design Studio	3(2-2-5)
1102 443	เคหการและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ Housing and Real Estate Development	3(2-2-5)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

นิสิตสามารถเลือกเรียนและสอบผ่านวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

แผนการศึกษา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	7
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	2
1102 111	มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม Fundamental Architectural Design	2(1-2-3)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	5
1102 121	การนำเสนอผลงาน Presentation	2(1-2-3)
1102 122	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	11
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	6
1102 112	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม Principle of Architectural Design	2(2-0-4)
1102 113	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design 1	4(0-8-4)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	3
1102 131	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	2

1102 141	ประวัติศาสตร์ศิลป์ History of Art	2(2-0-4)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		19

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	14
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	4
1102 211	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design 2	4(0-8-4)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1102 222	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก History of World Architecture	2(2-0-4)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	4
1102 231	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	4(1-6-5)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	4
1102 241	เทคโนโลยีอาคาร 1 Building Technology 1	2(2-0-4)
1102 242	ความแข็งแรงของวัสดุ Strength of Materials	2(2-0-4)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		22

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	13
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	4
1102 212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design 3	4(0-8-4)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	4
1102 223	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมผังเมือง History of Urban Architecture	2(2-0-4)
1102 224	หลักการและแนวคิดสถาปัตยกรรมผังเมือง Principles and concept of Urban Architecture	2(2-0-4)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	3

1102 232	ภูมิสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น Introduction to Environmental and Landscape Architecture	3(1-4-4)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	2
1102 243	โครงสร้างอาคาร 1 Building Structure 1	2(2-0-4)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		19

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	20
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	6
1102 311	การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 Architectural and Urban Design 1	6(0-12-6)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	4
1102 322	การวางผังบริเวณ Site Planning	2(1-2-4)
1102 323	สังคมและเศรษฐศาสตร์เมือง Urban Socio - Economics	2(2-0-4)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	8
1102 331	การวางแผนการใช้ประโยชน์ที่ดินและโครงสร้างพื้นฐาน Land Use and Infra-Structures Planning	3(2-2-5)
1102 332	วัสดุและวิธีการก่อสร้างสำหรับสถาปัตยกรรมผังเมือง Materials and Construction for Urban Architecture	2(2-0-4)
1102 333	คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 Computer for Urban Architecture 1	3(2-2-5)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	2
1102 343	โครงสร้างอาคาร 2 Building Structure 2	2(2-0-4)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	19
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	6
1102 312	การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 Architectural and Urban Design 2	6(0-12-6)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1102 324	การตั้งถิ่นฐานของชุมชนอีสานและการพัฒนาชุมชนชนบท Isan settlement and Rural community development	2(2-0-4)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	5
1102 334	คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 Computer for Urban Architecture 2	3(2-2-5)
1102 335	หลักการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง Principles of Urban Environmental Management	2(2-0-4)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	3
1102 344	ปฏิบัติการการออกแบบและการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง Urban Environmental Management and Design Studio	3(2-2-5)
	กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ	3
1102 351	การประมาณราคาและการจัดการโครงการสถาปัตยกรรมผังเมือง Cost Estimation and Project Management for Urban Architecture	3(3-0-6)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	-
	รวมจำนวนหน่วยกิต	19

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	18
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	6
1102 415	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 1 Urban Design Studio 1	4(0-8-4)
1102 417	กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองและการวิเคราะห์ Urban Design Process and Analysis	2(2-0-4)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1102 421	ภูมิศาสตร์เมือง Urban Geography	2(2-0-4)
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	6
1102 432	การวางแผนระบบขนส่งเมือง Urban Transportation System Planning	3(2-2-5)
1102 433	ระบบภูมิสารสนเทศเพื่อการวิเคราะห์เมือง Geographic Information System for Urban Analysis	3(2-2-5)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	4
1102 444	ปฏิบัติการวางผังเมือง Urban Planning Studio	4(2-6-6)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	15
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	6
1102 416	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 Urban Design Studio 2	4(0-8-4)
1102 418	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง English for Professional Urban Architecture Communication	2(2-0-4)
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	3
1102 425	การอนุรักษ์เมืองและสิ่งแวดล้อม Urban and Environmental Conservation	3(2-2-5)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	3
1102 443	เคหการและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ Housing and Real Estate Development	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ	3
1102 452	การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง Professional Practice in Urban Architecture	3(2-2-5)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

ชั้นปีที่ 5 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	10
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	4
1102 513	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมเมือง 3 Urban Design Studio 3	4(0-8-4)
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	3
1102 544	การวิจัยทางสถาปัตยกรรมผังเมือง Research in Urban Architecture	3(3-0-6)
	กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ	3
1102 552	การดำเนินงานสถาปัตยกรรมผังเมืองไปปฏิบัติ Urban Architecture Implementation	3(3-0-6)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		13

ชั้นปีที่ 5 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	หมวดวิชาเฉพาะ (ก) วิชาเฉพาะบังคับ	9
	กลุ่มวิชาหลักสาขา	9
1102 514	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง Thesis in Urban Architecture	9(0-18-9)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		9

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต

2.1 วิชาเฉพาะบังคับ

(1) กลุ่มวิชาหลักสาขา

1102 111 **มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(1-2-3)**

Fundamental Architectural Design

การสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยมีเนื้อหา เกี่ยวข้องกับการรับรู้ทางสายตาที่เกิดจากองค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น เช่น จุด เส้น ระนาบ วัสดุ พื้นผิว สี รวมทั้งหลักการ และเทคนิคการจัดองค์ ประกอบศิลป์ที่สัมพันธ์กับปรัชญา และแนวความคิดด้านศิลปะ ตลอดจนการนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบที่ว่าง และรูปทรงทางสถาปัตยกรรมขั้นมูลฐาน เพื่อตอบสนองความต้องการของมนุษย์ทั้งด้านการใช้สอย สัตถส่วน พฤติกรรมมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมได้

Two- and three-dimensional visual design creativity involving visual perception that arises from fundamental art composition such as dots, lines, planes, materials, textures, colors, including the art composition principles and techniques related to the philosophy and concepts of art; and application of designing of open spaces and fundamental architectural forms to respond to human's needs in usage, proportion, human behaviors, aesthetics and agreement with the environment

1102 112 **หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)**

Principle of Architectural Design

หลักการแนวความคิดเกณฑ์กระบวนการและวิธีการในการ ออกแบบสถาปัตยกรรม ที่ตอบสนองความต้องการประโยชน์ใช้สอยของ มนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับบริบทอื่นๆ

Principles, concepts, criteria, processes and methods in architectural design that respond to human's requirements for usage, aesthetics and that relate to other contexts

1102 113 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(0-8-4)**

Architectural Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 111 **มูลฐานการออกแบบ สถาปัตยกรรม**

Prerequisite : 1102 111 **Fundamental Architectural Design**

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณอาคาร ประเภทที่พักอาศัย บนพื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบที่สอดคล้อง ประสานกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและสัดส่วนมนุษย์ ความเป็นไปได้ในการก่อสร้างด้วยโครงสร้างไม้ กึ่งคอนกรีตเสริมเหล็ก ในสภาพแวดล้อมและบริบทร่วมสมัยอื่นๆ

Architectural design and planning of residential surroundings based on the fundamental design concepts that correlate to physical requirements, behaviors and proportion of human, and possibility of half wooden, half reinforced concrete construction in other contemporary contexts and environments

1102 211 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(0-8-4)**

Architectural Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102113 **การออกแบบ สถาปัตยกรรม 1**

Prerequisite : 1102 113 **Architectural Design 1**

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณอาคาร ที่พักอาศัยกึ่งสาธารณะ และอาคารสาธารณะขนาดเล็กภายในชุมชน บน พื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบที่สอดคล้องประสานกับความต้องการ ทางกายภาพ พฤติกรรมและจิตวิทยามนุษย์ ความเป็นไปได้ในการก่อสร้าง ด้วยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สภาพแวดล้อม สังคม ชุมชน และ บริบทร่วมสมัยอื่นๆ

Architectural design and planning of sub-public residential surroundings and small public community buildings based on the fundamental design concepts that correlate to physical requirements, behaviors and psychology of human, and possibility of reinforced concrete construction in the environment, social, community and other contemporary contexts

1102 212 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 4(0-8-4)**

Architectural Design 3

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 211 **การออกแบบ สถาปัตยกรรม 2**

Prerequisite : 1102 211 **Architectural Design 2**

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณอาคาร สาธารณะขนาดเล็กและกลาง มีความสูงไม่เกิน 6 ชั้น ประเภทสถานศึกษา สถานพยาบาล อาคารราชการ บนพื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบ ที่สอดคล้องประสานกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและจิตวิทยามนุษย์ ความเป็นไปได้ในการก่อสร้างด้วยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก งานระบบ อาคารในสภาพแวดล้อม สังคม วัฒนธรรม ชุมชน และบริบทร่วมสมัยอื่นๆ

Architectural design and planning of the surroundings of small- to medium-sized public buildings of not over 6 stories, which are academic institutions, health care institutions, or governmental buildings, based on the fundamental design concepts that correlate to physical requirements, behaviors and

psychology of human, and possibility of reinforced concrete construction and building system in the environment, social, culture, community and other contemporary contexts

1102 311 การออกแบบสถาปัตยกรรมและ 6(0-12-6)

สถาปัตยกรรมผังเมือง 1

Architectural and Urban Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 212 การออกแบบ

สถาปัตยกรรม 3

Prerequisite : 1102 212 Architectural Design 3

ศึกษาและทดลองทำโครงการออกแบบอาคารสาธารณะขนาดเล็กและกลุ่มอาคารในย่านชุมชนเมืองที่มีความสัมพันธ์กับบริบทของชุมชนเมืองโดยรอบ โดยการค้นคว้าหาตัวอย่างงานออกแบบอาคารสาธารณะขนาดเล็กและศึกษาวิธีการประยุกต์งานออกแบบสถาปัตยกรรมให้สอดคล้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองในลักษณะการจัดการที่วางโดยรอบอาคารและการสร้างความสัมพันธ์ของที่ว่างระหว่างกลุ่มอาคารที่ตอบสนองการใช้งาน ของกิจกรรมในชุมชนเมือง เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในการออกแบบพื้นที่ภายในและพื้นที่สาธารณะภายนอกอาคารที่สอดคล้องกับการออกแบบชุมชนเมือง

Study and experiment on small-scale public buildings and urban group building design that relate to the context of the surrounding community through research of design examples of small-sized public buildings and study of architectural design application that correlates to urban architectural design in terms of management of the surrounding spaces and creation of relationships of the spaces among the building group that respond to urban usage and activities in order to create knowledge and understanding of interior design and external public areas related to urban design

1102 312 การออกแบบสถาปัตยกรรมและ 6(0-12-6)

สถาปัตยกรรมผังเมือง 2

Architectural and Urban Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 311 การออกแบบ

สถาปัตยกรรมและ

สถาปัตยกรรมผังเมือง 1

Prerequisite : 1102 311 Architectural and Urban Design 1

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังโครงการสาธารณะขนาดกลาง ประกอบด้วยกลุ่มอาคารที่มีหน้าที่ใช้สอยหลากหลาย มีแนวความคิดในการออกแบบที่สอดคล้องกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและจิตวิทยามนุษย์ ในสภาพแวดล้อม สังคม วัฒนธรรม ชุมชน และบริบทอื่น ๆ นำไปสู่กระบวนการออกแบบชุมชนเมือง การวิเคราะห์

องค์ประกอบเมือง เพื่อนำไปใช้ในโครงการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง

Architectural design and site planning for medium-sized public projects, including multipurpose building groups, with design concepts relating to physical requirements, behaviors and psychology of human in the environment, social, culture, community, and other contemporary contexts that lead to urban design processes and analysis of urban components for architectural urban design application

1102 415 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 4(0-8-4)

Urban Design Studio 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 312 การออกแบบ

สถาปัตยกรรมและ

สถาปัตยกรรมผังเมือง 2

Prerequisite : 1102 312 Architectural and Urban Design 2

การประยุกต์ใช้ความรู้ทางสถาปัตยกรรมสู่กระบวนการออกแบบชุมชนเมือง โดยยึดหลักการศึกษาศาสตร์พื้นฐานและวิเคราะห์เมืองเชิงคุณภาพด้านสุนทรียภาพ สังคมเมืองและสิ่งแวดล้อม สำหรับออกแบบพื้นที่ขนาดเล็กภายในเมืองฝึกกระบวนการออกแบบชุมชนเมือง โดยการวิเคราะห์บริบทของเมืองที่เกี่ยวข้องกับพื้นที่โครงการ เสนอเป็น วิสัยทัศน์ ความมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ ผังแม่บทและแนวทางในการออกแบบเฉพาะสำหรับพื้นที่โครงการนั้นๆ

Applying architectural knowledge in urban design process based on the principles of basic theories and analysis of urban qualities in aesthetic, environmental and urban society for designing small urban spaces; training urban design process by analyzing the urban contexts related to project's site; presenting visions, goals, objectives, master plan and specific design guidelines for each project area

1102 416 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2 4(0-8-4)

Urban Design Studio 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 415 ปฏิบัติการออกแบบ

สถาปัตยกรรมผังเมือง 1

Prerequisite : 1102 415 Urban Design Studio 1

การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง ตามหลักการสำคัญของการออกแบบชุมชนเมือง การวิเคราะห์องค์ประกอบต่างๆ ในการออกแบบเมือง และการนำหลักการการจัดรูปที่ดินมาใช้ในการพัฒนาส่วนต่างๆของเมืองเช่น พื้นที่ที่มีความเป็นเมือง พื้นที่เพลิงไหม้ พื้นที่ภัยพิบัติ เป็นต้น รวมถึงการเสนอแนะแนวทางการออกแบบที่สอดคล้องกับแนวคิด และข้อมูลสนับสนุนโดยเสนอเป็นงานออกแบบ และหุ่นจำลอง

Urban architectural design based on the major urban design principles, analysis of various elements in the urban design and utilizing principles of land adjustment for development in various parts of city, for instance, urban area, fire hazard area, disaster area; and proposing design guidelines aligning with supporting concepts and data through presentation of design drawing and modelling

1102 417 กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2(2-0-4) และการวิเคราะห์

Urban Design Process and Analysis

เรียนรู้กระบวนการในการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองศึกษาริธีการ แนวคิด ทฤษฎี และเครื่องมือสำหรับการวิเคราะห์เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง ผ่านการทดลองปฏิบัติการเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในการเลือกใช้เครื่องมือเพื่อการวิเคราะห์ที่มีความถูกต้องเหมาะสมกับรูปแบบและลักษณะของโครงการ การออกแบบชุมชนในแต่ละประเภท

Study of architectural design processes, methods, concepts, theories and tools for analyses prior to urban design through experimental program in order to build knowledge and understanding in selection of analytical tools appropriate for patterns and characteristics of each type of community design projects

1102 418 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพ 2(2-0-4) สถาปัตยกรรมผังเมือง

English for Professional Urban Design Communication

การพูดภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารกับลูกค้า ผู้ประกอบการหุ้นส่วนธุรกิจ และเพื่อนร่วมงาน รวมถึงการอ่านข้อกำหนด และกฎหมายรายละเอียดสินค้า บทความและหนังสือทางสถาปัตยกรรมผังเมืองในภาษาอังกฤษ การเขียนจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ ข้อเสนอโครงการ รายงานบทความ และสามารถสอบผ่านสภาวิชาชีพ เพื่อประกอบวิชาชีพ การเข้าร่วมและนำเสนอที่ประชุมวิชาการ โดยสามารถนำเสนอได้

English speaking for communication with clients, entrepreneurs, business partners and colleagues; reading regulations and laws, catalogues of goods, urban design journals and textbooks in English; writing emails, proposals, reports, articles; to be able to pass the Professional Council Examination in order to hold the profession, participate and present work in professional conferences

1102 513 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3 4(0-8-4)

Urban Design Studio 3

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 416 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2

Prerequisite : 1102 416 Urban Design Studio 2

การออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง สำหรับโครงการขนาดใหญ่หรือย่านพิเศษของเมืองเข้าใจถึงรูปแบบการจัดกลุ่มอาคารขนาดต่างๆ ที่คำนึงถึงข้อกำหนดต่างๆ โดยเสนอเป็นข้อมูลสนับสนุนแนวความคิดการออกแบบ งานออกแบบ ทุนจำลอง รวมทั้งการเสนอกระบวนการนำผังไปสู่การปฏิบัติ ซึ่งเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองที่สมบูรณ์

Urban architectural design for large projects or city's special zones, understanding patterns of various sizes of building groups by considering various regulations and presenting them as supportive information for the design concept, designing, model and the process of implementation for the final process of completed urban design

1102 514 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง 9(0-18-6)

Thesis in Urban Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 513 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3

: 1102 544 การวิจัยทางสถาปัตยกรรมผังเมือง

Prerequisite : 1102 513 Urban Design Studio 3

: 1102 544 Research in Urban Design

ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง หรือวิจัยการออกแบบต่อจากรายวิชาการวิจัยวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมผังเมือง โดยมีคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์เป็นผู้กำกับดูแลให้เป็นไปตามระเบียบวิทยานิพนธ์

Urban design project or design research following the course "Thesis Research in Urban Design", under supervision of the thesis committee according to the thesis regulations

กลุ่มวิชาพื้นฐาน

1102 121 การนำเสนอผลงาน 2(1-2-3)

Presentation

การวาดภาพหลายเส้น องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม การวาดทัศนียภาพวัตถุ และสถาปัตยกรรมประเภทต่างๆ การให้แสงเงา ด้วยเทคนิค และอุปกรณ์ต่างๆ เช่น ดินสอ ปากกา สีประเภทต่างๆ

Drawing of lines, architectural compositions, objects, perspectives and various types of architecture; shading and shadowing using techniques and various tools such as pencils, pens, and different types of colors.

1102 122 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)

Architectural Drawing

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ การใช้สัญลักษณ์ในการเขียนแบบ การเขียนภาพฉาย และภาพ 2 มิติ และ 3 มิติ รวมทั้งการเขียนแบบทัศนียภาพ และการให้แสงเงา

Architectural drawings using drawing aid instruments; use of symbols in drawing; drawing projections, two- and three-dimension presentations; drawing perspectives; giving shades and shadows

1102 222 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก 2(2-0-4)

History of World Architecture

ประวัติศาสตร์วิวัฒนาการปรัชญาแนวคิดในการออกแบบ บริบทด้านเศรษฐกิจ สังคมและสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ที่มีผลต่อวิวัฒนาการของสถาปัตยกรรมทั่วโลก ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงปัจจุบัน

History, evolution, philosophies, design concepts; economic, social and environmental contexts, and relevant factors affecting world architectural evolution since pre-historical period until the present time

1102 223 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมผังเมือง 2(2-0-4)

History of Urban Architecture

ศึกษาประวัติ ลักษณะการตั้งถิ่นฐาน กิจกรรมและการใช้ประโยชน์พื้นที่ของเมืองสมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน ทั้งซีกโลกตะวันตกและ ตะวันออก โดยการเปรียบเทียบทั้งด้านความเชื่อ การเปลี่ยนแปลงของ สังคม เศรษฐกิจ และรูปแบบทางกายภาพของเมือง รวมทั้งลักษณะ การเมืองการปกครอง

Study of history, settlement patterns, activities and utilization of ancient and present cities' areas both in the eastern and western world through comparison of beliefs, socio-economic and physical changes of cities, and political and governing patterns

1102 224 หลักการและแนวคิดสถาปัตยกรรมผังเมือง 2(2-0-4)

Principles and concept of Urban Design

ศึกษาหลักการและแนวคิดของสถาปัตยกรรมผังเมือง เข้าใจลักษณะของความเป็นมาและพัฒนาการของเมือง โดยให้เข้าใจ ลักษณะความสัมพันธ์ของพื้นที่ชนบทและเมือง รวมถึงแนวทางในการ พัฒนาเมืองต่างๆ ที่เกี่ยวข้องในปัจจุบัน เพื่อเป็นการนำความรู้ความเข้าใจ ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาที่ส่งเสริมสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมในเมืองได้

Study of the principles and concepts of urban design, understanding of the urban settlement and development through the relationship between urban and rural areas; ways of related urban development at present in order to apply the knowledge to enhance the suitable urban environment in the city

1102 322 การวางผังบริเวณ 2(1-2-4)

Site Planning

กระบวนการเก็บและการวิเคราะห์ข้อมูลปัจจัยด้านต่างๆ และกระบวนการวางผังบริเวณ เพื่อวางผังการใช้พื้นที่ การจัดวางระบบการ สัญจรระบบสาธารณูปโภคและองค์ประกอบต่างๆ ในการวางผัง โดยอ้างอิง หลักการด้านการวางแผนการจัดการและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมของพื้นที่ ผูกปฏิบัติการวางผังประเภทต่างๆ ให้เหมาะสมกับบริบทและสิ่งแวดล้อมเพื่อ ให้เกิดการใช้อย่างมีประสิทธิภาพ ประหยัด ปลอดภัย และมีความสวยงาม

Processes of data collection and analysis of related factors and site planning process for planning of spaces, movement systems, infrastructures and other elements in planning, by referring to principles of planning of management and conservation of the areal environment; practices of different types of site planning to suit the context and environment for efficient, economic, safe, and attractive usage

1102 323 สังคมและเศรษฐศาสตร์เมือง 2(2-0-4)

Urban Socio - Economics

ปรากฏการณ์ทางเศรษฐศาสตร์เมืองและการเกิดเมืองใน ทางเศรษฐศาสตร์รวมถึงการพัฒนาความเป็นเมือง และยังรวมถึงแนวคิด ทฤษฎีทางเศรษฐศาสตร์ และกล่าวถึงปัญหาของเมืองที่ใช้หลัก เศรษฐศาสตร์มาช่วยในการวิเคราะห์ซึ่งสามารถนำผลที่ได้จากการวิเคราะห์ ไปวางแผนนโยบายของรัฐกับเมืองและยังสามารถประยุกต์ใช้ในการ ออกแบบวางผังได้

Phenomena in urban economics and emerging of urban in terms of economics; development of urbanization; concepts and theories in economics; urban problems that can be analyzed by economic principles, with the result that can be used to set city and state policies and to apply in design planning

1102 324 การตั้งถิ่นฐานของชุมชนอีสานและการพัฒนาชุมชนชนบท **2(2-0-4)**

Isan settlement and Rural community development

ศึกษาและวิเคราะห์ ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานของชุมชนอีสาน ปัจจัยที่มีผลต่อการตั้งถิ่นฐาน การเลือกทำเลที่ตั้ง รูปแบบของการตั้งถิ่นฐานที่เกิดขึ้น ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน รวมถึงการศึกษาศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ตลอดจนแนวโน้มของการเปลี่ยนแปลงที่จะเกิดขึ้นในอนาคต เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนของชุมชนชนบทอีสาน

Study and analysis of settlement history of the northeastern community; factors affecting settlement, location selection, settlement patterns from the past to the present; study of northeastern arts and cultures and the future changing trends for sustainable development of the northeastern community

1102 421 ภูมิศาสตร์เมือง **2(2-0-4)**

Urban Geography

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี และวิวัฒนาการความรู้ทางด้านภูมิศาสตร์ ภูมิศาสตร์ภูมิภาค และภูมิศาสตร์เมือง การวิเคราะห์ภูมิประเทศในลักษณะต่างๆ สาเหตุการเกิดและความเปลี่ยนแปลง ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ปัจจัยที่มีผลต่อการตั้งถิ่นฐานและการเติบโตของเมือง โครงสร้างและการใช้ประโยชน์ที่ดินภายในเมืองมีความเข้าใจในการใช้แผนที่เพื่ออธิบายปรากฏการณ์ต่างๆ ในเชิงพื้นที่

Principles, concepts, theories and evolution in geographical knowledge, regional geography and urban geography; analysis of various topographical types, causes and changes; study of the relation between human and the physical environment; factors that influence urban settlement and growth; structures and land use in cities; understanding the use of maps to describe spatial phenomena

1102 425 การอนุรักษ์เมืองและสิ่งแวดล้อม **3(2-2-5)**

Urban and Environmental Conservation

ความสำคัญ หลักการ แนวความคิด กระบวนการ เทคนิค และวิธีการอนุรักษ์ชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม หลักการประเมินคุณค่าองค์ประกอบของเมืองและสภาพแวดล้อม การออกแบบและวางผังโครงการอนุรักษ์เมืองและสิ่งแวดล้อม มาตรการและกฎหมาย องค์การที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์เมืองและสิ่งแวดล้อม

Significance, principles, concepts, processes, techniques and methods of urban and environmental conservation; principles for evaluation of urban and environmental elements; design and project planning for urban and environmental

conservation; measures and laws; organizations related to urban and environmental conservation

กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

1102 131 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 **3(1-4-4)**

Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างรายละเอียด รอยต่อ ส่วนประกอบต่างๆ ของอาคาร และการสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารไม้ผสมคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก

Construction methods, material properties, material selection and maintenance; practices of construction drawings, details, joints and building components; building models for studying small-sized wood and reinforced concrete buildings

1102 231 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 **4(1-6-5)**

Materials and Construction 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 131 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1

Prerequisite : 1102 131 Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบแบบขยายรอยต่อและส่วนประกอบต่างๆ ของอาคาร และสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็กสำหรับอาคารขนาดเล็กถึงกลาง

Construction methods, material properties, material selection and maintenance; practices of construction drawing, design details, enlarged diagrams of joints and different building components; building models for studying small- to medium-sized reinforced concrete buildings and steel structures

1102 232 ภูมิสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น **3(1-4-4)**

Introduction to Environmental and Landscape Architecture

หลักการขั้นพื้นฐาน ความหมาย ขอบข่ายงานด้านภูมิสถาปัตยกรรม และหลักการขั้นพื้นฐานเกี่ยวกับการจัดการสิ่งแวดล้อมศึกษาประวัติ แนวคิดและรูปแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมในภูมิภาคต่างๆ ของโลก ฝึกปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมประเภทต่างๆ การออกแบบวัสดุพืชพรรณ องค์ประกอบและการจัดองค์ประกอบในงานภูมิสถาปัตยกรรม

Basic principles, meanings, scopes of work in landscape architecture and basic principles in environmental management; study of history, concepts and styles of landscape architecture in various regions of the world; practices of landscape architecture design process, design of various types of landscape architecture design, plant material design, elements and composition of landscape architecture

**1102 331 การวางแผนการใช้ประโยชน์ที่ดินและ
โครงสร้างพื้นฐาน 3(2-2-5)**

Land Use and Infra-Structures Planning

การจำแนกการใช้ประโยชน์ที่ดิน โครงสร้างพื้นฐานของเมืองและความต้องการใช้ที่ดินของเมืองและชนบท เพื่อเป็นข้อมูลในการวางแผนเมืองและชุมชน ที่สัมพันธ์กับบริการสาธารณะ เพื่อการวางแผนการใช้ที่ดินสอดคล้องกับโครงสร้างพื้นฐานของเมือง

Classification of land use, urban infrastructures and needs for urban and rural land use as information for urban and community planning in accordance with public services for land use planning that is correlated to urban infrastructures

**1102 332 วัสดุและวิธีการก่อสร้างสำหรับสถาปัตยกรรม
ผังเมือง 2(2-0-4)**

Materials and Construction for Urban Design

เรียนรู้เนื้อหาเกี่ยวกับวัสดุและวิธีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมผังเมืองวัสดุในงานระบบโครงสร้างพื้นฐานต่างๆ รูปแบบมาตรฐานการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมผังเมือง โดยใช้กระบวนการศึกษาค้นคว้า การรับฟังการบรรยาย และศึกษาดูงานตัวอย่างวัสดุจริง พร้อมการใช้งานและการติดตั้งตามมาตรฐาน เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในคุณสมบัติและข้อจำกัดของการนำวัสดุไปใช้ในงานออกแบบชุมชนเมืองอย่างถูกต้องเหมาะสม

Study of materials and construction methods in urban architecture; materials in buildings' system, different infrastructures; construction standards in urban architecture based on study and research, lectures, and study trips to observe real ready-to-use materials, and standard installation for knowledge and understanding of properties and limitations in the proper and appropriate use of materials in urban design

**1102 333 คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง 1
Computer for Urban Design 1 3(2-2-5)**

ทฤษฎี หลักการและปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมือง การเขียนแบบก่อสร้างและการนำเสนอผลงานด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบและเขียนแบบเพื่อการนำ

เสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมผังเมืองทั้ง 2 มิติ และ 3 มิติ เทคนิคและสิ่งที่ควรรู้เกี่ยวกับคำสั่งการเขียนแบบ การใช้ฐานข้อมูลภายนอก การใช้งานโปรแกรมผ่านอินเทอร์เน็ต การแสดงผลงานบนกระดาษ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

Theories, principles and practices of architectural drawing and urban architectural drawing; construction drawing and presentation using computer aided design software for presentation of two- and three-dimensional architectural work; techniques and items worth learning related to drawing orders, use of external databases, use of Internet programs, paper rendering, and electronics media

**1102 334 คอมพิวเตอร์เพื่อสถาปัตยกรรมผังเมือง 2
Computer for Urban Design 2 3(2-2-5)**

หลักการและการประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์และโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับงานด้านสถาปัตยกรรมผังเมือง การวิเคราะห์ และการนำเสนอผลงาน ทั้งในรูปแบบงานสองมิติในการนำเสนอแผนที่ การทำแผนภูมิ การแสดงแบบ และงานสามมิติในการสร้างหุ่นจำลอง การสร้างภาพเหตุการณ์จำลอง เพื่อวิเคราะห์รูปร่างและรูปทรงในงานออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองการนำเสนอผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองในรูปแบบภาพเคลื่อนไหว

Principles and application of computer and computer programs for urban architecture; analysis and presentation in two dimensions for maps, graphs, drawings and in three dimensions for models, animations to analyze shapes and forms in urban architecture; presentation of urban architecture design in moving pictures

**1102 335 หลักการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง
Principles of Urban Environmental Management 2(2-0-4)**

หลักการและแนวคิดด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมพัฒนาการและกระบวนการของเมืองและปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม วิธีการพื้นฐานเครื่องมือทางด้านกฎหมายและการสร้างแรงจูงใจ การประเมินผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม มาตรฐานในการจัดการสิ่งแวดล้อม สำหรับการออกแบบและวางผังเมืองและชุมชน เน้นโครงการขนาดใหญ่ โดยเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับนิคมอุตสาหกรรม การจัดการวางนาระบบสาธารณูปโภคและสาธารณูปการ ของเสีย แหล่งน้ำ รวมทั้งพื้นที่เปิดโล่งพื้นที่สีเขียวสำหรับเมือง

Principles and concepts of environmental management; development and urban processes; natural phenomena affecting the environment; fundamental methods; legal instruments and creation of motivation; environmental impact assess environmental management standards for urban

and environmental management standards for urban and community design and planning with an emphasis on big projects, especially those related to industrial estates; management of laying public infrastructures and utilities, wastes, water resources, including urban open spaces and green areas

1102 432 การวางแผนระบบขนส่งเมือง 3(2-2-5)

Urban Transportation System Planning

ระบบการขนส่งและความสัมพันธ์กับการใช้ประโยชน์ที่ดินของเมือง การคาดประมาณอุปสงค์ของการขนส่งหลักการแนวความคิดและวิธีการในการออกแบบและวางผังระบบการขนส่งของเมือง

Transportation systems and relationships with urban land use; estimation of transportation demand; principles, concepts, and methods of urban transportation system design and planning

1102 433 ระบบภูมิสารสนเทศเพื่อการวิเคราะห์เมือง 3(2-2-5)

Geographic Information System for Urban Analysis

หลักการแนวคิดของระบบภูมิสารสนเทศ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศภูมิศาสตร์ ในการวิเคราะห์สภาพทางกายภาพและแสดงผลข้อมูลเชิงพื้นที่ ตลอดจนงานประยุกต์ใช้ในงานผังเมืองและงานออกแบบชุมชนเมือง

Principles and concepts of geographical information system; use of geographical information technology for analysis of physical conditions and representation of areal data; its application in urban planning and urban design

กลุ่มวิชานับสนุน

1102 141 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 2(2-0-4)

History of Art

ประวัติศาสตร์ และพัฒนาการของปรัชญา แนวความคิดทางศิลปะตะวันออก และตะวันตก ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงสมัยปฏิวัติอุตสาหกรรม

History and philosophical development; concepts of eastern and western arts from pre-historic period until the industrial revolution period

1102 241 เทคโนโลยีอาคาร 1 2(2-0-4)

Building Technology 1

งานระบบและเทคโนโลยีประกอบอาคารพักอาศัย อาคารสาธารณะขนาดเล็กและกลาง ถึงประเภท ชนิด คุณสมบัติ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนการนำไปใช้ประกอบอาคาร ครอบคลุมถึงระบบไฟฟ้ากำลัง ไฟฟ้าแสงสว่าง ระบบประปาสุขาภิบาล ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบปรับอากาศ และระบบขนส่งทางตั้ง

Residential buildings' systems and technologies; small- and medium-sized public buildings; types, properties, relevant laws; application in buildings, covering electrical power system, lighting, waterworks and sanitary system, fire prevention, air-conditioning, and elevation system

1102 242 ความแข็งแรงของวัสดุ 2(2-0-4)

Strength of Materials

พฤติกรรมของวัสดุเนื่องจากการกระทำของแรงหรือน้ำระหว่างแรงภายนอกที่กระทำกับวัสดุกับแรงภายในและการเปลี่ยนแปลงรูปร่างของวัสดุนั้น นอกจากนี้ยังศึกษาการกระจายของแรงต้านทานภายในเพื่อหาแรงภายในเล็กๆ ที่แต่ละจุดของหน้าตัด เป็นพื้นฐานในการออกแบบขนาดของชิ้นส่วนของโครงสร้าง เพื่อให้รับแรงที่ต้องการได้อย่างปลอดภัยและประหยัด

Materials' behaviors when subjected to forces or loads under different control conditions; study of the relationship between external forces that exert on materials and internal forces, and physical changes under those forces; study of the distribution of internal reaction forces in order to find small internal force at each point on the cross section as the basis for designing structural portions to receive the required loads safely and economically

1102 243 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4)

Building Structure 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 242 ความแข็งแรงของวัสดุ

Prerequisite : 1102 242 Strength of Materials

ทฤษฎี ประเภทโครงสร้างเบื้องต้น ตลอดจนการถ่ายน้ำหนักบรรทุกทุกสู่โครงสร้าง การวิเคราะห์เสถียรภาพ แรงภายในและการศึกษาการเสถียรของโครงสร้าง

Theories, fundamental structural types including the transferring of pay loads on the building structure; analysis of stability; internal forces; and study of structural deformation

1102 343 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4)

Building Structure 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 243 โครงสร้างอาคาร 1

Prerequisite : 1102 243 Building Structure 1

ทฤษฎีการออกแบบโครงสร้างเบื้องต้น ทฤษฎีและการออกแบบคาน พื้น เสา ฐานรากของโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ทฤษฎีและการออกแบบคาน เสาแป่ จันทัน และโครงสร้างค้ำถักของโครงสร้างเหล็ก เพื่อการวิเคราะห์และสังเคราะห์โครงสร้างสู่การออกแบบสถาปัตยกรรมการวิเคราะห์และสังเคราะห์โครงสร้างสู่การออกแบบสถาปัตยกรรม

Fundamental design theories, theories and design of beams, floors, columns, footing of reinforced concrete structures; theories and design of beams, purlins, girders, trusses of steel structures for analysis and synthesis of structures for architectural design

1102 344 ปฏิบัติการออกแบบและการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง 3(2-2-5)

Urban Environmental Management and Design Studio

การฝึกปฏิบัติการออกแบบวางผังชุมชนเมืองด้านสิ่งแวดล้อมโดยอาศัยหลักการและแนวคิดด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมมาตรฐานด้านการจัดการสิ่งแวดล้อม หลักการด้านการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อมที่เน้นโครงการขนาดใหญ่ภายในเมือง นิคมอุตสาหกรรม การจัดการวางนาระบบสาธารณูปโภคและสาธารณูปการ ของเสีย แหล่งน้ำ รวมทั้งพื้นที่เปิดโล่งและพื้นที่สีเขียวสำหรับเมือง

Practices of urban environmental design and planning based on the principles and concepts of environmental management; environmental management standards; principles of environmental impact assessment with an emphasis on big projects, industrial estates; management of public infrastructures and utilities, wastes, water resources, including urban open spaces and urban green areas

1102 443 เคหการและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ 3(2-2-5)

Housing and Real Estate Development

แนวคิด ทฤษฎี และองค์ประกอบของงานเคหการ การจัดทำและการจัดการโครงการด้านเคหการของภาครัฐ และการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ของเอกชน การศึกษา สํารวจ และวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการจัดทำโครงการ

Concepts, theories and elements of housing; project management and implementation for public housing and private real estate development; study, survey and analysis of data for these projects

1102 444 ปฏิบัติการวางผังเมือง 4(2-6-6)

Urban Planning Studio

หลักการและแนวคิดมุมมองในการวางแผน แนวทางการวางแผนภาคและแผนเมืองในทางทฤษฎี วิธีการ เทคนิคในการวิเคราะห์เพื่อการวางแผน และปฏิบัติการผังเมืองโดยมุ่งสู่การบูรณาการการวางผังเมือง ของท้องถิ่นที่เชื่อมโยงกับแผนพัฒนาในระดับต่างๆ การรวบรวมจัดการและวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อนำไปสู่การกำหนดวิสัยทัศน์และทางเลือกในการพัฒนา การวางผังเมืองในพื้นที่ และนำไปปฏิบัติ

Principles and design concept for planning, theoretical guidelines for urban and regional planning; methods and analytical techniques for planning; implementation in urban planning with local integration of local urban planning that connects to different levels of development plans; data collection, management and analysis that lead to formulation of vision, alternatives for development, areal urban planning and implementation

1102 544 การวิจัยทางสถาปัตยกรรมผังเมือง 3(3-0-6)

Research in Urban Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 416 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 2

Prerequisite : 1102 416 Urban Design Studio 2

การวิจัยทางวิทยาศาสตร์และทางมนุษยศาสตร์ เพื่อวิจัยปัญหาทางสถาปัตยกรรมผังเมือง ซึ่งนิสิตเลือกเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ และได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการวิทยานิพนธ์

Scientific and humanity research for urban architecture problems selected as the student's thesis and approved by the thesis committee

กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ

1102 351 การประมาณราคาและการจัดการโครงการ 3(3-0-6)

สถาปัตยกรรมผังเมือง

Cost Estimation and Project Management for Urban Design

ศึกษาวิธีการการประมาณราคางานก่อสร้างและเรียนรู้การบริหารจัดการโครงการออกแบบชุมชนเมือง ทั้งในพื้นที่ขนาดเล็กไปจนถึงพื้นที่ขนาดใหญ่ระดับย่านของเมือง โดยการศึกษาวิธีการประมาณราคาและทดลองทำตัวอย่างการประมาณราคา และจำลองรูปแบบการบริหารจัดการผ่านการทำโครงการออกแบบชุมชนเมือง เพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบชุมชนเมืองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Study of construction cost estimation method and construction management in urban design projects both for small to big urban areas through the study of cost estimation, experimenting on cost estimation, and imitating management patterns through urban design projects in order to efficiently apply in urban design

1102 452 การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมผังเมือง 3(2-2-5)

Professional Practice in Urban Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1102 415 ปฏิบัติการออกแบบ
สถาปัตยกรรมผังเมือง 1

**Prerequisite : 1102 415 Urban Design
Studio 1**

บทบาทความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ กฎหมาย และ
มาตรฐานการปฏิบัติงานวิชาชีพด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง
ฝึกงานวิชาชีพด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองกับหน่วยงาน และ
นักวิชาชีพที่คณะฯ ให้ความเห็นชอบ ผู้รับเข้าฝึกงานและอาจารย์ผู้รับ
ผิดชอบจะเป็นผู้ประเมินผลร่วมกัน

Roles, responsibilities, ethics, laws and standards
of professional practices in urban architecture design; training
in urban architecture design with organizations and the
professionals approved by the faculty; trainers and responsible
faculty members collaboratively evaluate the training's result

1102 552 การนำงานออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง 3(3-0-6)

ไปปฏิบัติ

Urban Design Implementation

ศึกษาหลักการ กระบวนการ ตั้งแต่ขั้นตอนการจัดทخطيط
การออกแบบ มาตรการและการนำงานออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองไป
สู่การปฏิบัติของโครงการพัฒนาเมืองในลักษณะ และขนาดต่างๆ รวมถึง
การควบคุม ติดตามและประเมินผล การดำเนินงานโครงการ โดยทำความเข้าใจ
บทบาทหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การประสานงาน การแบ่งระยะเวลา
ดำเนินการ และการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้โครงการนำไปสู่การปฏิบัติ
จริง

Study of the principles and processes from
planning, design, measures, and practices of urban architecture
design in urban development projects in different characteristics
and sizes; control, monitor, and evaluate project implementation
by understanding the roles of relevant organizations; coordination
of work, allocation of time and budget for real practices

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานฤมิตรศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานฤมิตรศิลป์
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Creative Arts

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (นฤมิตรศิลป์)
(ชื่อย่อ) : ศป.บ. (นฤมิตรศิลป์)
ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Fine and Applied Arts (Creative Arts)
(ชื่อย่อ) : B.F.A. (Creative Arts)

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 138 หน่วยกิต

56

โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ
ดังนี้

หมวดวิชาและกลุ่มวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	102 หน่วยกิต
2.1 วิชาแกนสาขา		63 หน่วยกิต
2.2 วิชาเอกบังคับ		27 หน่วยกิต
2.3 วิชาเอกเลือก		12 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
4. หมวดฝึกงาน		
รวมหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	138 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต

2.1 วิชาแกนสาขา จำนวน 63 หน่วยกิต

1103 101	การวาดภาพขั้นมูลฐาน Fundamental Drawing	3(1-4-4)
1103 102	เทคนิคการวาดภาพ Drawing Techniques	3(1-4-4)
1103 103	หลักการออกแบบ 2 มิติ Principles of Two Dimensional Design	3(1-4-4)
1103 104	หลักการออกแบบ 3 มิติ Principles of Three Dimensional Design	3(1-4-4)
1103 105	ทฤษฎีสี Color Theory	3(1-4-4)
1103 106	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ Computer for Design	3(1-4-4)
1103 107	ภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรมอีสาน Wisdom and Isan Art and Culture	3(3-0-6)
1103 108	ประวัติศาสตร์ศิลป์ตะวันตก History of Western Art	3(3-0-6)
1103 201	ศิลปะตะวันออก Oriental Art	3(3-0-6)
1103 202	การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน Fundamental of Visual Communication Design	3(1-4-4)
1103 203	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม ขั้นมูลฐาน Fundamental Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 204	การออกแบบสิ่งทอกับภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom and Textile Design	3(3-0-6)
1103 205	การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking	3(3-0-6)
1103 301	ประวัติศาสตร์นฤมิตศิลป์และการออกแบบ History of Creative Arts and Design	3(3-0-6)
1103 302	การจัดการและการตลาดสำหรับธุรกิจ ด้านนฤมิตศิลป์ Marketing and Management for Creative Arts Business	3(3-0-6)
1103 401	การสร้างตราสินค้า Brand Building	3(1-4-4)
1103 402	การวิจัยทางนฤมิตศิลป์ Research in Creative Arts	3(3-0-6)
1103 403	การฝึกงานวิชาชีพด้านนฤมิตศิลป์ Professional Practice in Creative Arts	3(1-6-2)

1103 404 การสัมมนาทางนฤมิตศิลป์
Seminar in Creative Arts 3(1-4-4)

1103 405 โครงการงานนิติตทางนฤมิตศิลป์
Senior Project in Creative Arts 6(1-10-7)

2.2 วิชาเอกบังคับ จำนวน 27 หน่วยกิต

แบ่งกลุ่มวิชา 3 กลุ่ม ประกอบด้วย

1. กลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์
2. กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม
3. กลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ โดยให้นิสิตเลือก

เรียนหนึ่งกลุ่มวิชา

1) กลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

วิชาเอกบังคับ จำนวน 27 หน่วยกิต

1103 206	การออกแบบสิ่งพิมพ์ Publication Design	3(1-4-4)
1103 207	เทคโนโลยีและกระบวนการพิมพ์ Printing Process and Technology	3(1-4-4)
1103 208	คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบสำหรับนิเทศศิลป์ Computer-Aided Design for Visual Communication Design	3(1-4-4)
1103 303	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ Packaging Design	3(1-4-4)
1103 304	การออกแบบและจัดวางตัวอักษร Lettering and Typography Design	3(1-4-4)
1103 305	การออกแบบโฆษณา Advertising Design	3(1-4-4)
1103 306	การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ Motion Picture and Video Production	3(1-4-4)
1103 307	การสร้างภาพประกอบ Illustration Design	3(1-4-4)
1103 406	การออกแบบกราฟิกเพื่อสภาพแวดล้อม Environmental Graphic Design	3(1-4-4)

2) กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม

วิชาเอกบังคับ จำนวน 27 หน่วยกิต

1103 209	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม จากภูมิปัญญาท้องถิ่น Industrial Craft Product Design from Local Wisdom	3(1-4-4)
----------	---	----------

1103 210	วัสดุและกรรมวิธีการผลิตสำหรับงานออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม Material and Process for Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 211	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมเชิงทดลอง Experimental Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 308	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมเพื่อพื้นที่อยู่อาศัย Industrial Craft Product Design for Living Space	3(1-4-4)
1103 309	การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ Computer-Aided Drafting	3(1-4-4)
1103 310	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมเพื่อพื้นที่สาธารณะ Industrial Craft Product Design for Public Space	3(1-4-4)
1103 311	คอมพิวเตอร์สามมิติสำหรับงานออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม Three Dimensional Computer-aided for Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 312	ภูมิปัญญากับการออกแบบเครื่องเรือน Wisdom and Furniture Design	3(1-4-4)
1103 407	การออกแบบผลิตภัณฑ์เพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน Product Design for Environmental Sustainability	3(1-4-4)

3) กลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

วิชาเอกบังคับ

จำนวน 27 หน่วยกิต

1103 212	การออกแบบแฟชั่นเบื้องต้น Fundamental Fashion Design	3(1-4-4)
1103 213	การตัดเย็บเสื้อผ้าด้วยแบบกระดาษ Flat Pattern Making	3(1-4-4)
1103 214	คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบสำหรับการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ Computer-Aided Design for Fashion and Textile Design	3(1-4-4)
1103 313	การออกแบบลายผ้า Pattern Design for Textile	3(1-4-4)
1103 314	การตัดเย็บเสื้อผ้าด้วยการจับจีบบนหุ่น Draping Design	3(1-4-4)

1103 315	เทคนิคการตัดและเย็บ Cutting and Sewing Techniques	3(1-4-4)
1103 316	การออกแบบแฟชั่นแบบคอลเลกชัน Fashion Collection Design	3(1-4-4)
1103 317	เครื่องแต่งกายและสิ่งทอพื้นเมือง Native Costume and Textile	3(3-0-6)
1103 408	การออกแบบแฟชั่นเชิงพาณิชย์ Commercial Fashion Design	3(1-4-4)

2.3 วิชาเอกเลือก

วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

1103 215	ประวัติศาสตร์การออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ History of Fashion and Textile Design	3(1-4-4)
1103 216	แนวโน้มและวิถีชีวิตร่วมสมัย Trends and Contemporary Lifestyles	3(1-4-4)
1103 217	การถ่ายภาพทางนฤมิตศิลป์ Photography in Creative Arts	3(1-4-4)
1103 218	การออกแบบตกแต่งภายใน Interior Decoration Design	3(1-4-4)
1103 219	เทคนิคสิ่งทอเชิงนวัตกรรม Innovative Textile Techniques	3(1-4-4)
1103 220	การออกแบบเครื่องปั้นดินเผาขั้นมูลฐาน Fundamental Ceramic Design	3(1-4-4)
1103 221	การออกแบบตัวละคร Character Design	3(1-4-4)
1103 318	เทคนิคการออกแบบเครื่องปั้นดินเผา Ceramic Design Technique	3(1-4-4)
1103 319	เทคโนโลยีงานไม้และโลหะ Wood Work and Metal Work Technology	3(1-4-4)
1103 320	การสร้างแบบจำลอง Model Making	3(1-4-4)
1103 321	การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย Accessories Design	3(1-4-4)
1103 322	การออกแบบการจัดแสดงนิทรรศการและที่แสดงสินค้า Exhibition and Display Design	3(1-4-4)
1103 323	การออกแบบผลิตภัณฑ์วัสดุผสม Composite Material Product Design	3(1-4-4)
1103 324	การออกแบบสื่อสมัยใหม่ New Media Design	3(1-4-4)
1103 325	การออกแบบเครื่องแต่งกายชั้นสูง High-Fashion Design	3(1-4-4)

- 1103 409 การออกแบบและจัดการข้อมูลสารสนเทศ 3(1-4-4)
Information Design
- 1103 410 การนำเสนอผลงานการออกแบบ 3(1-4-4)
Design Presentation
- 1103 411 ภูมิปัญญากับการออกแบบนิเทศศิลป์ 3(1-4-4)
Local Wisdom for Visual Communication
Design
- 1103 412 การออกแบบเครื่องประดับ 3(1-4-4)
Jewelry Design

แผนการศึกษา

แผนการศึกษากลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
1103 101	การวาดภาพขั้นมูลฐาน Fundamental Drawing	3(1-4-4)
1103 103	หลักการออกแบบ 2 มิติ Principle of Two Dimensional Design	3(1-4-4)
1103 105	ทฤษฎีสี Color Theory	3(1-4-4)
1103 106	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ Computer for Design	3(1-4-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
1103 102	เทคนิคการวาดภาพ Drawing Techniques	3(1-4-4)
1103 104	หลักการออกแบบ 3 มิติ Principle of Three Dimensional Design	3(1-4-4)
1103 107	ภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรมอีสาน Wisdom and Isan Art and Culture	3(3-0-6)
1103 108	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก History of Western Art	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1103 201	ศิลปะตะวันออก Oriental Art	3(3-0-6)
1103 202	การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน Fundamental Visual Communication Design	3(1-4-4)
1103 203	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมขั้นมูลฐาน Fundamental Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 204	การออกแบบสิ่งทอกับภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom and Textile Design	3(1-4-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
1103 205	การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking	3(3-0-6)
1103 206	การออกแบบสิ่งพิมพ์ Publication Design	3(1-4-4)
1103 207	เทคโนโลยีและกระบวนการพิมพ์ Printing Process and Technology	3(1-4-4)
1103 208	คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบสำหรับนิเทศศิลป์ Computer-Aided Design for Visual Communication Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 301	ประวัติศาสตร์ทัศนศิลป์และการออกแบบ History of Creative Arts and Design	3(3-0-6)
1103 303	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ Packaging Design	3(1-4-4)
1103 304	การออกแบบและจัดวางตัวอักษร Lettering and Typography Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
xxxx xxx	เลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 302	การจัดการและการตลาดสำหรับธุรกิจด้านนฤมิตศิลป์ Marketing and Management for Creative Arts Business	3(3-0-6)
1103 305	การออกแบบโฆษณา Advertising Design	3(1-4-4)
1103 306	การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ Motion Picture and Video Production	3(1-4-4)
1103 307	การสร้างภาพประกอบ Illustration Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 401	การสร้างตราสินค้า Brand Building	3(1-4-4)
1103 402	การวิจัยทางนฤมิตศิลป์ Research in Creative Arts	3(3-0-6)
1103 403	การฝึกงานวิชาชีพด้านนฤมิตศิลป์ Professional Practice in Creative Arts	3(1-6-2)
1103 406	การออกแบบกราฟิกเพื่อสภาพแวดล้อม Environmental Graphic Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 404	การสัมมนาทางนฤมิตศิลป์ Seminar in Creative Arts	3(1-4-4)
1103 405	โครงการนฤมิตทางนฤมิตศิลป์ Senior Project in Creative Arts	6(1-10-7)
รวมจำนวนหน่วยกิต		9

แผนการศึกษากลุ่มวิชาออกแบบทัศนศิลป์

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1103 101	การวาดภาพขั้นมูลฐาน Fundamental Drawing	3(1-4-4)
1103 103	หลักการออกแบบ 2 มิติ Principle of Two Dimensional Design	3(1-4-4)
1103 105	ทฤษฎีสี Color Theory	3(1-4-4)
1103 106	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ Computer for Design	3(1-4-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1103 102	เทคนิคการวาดภาพ Drawing Techniques	3(1-4-4)
1103 104	หลักการออกแบบ 3 มิติ Principle of Three Dimensional Design	3(1-4-4)
1103 107	ภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรมอีสาน Wisdom and Isan Art and Culture	3(3-0-6)
1103 108	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก History of Western Art	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1103 201	ศิลปะตะวันออก Oriental Art	3(3-0-6)
1103 202	การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน Fundamental Visual Communication Design	3(1-4-4)
1103 203	การออกแบบผลิตภัณฑ์ทัศนศิลป์ขั้นมูลฐาน Fundamental Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 204	การออกแบบสิ่งทอภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom Textile Design	3(1-4-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
1103 205	การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking	3(3-0-6)
1103 209	การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตถอุตสาหกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น Industrial Craft Product Design from Local Wisdom	3(1-4-4)
1103 210	วัสดุและกรรมวิธีการผลิตสำหรับงานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตถอุตสาหกรรม Material and Process for Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 211	การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตถอุตสาหกรรมเชิงทดลอง Experimental Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 301	ประวัติศาสตร์นฤมิตศิลป์และการออกแบบ History of Creative Arts and Design	3(3-0-6)
1103 308	การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตถอุตสาหกรรมเพื่อพื้นที่อยู่อาศัย Industrial Craft Product Design for Living Space	3(1-4-4)
1103 309	การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ Computer-Aided Drafting	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
xxxx xxx	เลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 302	การจัดการและการตลาดสำหรับธุรกิจด้านนฤมิตศิลป์ Marketing and Management for Creative Arts Business	3(3-0-6)
1103 310	การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตถอุตสาหกรรมเพื่อพื้นที่สาธารณะ Industrial Craft Product Design for Public Space	3(1-4-4)
1103 311	คอมพิวเตอร์สามมิติสำหรับงานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตถอุตสาหกรรม Three Dimensional Computer - aided for Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 312	ภูมิปัญญากับการออกแบบเครื่องเรือน Wisdom and Furniture Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 401	การสร้างตราสินค้า Brand Building	3(1-4-4)
1103 402	การวิจัยทางนฤมิตศิลป์ Research in Creative Arts	3(3-0-6)
1103 403	การฝึกงานวิชาชีพด้านนฤมิตศิลป์ Professional Practice in Creative Arts	3(1-6-2)
1103 407	การออกแบบผลิตภัณฑ์เพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน Product Design for Environmental Sustainability	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 404	การสัมมนาทางนฤมิตศิลป์ Seminar in Creative Arts	3(1-4-4)
1103 405	โครงการงานนิสิตทางนฤมิตศิลป์ Senior Project in Creative Arts	6(1-10-7)
รวมจำนวนหน่วยกิต		9

แผนการศึกษากลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1103 101	การวาดภาพขั้นมูลฐาน Fundamental Drawing	3(1-4-4)
1103 103	หลักการออกแบบ 2 มิติ Principle of Two Dimensional Design	3(1-4-4)
1103 105	ทฤษฎีสี Color Theory	3(1-4-4)
1103 106	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ Computer for Design	3(1-4-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1103 102	เทคนิคการวาดภาพ Drawing Techniques	3(1-4-4)
1103 104	หลักการออกแบบ 3 มิติ Principle of Three Dimensional Design	3(1-4-4)
1103 107	ภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรมอีสาน Wisdom and Isan Art and Culture	3(3-0-6)
1103 108	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก History of Western Art	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1103 201	ศิลปะตะวันออก Oriental Art	3(3-0-6)
1103 202	การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน Fundamental Visual Communication Design	3(1-4-4)
1103 203	การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรมขั้นมูลฐาน Fundamental Industrial Craft Product Design	3(1-4-4)
1103 204	การออกแบบสิ่งทอกับภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom and Textile Design	3(1-4-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
1103 205	การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking	3(3-0-6)
1103 212	การออกแบบแฟชั่นเบื้องต้น Fundamental Fashion Design	3(1-4-4)
1103 213	การตัดเย็บเสื้อผ้าด้วยแบบกระดาษ Flat Pattern Making	3(1-4-4)
1103 214	คอมพิวเตอร์ช่วยการออกแบบสำหรับการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ Computer-Aided Design for Fashion and Textile Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 301	ประวัติศาสตร์ทัศนศิลป์และการออกแบบ History of Creative Arts and Design	3(3-0-6)
1103 313	การออกแบบลายผ้า Pattern Design for Textile	3(1-4-4)
1103 314	การตัดเย็บเสื้อผ้าด้วยการจับจีบบนหุ่น Draping Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
xxxx xxx	เลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 302	การจัดการและการตลาดสำหรับธุรกิจด้านทัศนศิลป์ Marketing and Management for Creative Arts Business	3(3-0-6)
1103 315	เทคนิคการตัดและเย็บ Cutting and Sewing Techniques	3(1-4-4)
1103 316	การออกแบบแฟชั่นแบบคอลเลคชั่น Fashion Collection Design	3(1-4-4)
1103 317	เครื่องแต่งกายและสิ่งทอพื้นเมือง Native Costume and Textile	3(3-0-6)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 401	การสร้างตราสินค้า Brand Building	3(1-4-4)
1103 402	การวิจัยทางทัศนศิลป์ Research in Creative Arts	3(3-0-6)
1103 403	การฝึกงานวิชาชีพด้านทัศนศิลป์ Professional Practice in Creative Arts	3(1-6-2)
1103 408	การออกแบบแฟชั่นเชิงพาณิชย์ Commercial Fashion Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	3
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1103 404	การสัมมนาทางนฤมิตศิลป์ Seminar in Creative Arts	3(1-4-4)
1103 405	โครงการนฤมิตทางนฤมิตศิลป์ Senior Project in Creative Arts	6(1-10-7)
รวมจำนวนหน่วยกิต		9

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน
วิชาแกนสาขา 63 หน่วยกิต

1103 101 การวาดภาพขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)

Fundamental Drawing

หลักการ เทคนิค วิธีการวาดเส้น การให้น้ำหนัก แสงเงา และลักษณะพื้นผิวต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติวาดภาพรูปทรง โครงสร้างจากธรรมชาติและสิ่งประดิษฐ์ที่มนุษย์สร้างขึ้น ตลอดจนการเขียนแบบและทัศนียภาพขั้นพื้นฐาน เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการถ่ายทอดตามสิ่งที่เห็น

The Principles, technique of drawing valuing, lighting, shading, and characteristics of textures; practice drawing shapes the natural and man-made inventions As well as basic of drafting and perspective in order to reflect the experiences

1103 102 เทคนิคการวาดภาพ 3(1-4-4)

Drawing Techniques

เงื่อนไขของรายวิชา: 1103 101 การวาดภาพขั้นมูลฐาน

Prerequisite : 1103 101 Fundamental Drawing

การวาดภาพโดยใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเทคนิคต่างๆ เพื่อถ่ายทอด ความคิด จินตนาการ ตลอดจนฝึกความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ โดยเน้นไปที่ลักษณะเฉพาะของตนเอง เพื่อเป็นพื้นฐานในการศึกษาวิชาออกแบบขั้นสูงต่อไป

Different drawing techniques with a variety of material and tool, to convey ideas, imagination and creativity in design, focusing on individual uniqueness to study of advanced design

1103 103 หลักการออกแบบ 2 มิติ 3(1-4-4)

Principles of Two Dimensional Design

พื้นฐานองค์ประกอบทางการออกแบบและหลักการออกแบบ ฝึกปฏิบัติการจัดองค์ประกอบพื้นฐานต่างๆ ในงานออกแบบ 2 มิติให้เกิดความงาม โดยใช้โครงสร้างทางธรรมชาติและสิ่งรอบตัว มุ่งเน้นกระบวนการออกแบบจัดวาง ความคิดสร้างสรรค์ การทำงานอย่างมีระบบ โดยใช้ทักษะการสร้างสร้งงาน 2 มิติอย่างครบถ้วน

Principles of design elements and composition, two dimensional design practices with the use of natural materials, creative and systematic approach to composition, two dimensional design skill practices

1103 104 หลักการออกแบบ 3 มิติ 3(1-4-4)

Principles of Three Dimensional Design

ฝึกฝนการออกแบบสร้งสร้งงานให้มีความงามในลักษณะ 3 มิติ โดยคำนึงถึงหลักเกณฑ์และองค์ประกอบศิลป์ การประกอบกันของรูปร่างแบบต่าง ๆ ให้เกิดเป็นรูปทรง รวมทั้งความสัมพันธ์กับสีและแสงเงา โดยเน้นกระบวนการออกแบบ ความคิดสร้งสร้ง

Three dimensional design practices, aesthetics of forms and composition, relationships between colors, light and shadow, creative design process

1103 105 ทฤษฎีสี 3(1-4-4)

Color Theory

ประวัติความเป็นมาและทฤษฎีสี ตลอดจนลักษณะคุณสมบัติของสีประเภทต่าง ๆ เช่น สีวัตถุ สีของแสง สีของแสงประดิษฐ์ รวมทั้งจิตวิทยาในการใช้สี โดยเน้นการฝึกปฏิบัติการในการใช้สี เช่น การเลือกโครงสร้าง การใช้สีแสดงสัญลักษณ์ และอื่น ๆ รวมทั้งการวิเคราะห์เรื่องการใช้สีเพื่อสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบขั้นสูงต่อไป

History of color theory, characteristics of colors, primary colors, colors of light, psychological properties of colors, color symbolism and color theory exercises, color analysis for advanced design

1103 106 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3(1-4-4)

Computer for Design

ศึกษาหลักการพื้นฐานสำหรับงานคอมพิวเตอร์กราฟิก พื้นฐานการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ การใช้คำสั่ง กระบวนการวาดรูป ตกแต่งรูปภาพ สร้งสร้งภาพ ในภาพแบบ 2 มิติ ทั้งภาพเชิงเส้น Vector และภาพถ่าย Bitmap ฝึกปฏิบัติการประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้งสร้งงาน

Study the basic principles for computer graphics, basic computer using the creative process of drawing the image in 2 Dimensional both of linear Vector and Bitmap images using a computer program to practice creativity

1103 107 ภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรมอีสาน 3(3-0-6)

Wisdom and Isan Art and Culture

ประวัติความเป็นมา ตลอดจนวิวัฒนาการของภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมในภาคอีสาน ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน โดยมุ่งเน้นที่คุณค่าของงาน แนวความคิด รูปแบบ และเหตุปัจจัยในการ

เปลี่ยนแปลงของขนบธรรมเนียมประเพณี รวมไปถึงอิทธิพลทางวัฒนธรรมต่างถิ่น การผสมผสานทางภูมิปัญญาและวัฒนธรรมระหว่างภูมิภาค เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและตระหนักถึงคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน อีกทั้งยังสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์งานนิเทศศิลป์และนวัตศิลป์ด้านอื่น ๆ ต่อไป

History and the evolution of art, culture, and wisdom of Isan, focusing on artistic value, concept, characteristics, and various factors in custom changes, influences from foreign culture, including integration of inter-region wisdom and culture, to achieve understanding and appreciation of value of Isan art and culture, to apply for communication design and other creative art disciplines

1103 108 ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก 3(3-0-6)

History of Western Art

ความเป็นมา ตลอดจนวิวัฒนาการของศิลปะตะวันตก ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงศิลปะสมัยใหม่ โดยเน้นถึงที่มาปรัชญา แนวคิด วิธีการ เหตุปัจจัยแห่งการเปลี่ยนแปลงและอิทธิพลของวัฒนธรรมต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อรูปแบบทางศิลปกรรม โดยสามารถวิเคราะห์ถึงแนวคิด ที่มาตลอดจนสุนทรียศาสตร์ที่ใช้ในการสร้างสรรค์ได้ รวมถึงการวิเคราะห์เปรียบเทียบผลงานในยุคต่าง ๆ ได้

History and the development of Western arts ranging from pre-historical to modern era, study of Western philosophy and concepts, methods and factors of change in tradition influencing Western art, aesthetic and conceptual analysis, comparative analysis of artistic creations from different periods

1103 201 ศิลปะตะวันออก 3(3-0-6)

Oriental Art

แนวคิดและเหตุปัจจัยแห่งวิวัฒนาการของศิลปกรรมในภูมิภาคเอเชีย และในประเทศไทย บนพื้นฐานของการส่งผ่านความเชื่อเรื่องปรัชญาและศาสนา และอิทธิพลของสถานการณ์ทางสังคมรวมถึงวัฒนธรรมต่างถิ่นที่ส่งผลต่อวิวัฒนาการทางรูปแบบศิลปกรรม รวมถึงความสามารถในการวิเคราะห์และเปรียบเทียบผลงานในยุคต่าง ๆ ได้

Concepts and causes of the evolution of fine arts in the Asia and Thailand, based on the transfer of faith, philosophy and religion, and the influence of social situations, including foreign cultures that affect the evolution of the fine arts form, comparative analysis of artistic creations from different periods

1103 202 การออกแบบนิเทศศิลป์ขั้นมูลฐาน 3(1-4-4)

Fundamental of Visual Communication

Design

ความหมายและประเภทต่าง ๆ ของการออกแบบนิเทศศิลป์ ทัศนศิลป์ในการสื่อสาร การสื่อความหมาย พื้นฐานการออกแบบตราสัญลักษณ์ รวมทั้งศึกษาและฝึกปฏิบัติระบบการออกแบบ อัตลักษณ์องค์กร การนำไปประยุกต์ใช้ในหลากหลายรูปแบบ รวมถึงการออกแบบคู่มืออัตลักษณ์องค์กร

The meaning and types of visual communication design, theory of communication, interpretation, the basic design of the logo Including education and training systems design, corporate identity Applied in a variety of formats Including design's corporate identity manuals

1103 203 การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม 3(1-4-4)

ขั้นมูลฐาน

Fundamental Industrial Craft

Product Design

รูปแบบงานหัตถศิลป์ที่นำเสนอผ่านวัสดุชนิดต่าง ๆ ทั้งที่เป็นงานตะวันออกและตะวันตกในยุคสมัยต่าง ๆ รวมทั้งการวิเคราะห์เปรียบเทียบลักษณะการผลิต การแก้ปัญหา แนวความคิด การใช้งาน การใช้วัสดุ ให้ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของงานหัตถศิลป์เพื่อใช้เป็นแนวทางในการออกแบบขั้นสูงต่อไป

Industrial craft study and design, crafts made from a variety of materials, study of handicrafts from the East and West, comparative studies of its production, solution, concept, usage, material selection, as well as the significance of crafts for advanced product design

1103 204 การออกแบบสิ่งทอกับภูมิปัญญาท้องถิ่น 3(1-4-4)

Local Wisdom and Textile Design

การศึกษาคุณสมบัติ ประเภท ชนิดต่าง ๆ ของเส้นใย เส้นด้าย ผ้าทอ รวมไปถึงกระบวนการผลิตในเชิงภูมิปัญญาดั้งเดิมในท้องถิ่นตลอดจนไปสู่ระบบอุตสาหกรรม วิธีการเลือกผ้าและวัสดุต่าง ๆ เพื่อให้ประกอบให้เหมาะสมกับงานออกแบบทางด้านนวัตศิลป์

Study characteristic of various types of fiber, yarn and fabric as well as the production processes in local wisdom and industrial perspective, appropriate fabric and material selecting for utilization in Creative Arts

<p>1103 205 การคิดเชิงสร้างสรรค์ 3(3-0-6)</p> <p>Creative Thinking</p> <p>ความหมาย ลักษณะของการคิดเชิงสร้างสรรค์ หลักการวิธีการและเทคนิคในการคิดเชิงสร้างสรรค์ การประยุกต์ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการแก้ไขปัญหา</p> <p>The meaning, nature of creative thinking, principles, methods and techniques of creative thinking, applying creativity to solve problems</p>	<p>1103 401 การสร้างตราสินค้า 3(1-4-4)</p> <p>Brand Building</p> <p>ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ กลยุทธ์และกระบวนการการสร้างตราสินค้า การกำหนดเครื่องหมายและกลยุทธ์ในการนำเสนอตราสินค้าสู่ผู้บริโภค รวมถึงการปรับเปลี่ยนแบรนด์</p> <p>The important elements of branding strategy process The set of tools and strategies in presenting the brand to consumers, including the rebranding</p>
<p>1103 301 ประวัติศาสตร์นฤมิตศิลป์และการออกแบบ 3(3-0-6)</p> <p>History of Creative Arts and Design</p> <p>ประวัติความเป็นมาของการออกแบบในอารยธรรมตะวันออกและตะวันตก แนวคิด สิ่งแวดล้อม สภาพสังคม เศรษฐกิจ ศาสนา วัฒนธรรมและเทคโนโลยีรวมไปถึงงานออกแบบในสาขาอื่น ๆ ที่มีผลต่อการออกแบบสร้างสรรค์ทางนฤมิตศิลป์ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ประวัติและผลงานของ นักออกแบบในแต่ละยุคสมัย</p> <p>History of creative arts and design in the East and the West, design development throughout history, interrelationships between creative design and environment, society, economy, religion, culture and technology, as well as design arts in other disciplines, study of renowned designers' works</p>	<p>1103 402 การวิจัยทางนฤมิตศิลป์ 3(3-0-6)</p> <p>Research in Creative Arts</p> <p>หลักการและวิทยาระเบียบวิธีวิจัยลักษณะต่าง ๆ โดยเน้นที่เกี่ยวกับศิลปะและการออกแบบรวมทั้งการทำเอกสารงานวิจัยตามแบบมาตรฐาน ตลอดจนการเลือกใช้ระเบียบวิธีวิจัยให้เหมาะสมกับเนื้อหาทางนฤมิตศิลป์</p> <p>Principles and research methodology in different ways, focusing on art and design, as well as documenting standard research paper as well as the selection of methodologies appropriate to the content of the creative arts</p>
<p>1103 302 การจัดการและการตลาดสำหรับธุรกิจด้านนฤมิตศิลป์ 3(3-0-6)</p> <p>Marketing and Management for Creative Arts Business</p> <p>หลักการแนวความคิดทางการตลาด เครื่องมือทางการตลาดและการเลือกใช้เครื่องมือทางการตลาดอย่างเหมาะสม เช่น การส่งเสริมการขาย การประชาสัมพันธ์ วิธีการสื่อสารการตลาดรูปแบบต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับพฤติกรรมของผู้บริโภคสมัยใหม่ องค์ประกอบในการสร้างธุรกิจ การเขียนแผนธุรกิจและการสร้างธุรกิจจำลอง รวมทั้งศึกษาปัจจัยทางการตลาดอื่น ๆ ที่ส่งผลต่อธุรกิจด้านนฤมิตศิลป์</p> <p>The concept of marketing, marketing tools and the proper use such as sales promotion, public relations, method of marketing communications to consistent with the behavior of modern consumers, components to build business, writing a business plan and building a business model, as well as other marketing factors affecting the business of creative arts</p>	<p>1103 403 การฝึกงานวิชาชีพด้านนฤมิตศิลป์ 3(1-6-2)</p> <p>Professional Practice in Creative Arts</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 305 การออกแบบโฆษณา หรือ 1103 310 การออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม เพื่อพื้นที่สาธารณะ หรือ 1103 316 การออกแบบแฟชั่นแบบคอลเลคชั่น</p> <p>Prerequisite : 1103 305 Advertising Design or 1103 310 Industrial Craft Product Design for Public Space or 1103 316 Fashion Collection Design</p> <p>หลักการปฏิบัติวิชาชีพ จรรยาบรรณ บทบาท ความรับผิดชอบ ระบบการทำงานและกฎระเบียบต่าง ๆ มีการฝึกปฏิบัติวิชาชีพในหน่วยงานของรัฐ สถาบัน หรือบริษัทเอกชน ที่สอดคล้องกับวิชาชีพการออกแบบนฤมิตศิลป์ เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 240 ชั่วโมง</p> <p>Principles of professional practice, code of ethics, role, responsibility, working system, regulations, practicum in the governmental organizations, institutions, or private companies with professional practice in creative arts, not less than 240 hours</p>

1103 404 การสัมมนาทางนฤมิตศิลป์ 3(1-4-4)

Seminar in Creative Arts

แนวความคิดดำเนินงานนฤมิตศิลป์แขนงต่าง ๆ การฝึก การดำเนินการสัมมนา รวมทั้งการออกฝึกสัมมนาภาคสนาม เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น วิพากษ์ วิจารณ์ ผลงานออกแบบ หรือประเด็นปัญหาที่ส่งผลกระทบต่องานออกแบบ เพื่อให้เกิดมุมมอง และแนวคิดที่หลากหลาย ตลอดจนสำรวจความเคลื่อนไหวของงานออกแบบต่าง ๆ ในปัจจุบัน

Concepts of seminar for various creative art disciplines, actual seminar arrangement to exchange and gather ideas, critiques, discussions, designs or problems affecting the design world, survey of current design trends

1103 405 โครงการนวัตินฤมิตศิลป์ 6(1-10-7)

Senior Project in Creative Arts

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 402 การวิจัยทางนฤมิตศิลป์, 1103 403 การฝึกงานวิชาชีพด้านนฤมิตศิลป์ และวิชาเอกบังคับทั้งหมด

Prerequisite : 1103 402 Research in Creative Arts, 1103 403 Professional Practice in Creative Arts and All mandatory majors

การปฏิบัติงานโครงการนฤมิตศิลป์ ซึ่งเป็นโครงการศึกษาส่วนบุคคลที่ให้นิสิตนำเสนอหัวข้อโครงการในเรื่องที่มีความน่าสนใจและเกี่ยวข้อง รายงานการศึกษาค้นคว้าวิเคราะห์และสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบทางด้านนฤมิตศิลป์อย่างเป็นระบบ นำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการโครงการเพื่อประเมินผล รวมทั้งมีการจัดนิทรรศการแสดงผลงาน และการทำเอกสารประกอบโครงการเป็นรูปเล่ม

Individual projects for students in creative arts, presentations of related and interesting topic, research analysis and creation of the works in creative arts, committee evaluation of project presentation, exhibition for displaying their works as well as a project reports

กลุ่มวิชาออกแบบนิตศิลป์

วิชาเอกบังคับ

27 หน่วยกิต

1103 206 การออกแบบสิ่งพิมพ์ 3(1-4-4)

Publication Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 202 การออกแบบนิตศิลป์ขั้นมูลฐาน

Prerequisite : 1103 202 Fundamental of Visual Communication Design

หลักการ กระบวนการ เทคนิคในการออกแบบสิ่งพิมพ์ ประเภทต่าง ๆ โดยเน้นไปที่การออกแบบจัดวางหน้า โดยใช้หลักการออกแบบ การเลือกใช้ภาพ สี และตัวอักษรที่สัมพันธ์กับจุดประสงค์ในการสื่อสารของประเภทงานสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ และสามารถประยุกต์ใช้ช่องทางการเผยแพร่ได้อย่างเหมาะสม

The technical process of printing materials designed with emphasis on the design layout, by using design principles to use color pictures, letters related to the purpose of this type of communicative publications and can be applied for publication appropriately

1103 207 เทคโนโลยีและกระบวนการพิมพ์ 3(1-4-4)

Printing Process and Technology

ประวัติความเป็นมาของระบบการพิมพ์ กระบวนการพิมพ์ประเภทต่าง ๆ วัสดุและเทคโนโลยีพิเศษในการพิมพ์ การประเมินราคาในการพิมพ์ตลอดจนการนำไปใช้งานได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

The history of the printing system, various types of printing processes materials and special technique of printing, cost estimation of printing as well as the implementation appropriately and effectively

1103 208 คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบสำหรับนิตศิลป์ 3(1-4-4)

Computer-Aided Design for Visual Communication Design

การฝึกปฏิบัติการใช้งานโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป เพื่อช่วยในการออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานนิตศิลป์ สร้างภาพที่มีลักษณะเป็นภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว นำไปใช้กับงานสิ่งพิมพ์งานโฆษณา งานประชาสัมพันธ์

Commercial software practices for creative visual communication design, still and animated graphic creation for publications, advertisements and public relations

1103 303 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3(1-4-4)

Packaging Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 206 การออกแบบสิ่งพิมพ์

Prerequisite : 1103 206 Publication Design

ความเป็นมาและวิวัฒนาการในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ตั้งแต่ในอดีตจนถึงอนาคต เรียนรู้เกี่ยวกับวัสดุ เทคนิค โครงสร้าง และประเภทของบรรจุภัณฑ์ รวมไปถึงหลักการออกแบบกราฟิกสำหรับบรรจุภัณฑ์ ฝึกปฏิบัติการออกแบบโดยเน้นที่กราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ทั้งในลักษณะพัฒนาและสร้างสรรค์ชิ้นใหม่

The history and evolution of the packaging design from the past to the future, learn about the structure, materials, techniques and types of packaging The design principles for packaging graphics, practice with a focus on graphic design on the packaging and in the development and new creation

1103 304 การออกแบบและจัดวางตัวอักษร 3(1-4-4)

Lettering and Typography Design

ความเป็นมา วิวัฒนาการ บุคลิกของตัวอักษรและการประยุกต์ใช้ตัวอักษรไทยและโรมัน ทั้งในอดีตและในปัจจุบัน การฝึกออกแบบตัวอักษรให้มีรูปลักษณะเฉพาะ โดยคำนึงถึงความชัดเจนในการสื่อความหมาย และสอดคล้องกับลักษณะงานศิลปะชิ้นนั้นๆ เพื่อนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ จนสามารถนำไปใช้ในรูปแบบของตัวอักษรได้

An evolution of the character, application of Thai and Roman letters from past to present, practice in type design with a distinctive character, consideration on the clarity of communication and comply with the characteristics of visual communication, to be used effectively, to create new font

1103 305 การออกแบบโฆษณา 3(1-4-4)

Advertising Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 303 การออกแบบบรรจุภัณฑ์

Prerequisite : 1103 303 Packaging Design

ประวัติและวิวัฒนาการของการโฆษณา หลักการออกแบบงานโฆษณาโดยคำนึงถึงกลยุทธ์ทางการโฆษณา เพื่อให้สามารถถ่ายทอดความคิดสู่งานโฆษณาได้อย่างสร้างสรรค์ รวมไปถึงการฝึกปฏิบัติการออกแบบแผนรณรงค์การโฆษณา การประชาสัมพันธ์และสื่อรณรงค์

History and evolution of advertising design, design principles with consideration on advertising strategies,

to convey the idea to the advertising creatively, including the practice plan of advertising campaigns design, public relations and campaign media

1103 306 การผลิตภาพยนตร์และวีดิทัศน์ 3(1-4-4)

Motion Picture and Video Production

วิวัฒนาการของภาพยนตร์และวีดิทัศน์ประเภทต่าง ๆ โดยสังเขป หลักการและกระบวนการผลิต การใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องในการผลิต รวมทั้งการใช้เทคนิคสมัยใหม่ต่าง ๆ จนสำเร็จเป็นผลงานชิ้นสมบูรณ์ สำหรับเป็นสื่อหนึ่งในการถ่ายทอดความคิดเพื่อผลิตงานนิเทศศิลป์แขนงต่าง ๆ อย่างสร้างสรรค์ ตลอดจนฝึกปฏิบัติการกำหนดแนวคิด การเขียนบท การถ่ายทำ และการตัดต่อภาพยนตร์และวีดิทัศน์ จนสำเร็จเป็นผลงาน และมีการศึกษานอกสถานที่

Brief development of motion pictures and video productions, principles and production process, the use of electronic and other relevant equipment, modern techniques in pre-production to post-production, including storyboard and script writing, shooting and editing, field trip to production company

1103 307 การสร้างภาพประกอบ 3(1-4-4)

Illustration Design

ความหมาย ความเป็นมา รูปแบบของภาพประกอบ ตลอดจนฝึกปฏิบัติการสร้างภาพประกอบประเภทต่าง ๆ ด้วยเทคนิควิธีการผสมผสานที่หลากหลาย ทั้ง 2 มิติ และ 3 มิติ ฝึกการตีความจากเรื่องราวเพื่อนำไปสร้างภาพประกอบให้กับสื่อต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม

Meaning a form of illustration The practice of creating illustrations of various types. The technique combines a variety of two-dimensional and three-dimensional interpretation of training to create illustrated stories to the media properly

1103 406 การออกแบบกราฟิกเพื่อสภาพแวดล้อม 3(1-4-4)

Environmental Graphic Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 305 การออกแบบโฆษณา

Prerequisite : 1103 305 Advertising Design

ความหมายและประเภทของงานออกแบบกราฟิกเพื่อสภาพแวดล้อม หลักการและกระบวนการออกแบบกราฟิกเพื่อสภาพแวดล้อมที่แตกต่างกัน ทั้งภายในและภายนอก โดยเน้นศึกษาการออกแบบกราฟิกบนป้าย ทั้งรูปแบบ วัสดุ กรรมวิธีการผลิต ตลอดจนการใช้งานและการติดตั้ง ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ทั้งทางด้านสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน ภูมิสถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรมชุมชน

Meaning and types of environmental graphic design, principles and procedures of indoor and outdoor design, billboard and signage design, materials of choice, production, installation, contextual consistency with the surrounding environment

กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตัดอุตสาหกรรม

วิชาเอกบังคับ 27 หน่วยกิต

1103 209 การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตัดอุตสาหกรรม 3(1-4-4)

จากภูมิปัญญาท้องถิ่น

Industrial Craft Product Design

from Local Wisdom

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 203 การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตัดอุตสาหกรรมขั้นมูลฐาน

Prerequisite : 1103 203 Fundamental Industrial Craft Product Design

แนวคิด ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตลอดจนวัสดุท้องถิ่นต่าง ๆ เพื่อประยุกต์ใช้ในงานออกแบบที่ตัดอุตสาหกรรม ที่มีกระบวนการความคิดและการทำงานที่เป็นขั้นตอนและสร้างสรรค์ ทำความเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างผลิตภัณฑ์กับผู้ใช้ในบริบทต่าง ๆ ของสังคม มุ่งเน้นการใช้วัสดุและกรรมวิธีพื้นถิ่นเป็นหลักของกระบวนการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ผลงานแนวคิดทางขนบธรรมเนียม ประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่สอดคล้องต่อวิถีชีวิตร่วมสมัย ได้เป็นผลิตภัณฑ์ที่ตอบสนองต่อประโยชน์ ใช้สอยและมีความงาม

Concepts, local wisdom and materials for application in product design, systematic thinking and creativity, understanding of the relationship between products and users in different social contexts, utilization of local materials and processes in product creation, integration of local customs, traditions, cultures in correspondence with contemporary lifestyles, creation of functional products with of distinctive identity as well as of good aesthetic value

1103 210 วัสดุและกรรมวิธีการผลิตสำหรับ 3(1-4-4)

งานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตัดอุตสาหกรรม

Material and Process for Industrial

Craft Product Design

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับคุณสมบัติของวัสดุ ทั้งวัสดุธรรมชาติและวัสดุสังเคราะห์ กรรมวิธีการแปรรูป การเชื่อมต่อ และการตกแต่งผิว การเลือกใช้วัสดุและกรรมวิธีที่เหมาะสมในการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่สนองตอบในด้านความงามและประโยชน์ใช้สอย ฝึกปฏิบัติตามกรรมวิธีของวัสดุ

Fundamental knowledge on material properties both natural and synthetic, processing method, finishing, selecting of material and appropriate process in product design to meet aesthetic value as well as function, practice in material process

1103 211 การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตัดอุตสาหกรรม 3(1-4-4)

เชิงทดลอง

Experimental Industrial Craft

Product Design

ศึกษาสถานการณ์ ความเปลี่ยนแปลง แนวโน้มของสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม วิถีชีวิตคนในปัจจุบัน การวิเคราะห์ข้อมูลและปัญหา การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่เน้นการใช้ความคิดสร้างสรรค์ การทดลองผสมผสานแนวคิด วิธีการ วัสดุ ภูมิปัญญา รูปแบบทางศิลปะสร้างสรรค์ให้เกิดผลิตภัณฑ์ใหม่ทั้งในด้านการใช้งานและความสวยงาม

Study of present situation, changing, social trends, economy, cultures, and life styles, information and problems analysis, product design focusing on creativity, experimentation in integration of concept, methodologies, materials, wisdoms, artistic forms, to create new products in function and aesthetic value

1103 308 การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตัดอุตสาหกรรม 3(1-4-4)

เพื่อพื้นที่อยู่อาศัย

Industrial Craft Product Design

for Living Space

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 209 การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตัดอุตสาหกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

Prerequisite : 1103 209 Industrial Craft Product Design from Local Wisdom

แนวคิดการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตัดอุตสาหกรรมที่ตอบสนองประโยชน์ใช้สอยและสุนทรียะของบุคคลหรือกลุ่มคนในพื้นที่พักอาศัย ศึกษาพฤติกรรมผู้ใช้งานในบริบทต่าง ๆ ในสังคม ศึกษาพื้นที่พักอาศัย รูปแบบ การตกแต่ง การออกแบบอย่างเป็นระบบ การผสมผสานแนวคิด สไตล์การออกแบบ วัสดุ กรรมวิธี หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบ

Concept of industrial craft product design in response to functions and aesthetic of people's or group needs in living space, study in consumers' behaviors in different social contexts, study in living space, styles, decoration, systematic design, integration and implementation of ideas, styles, materials, procedures or local wisdom in design

1103 309 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 3(1-4-4)
Computer-Aided Drafting

หลักการเขียนแบบเพื่อการผลิตตามมาตรฐานสากล การเขียนแบบเทคนิค การเขียนภาพฉาย (Orthographic) การกำหนดขนาด อัตราส่วนและวัสดุ การเขียนภาพตัดขวาง (Section) ภาพถอดประกอบ (Explode view) การฝึกปฏิบัติโดยการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยในการเขียนแบบและการพิมพ์แบบเพื่อนำไปใช้งาน

Principle of drafting following universal standard for production, technical drawing, drafting in forms of orthographic projection, specification of size, ratio, and material, drafting in forms of section, explode view, practice in computer-aid drafting program and printing for utilization

1103 310 การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตลาดสาธารณะ 3(1-4-4)
เพื่อพื้นที่สาธารณะ

Industrial Craft Product Design for Public Space

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 308 การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตลาดสาธารณะ เพื่อพื้นที่อยู่อาศัย

Prerequisite : 1103 308 Industrial Craft Product Design for Living Space

แนวคิดการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตลาดสาธารณะที่ตอบสนองประโยชน์ใช้สอยและสุนทรีย์ของกลุ่มคนในพื้นที่สาธารณะ การออกแบบที่คำนึงถึงความหลากหลายของผู้ใช้งานทั้งด้านกายภาพและการรับรู้ ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับพื้นที่สาธารณะ การออกแบบอย่างเป็นระบบ การผสมผสานแนวคิด วัสดุ กรรมวิธี หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ มีการบูรณาการกับชุมชนในพื้นที่ในการเรียนการสอน

Concept of industrial craft product design in response to functions and aesthetic of people's group needs in public space, design considered variety of users in physical and perception, factors related to public space systematic design, integration and implementation of ideas, materials, procedures or local wisdom in design, integration of study procedure with local communities

1103 311 คอมพิวเตอร์สามมิติสำหรับงานออกแบบ 3(1-4-4)
ผลิตภัณฑ์ที่ตลาดอุตสาหกรรม

Three Dimensional Computer - aided for Industrial Craft Product Design

การฝึกฝนเทคนิคการใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปทางด้าน 3 มิติ เพื่อใช้ในการถ่ายทอดความคิดจากแบบร่างให้เป็นภาพ 3 มิติ ในกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์ โดยศึกษาเทคนิคการขึ้นรูปแบบต่าง ๆ การกำหนดพื้นผิว การจัดสภาพแสง - เงา การจัดองค์ประกอบภาพ การใช้เทคนิคพิเศษเพื่อช่วยให้ผลงานมีความสมจริง การประยุกต์ใช้งานร่วมกับโปรแกรมอื่น ๆ จนได้เป็นผลงานที่สมบูรณ์

Three dimensional computer software study and practices, computer rendering of drafts to three dimensional products, surface specification, light and shadow simulation, element composition, special techniques for realistic representation, applied combination with other software programs for complete work

1103 312 ภูมิปัญญากับการออกแบบเครื่องเรือน 3(1-4-4)
Wisdom and Furniture Design

การศึกษามีปัญญาพัฒนาการรูปแบบเครื่องเรือน การแบ่งประเภท วัสดุและกรรมวิธีการผลิตเครื่องเรือน การทำสีและตกแต่งผิว หลักการออกแบบเครื่องเรือน สัดส่วนคน การเขียนแบบ การสร้างผลงานต้นแบบเครื่องเรือน

Study of wisdom, furniture evolution, categorization, materials, and procedures, coloring and finishing, principles of furniture design, human dimension, furniture drawing, and making prototypes

1103 407 การออกแบบผลิตภัณฑ์เพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน 3(1-4-4)

Product Design for Environmental Sustainability

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 310 การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตลาดสาธารณะ

Prerequisite : 1103 310 Industrial Craft Product Design for Public Space

ทฤษฎีและแนวคิดในการรักษาสภาพแวดล้อม ระบบความเชื่อและความสัมพันธ์ระหว่างคนกับสิ่งแวดล้อม และปรัชญาของการพัฒนาที่ยั่งยืน ซึ่งเกี่ยวข้องต่อกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์ ศึกษาการพัฒนาของสังคมอุตสาหกรรมในมุมมองต่าง ๆ ผลกระทบ

ต่อสภาพแวดล้อมต่อพฤติกรรมของมนุษย์ ศึกษาการแปรสภาพของวัสดุ การนำกลับมาใช้ใหม่ การทดแทน รวมทั้งการเลือกใช้กรรมวิธีการผลิตที่เหมาะสม ศึกษากฎหมายและข้อกำหนดของประเทศต่างๆ ในมาตรฐานด้านสิ่งแวดล้อม

Theories and concepts in environment conservation, system of belief and relationship between human beings and environments, philosophy of sustainable development related to process of product design, development of industrial societies from different perspectives as well as its effects on environmental conditions and human behaviors, material transformation, recycling, replacement as well as selecting suitable production process, laws and regulations on national environmental standards in different countries

กลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

วิชาเอกบังคับ

27 หน่วยกิต

1103 212 หลักการออกแบบแฟชั่นเบื้องต้น 3(1-4-4)

Fundamental Fashion Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 204 การออกแบบสิ่งทอ กับภูมิปัญญาท้องถิ่น

Prerequisite : 1103 204 Local wisdom and Textile Design

การฝึกปฏิบัติด้านการออกแบบ การวาดภาพแฟชั่น ได้แก่การวาดโครงร่างลักษณะต่างๆ ของนางแบบ การสร้างแนวความคิด การวิเคราะห์ข้อมูล และนามออกแบบเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย รวมทั้งการฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการตัดเย็บ วิธีการวัดตัว เพื่อใช้เป็นพื้นฐานในการออกแบบเครื่องแต่งกายและเสื้อผ้าชั้นสูง

Hands-on practices in clothing design, fashion sketching, figure sketching, conceptual creation, data analysis, sewing equipment usage, standard body measurement for apparel and haute couture design

1103 213 การตัดเย็บเสื้อผ้าด้วยแบบกระดาษ 3(1-4-4)

Flat Pattern Making

การฝึกปฏิบัติในการสร้างแบบเสื้อพื้นฐาน เสื้อเชิ้ต เสื้อสูท กระโปรง และกางเกง การแยกแบบโครงสร้างเสื้อผ้าและส่วนประกอบเสื้อผ้า เช่น ปกเสื้อแบบต่างๆ แขนเสื้อ แบบกระเป๋าสองช่อง สามารถนำองค์ความรู้มาใช้ในเครื่องแต่งกายในชีวิตประจำวันได้

Practice in flat pattern making for shirts, suits, skirts, pants, pattern making of clothes structure for example, collars, sleeves, pockets, applied knowledge for everyday usages

1103 214 คอมพิวเตอร์ช่วยการออกแบบสำหรับ การออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 3(1-4-4)

Computer-Aided Design for Fashion and Textile Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 106 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ

Prerequisite : 1103 106 Computer for Design

การฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ เช่น การสร้างภาพประกอบ การออกแบบลายพิมพ์ และการจัดองค์ประกอบของภาพหรือบอร์ด เพื่อนำเสนอผลงานในการออกแบบ

Practice of computer software for fashion and textile design, computer illustration, textile printing design on computer, presentation board for designed works

1103 313 การออกแบบลายผ้า 3(1-4-4)

Pattern Design for Textile

ศึกษาการออกแบบลวดลายพื้นฐาน รวมถึงการฝึกปฏิบัติการออกแบบลายบนผืนผ้าด้วยเทคนิคประเภทต่างๆ เช่น การพิมพ์สกรีน การอัดพลีท การมัดย้อม การทำบาติก เรียนรู้การใช้สีและการวางลวดลาย เพื่อที่จะสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอได้

Study in basic pattern design, pattern design workshop in different techniques such as silk screen printing, pleating, tie-dyeing, and batik painting, the use of colors in pattern design, applied usage for fashion and textile design

1103 314 การตัดเย็บเสื้อผ้าด้วยการจับจีบบนหุ่น 3(1-4-4)

Draping Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 212 การออกแบบแฟชั่นเบื้องต้น

Prerequisite : 1103 212 Fundamental Fashion Design

การฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสร้างแบบตัดด้วยการจับจีบบนหุ่น หรือการจับเดรปแบบต่างๆ การปรับขนาดของหุ่นมาตรฐานให้เท่ากับขนาดที่ต้องการ การแยกแบบตัดบนหุ่นและการแยกแบบตัดลงบนกระดาษ

Practice of pattern making by draping on dress form, standardized size adjustments to fit models, separated pattern making on dress form and paper patterns

1103 315 เทคนิคการตัดและเย็บ 3(0-6-3)

Cutting and Sewing Techniques

การฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคนิคต่างๆ ในการตัดเย็บ การปัก การนอ การสุม็อก และการประกอบตัวชิ้นงาน รวมทั้งการคำนวณผ้า การวางผ้า การตัด การเย็บประกอบตัว และการลองตัว วิธีการใช้และบำรุงรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์ในการตัดเย็บ

Practice of cutting and sewing techniques, hemming, perforating, smocking and clothing assembly, calculating fabric use, cutting, assembling, and fitting, cutting and sewing equipment usages and their maintenance

1103 316 การออกแบบแฟชั่นแบบคอลเลคชั่น 3(1-4-4)

Fashion Collection Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 314 การตัดเย็บเสื้อผ้า ด้วยการจับจีบบนหุ่น

Prerequisite : 1103 314 Draping Design

กระบวนการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอที่เน้นการพัฒนาแนวความคิด การออกแบบที่มีแบบแผนของการจัดการรูปแบบเครื่องแต่งกาย โดยคำนึงถึงการใช้งาน ความงาม รสนิยม โดยการฝึกปฏิบัติการผลิตผลงานจริงและนำเสนองานในรูปแบบแฟชั่นโชว์

Process of fashion and textile design focusing on concept development, design in accordance with regulations of costume with consideration of usability, beauty, and taste, workshop and hold a fashion show

1103 317 เครื่องแต่งกายและสิ่งทอพื้นเมือง 3(3-0-6)

Native Costume and Textile

ประวัติความเป็นมาของเครื่องแต่งกายและสิ่งทอในแต่ละท้องถิ่นของประเทศไทย ศึกษาความหมายของลวดลาย การใช้สี และสัญลักษณ์ในการแต่งกาย เน้นศึกษาเพื่อให้เกิดความเข้าใจในคุณค่าของงานศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น และสามารถนำมาเป็นแรงบันดาลใจในการออกแบบแฟชั่นได้

History of costume and textile in different regions of Thailand, textile patterns and their meanings, colors and symbolic displays in clothing, native art and culture appreciation with applied usages in modern fashion design

1103 408 การออกแบบแฟชั่นเชิงพาณิชย์ 3(1-4-4)

Commercial Fashion Design

เงื่อนไขของรายวิชา : 1103 316 การออกแบบแฟชั่นแบบคอลเลคชั่น

Prerequisite : 1103 316 Fashion Collection Design

กระบวนการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอตามความต้องการของตลาด วิเคราะห์กลุ่มเป้าหมายทางการตลาด เรียนรู้วิธีการใช้แนวโน้มแฟชั่นในการออกแบบ การฝึกปฏิบัติการออกแบบและการผลิตผลงานจริงประเภทเสื้อผ้าเชิงพาณิชย์

Process of fashion and textile design in accordance with market demand, analysis of marketing target groups, fashion trends in design, commercial clothing design workshop and production

วิชาเอกเลือก 12 หน่วยกิต

1103 215 ประวัติศาสตร์การออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 3(1-4-4)

History of Fashion and Textile Design

วิวัฒนาการของเครื่องแต่งกายและสิ่งทอตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคปัจจุบัน เน้นศึกษาอิทธิพลของสภาพแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม การเมืองการปกครองและความก้าวหน้าของเทคโนโลยี ที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงของแฟชั่นในแต่ละยุค

Evolution of costume and textile from pre-historic to the present time focusing on the influence of environmental conditions, society, economy, culture, politics and governance as well as technological advances on fashion changes in each era

1103 216 แนวโน้มและวิถีชีวิตร่วมสมัย 3(1-4-4)

Trends and Contemporary Lifestyles

ศึกษาแนวโน้มทางด้าน เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม กระแสการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ทั้งในภูมิภาคอาเซียน ยุโรป และอเมริกา ที่ส่งผลต่อวิถีชีวิตคนในยุคปัจจุบัน ตลอดจนปัจจัยที่มีผลต่อแนวโน้มทางนฤมิตศิลป์ในปัจจุบัน ศึกษารูปแบบการใช้ชีวิต ค่านิยมความเป็นอยู่ พฤติกรรม ที่เกิดขึ้นในกลุ่มคนต่างๆ ของสังคม

Trends study in economy, society, culture, as well as current changes in ASEAN, Europe and USA, study of consumer lifestyles and social values, behavioral study of different consumer groups in society

1103 217 การถ่ายภาพทางภูมิทัศน์ศิลป์**3(1-4-4)****Photography in Creative Arts**

วิธีการถ่ายภาพเบื้องต้น กระบวนการสร้างภาพพื้นฐาน การใช้อุปกรณ์เสริมเพื่อใช้ในการสร้างสรรค์ผลงาน รวมทั้งศึกษาเทคนิคการถ่ายภาพแบบต่าง ๆ เช่น การถ่ายภาพหุ่นนิ่ง การถ่ายภาพแฟชั่น การถ่ายภาพบุคคล ทั้งในสตูดิโอและนอกสถานที่ โดยเน้นการจัดแสงไฟประดิษฐ์รวมทั้งเทคนิคการควบคุมแสงในการถ่ายภาพแบบต่าง ๆ เพื่อการสื่อสาร แสดงความหมายของภาพถ่าย และการประยุกต์ใช้ในงานด้านภูมิทัศน์ศิลป์

Basic photography, image making process, the use of add-on equipment and techniques for a variety of photo shootings such as model photo shoot, fashion photography and portraiture, photography in outdoor and controlled environment, photography for communication and creative arts

1103 218 การออกแบบตกแต่งภายใน**3(1-4-4)****Interior Decoration Design**

ทฤษฎีและหลักการในการออกแบบตกแต่งภายในพื้นที่อยู่อาศัยที่เหมาะสม หลักการเลือก จัดวาง การแก้ปัญหาการตกแต่งภายใน และการตกแต่งภายใน โดยมีคุณค่าด้านความงาม และมีประโยชน์ใช้สอยที่เหมาะสมตามวัตถุประสงค์ของการออกแบบ มีการประยุกต์ใช้วัสดุในท้องถิ่น และวัสดุจากธรรมชาติที่ไม่ส่งผลเสียต่อสภาพแวดล้อม และสังคมมีความตระหนักในการประหยัดพลังงานและทรัพยากร

Theory and principles of interior decoration design, interior design problem solving, interior design aesthetics, utilization of local as well as natural materials for decoration, sustainable and green practices in interior decoration design

1103 219 เทคนิคสิ่งทอเชิงนวัตกรรม**3(1-4-4)****Innovative Textile Techniques**

ศึกษากระบวนการขึ้นรูปของงานสิ่งทอ เช่น กระบวนการผ้าทอ กระบวนการปักไหมทอ เป็นต้น ในลักษณะแบบอุตสาหกรรม และงานสิ่งทอพื้นเมืองรวมถึงงานในรูปแบบเชิงนวัตกรรมที่มีการผสมผสานวัสดุอื่น ๆ ทำให้เกิดความหลากหลาย สวยงาม รวมถึงการค้นคว้าเอกสารตำรา การฝึกปฏิบัติการภาคสนามเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมในงานออกแบบทางด้านภูมิทัศน์ศิลป์

Study of weaving process, such as weaving and non-weaving process in industrial and native textiles as well as innovative and integrative material to meet aesthetic value including study and practices on location and field trip to apply in Creative Arts Design

1103 220 การออกแบบเครื่องปั้นดินเผาขั้นมูลฐาน**3(1-4-4)****Fundamental Ceramic Design**

ประวัติความเป็นมาของงานเซรามิก นิยามของเซรามิก การจำแนกชนิด และประเภทของเซรามิก วัตถุประสงค์ที่เกี่ยวข้องในกระบวนการทางเซรามิก และกระบวนการขึ้นรูปด้วยดินเบื้องต้น เช่น การขึ้นรูปด้วยมือ การขึ้นรูปแบบแผ่น การขึ้นรูปแบบขดรวมทั้งศึกษาและสังเกตกระบวนการการเผาติดการเผาเคลือบ การฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์เป็นผลงานตามหลักการออกแบบเครื่องปั้นดินเผาที่มีประโยชน์ใช้สอยและความสวยงาม

History and definition of ceramics, ceramic classifications and types, materials, methods of ceramic shaping by slabs and coils of clay, firing and glazing, practice in ceramic design procedure, hands-on functional and artistic ceramic

1103 221 การออกแบบตัวละคร**3(1-4-4)****Character Design**

เรียนรู้หลักการและการปฏิบัติการค้นหาเอกลักษณ์เพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ รวมทั้งการพัฒนามุมมองส่วนบุคคลในการออกแบบตัวละครในรูปแบบต่าง ๆ ตั้งแต่การค้นหาแรงบันดาลใจและแนวคิดในการออกแบบ การสร้างพื้นฐานและที่มาของบุคลิกภาพของตัวละครแต่ละรูปแบบ ด้วยเทคนิคที่มีการพัฒนาตัวละครให้เป็นเอกลักษณ์ และสามารถถ่ายทอดออกมาเป็นผลงานอันเป็นรูปธรรมได้

Principles and practice of inventive originality for character design, development of individual perception in character design from inspiration to concept generation, character personality development and presentation

1103 318 เทคนิคการออกแบบเครื่องปั้นดินเผา**3(1-4-4)****Ceramic Design Techniques**

กระบวนการสร้างสรรค์งานเครื่องปั้นดินเผาในระบบอุตสาหกรรม ที่มีการใช้เครื่องมือแบบต่าง ๆ การพัฒนารูปทรง สวดลาย การตกแต่งผิวด้วยสีเคลือบ การขึ้นรูปด้วยการใช้แม่พิมพ์ การหล่อสลิบ เพื่อขึ้นรูป มุ่งเน้นประโยชน์ใช้สอยและความงาม รวมทั้งการฝึกออกแบบที่เน้นการผลิตได้ในแบบอุตสาหกรรม

Industrial ceramic process system, ceramic equipment usage, development of shapes and patterns in ceramic making, molding and slip casting, glazing techniques, design process for industrial production

1103 319 เทคโนโลยีงานไม้และโลหะ 3(1-4-4)

Wood Work and Metal Work Technology

ศึกษาคุณสมบัติด้านวัสดุ และกรรมวิธีการแปรรูปที่ใช้กับโลหะและไม้ ตั้งแต่การแปรรูปวัตถุดิบ การขึ้นรูป การประกอบ การทำพื้นผิว จนกลายเป็นผลิตภัณฑ์ ฝึกทักษะการใช้เครื่องมือพื้นฐานในการสร้างสรรค์ผลงานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ให้คุณค่าความงามและประโยชน์ใช้สอย

Wood and metal study in terms of their properties, manufacturing process, forming, wood and metal assembling, surface treatment, equipment practice

1103 320 การสร้างแบบจำลอง 3(1-4-4)

Model Making

หลักการและวิธีปฏิบัติในการสร้างโครงสร้างจากวัสดุแบบต่างๆ ในการสร้างแบบจำลองด้วยเทคนิควิธีการขึ้นรูปแบบต่างๆ เช่น การทำแม่พิมพ์ การเชื่อมต่อ การยึดติดโครงสร้างของวัสดุ รวมถึงเทคนิคการขัดเก็บชิ้นงานประณีต และการทำสีชิ้นงาน เพื่อประยุกต์ใช้กับการออกแบบและนำเสนอผลงานนวัตศิลป์ทั้งในรูปแบบ 2 มิติ และ 3 มิติได้อย่างเหมาะสม

Principles and practices in model making from a variety of materials, mold making, welding, fine finishing as well as color painting, utilization of model making knowledge for two and three dimensional creative products

1103 321 การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย 3(1-4-4)

Accessories Design

ประวัติเครื่องประกอบการแต่งกายของตะวันตกและตะวันออก หลักการและกระบวนการออกแบบ การแยกประเภทเครื่องประกอบการแต่งกาย แนวคิดเปรียบเทียบรูปแบบและการเรียนรู้คุณสมบัติของวัสดุและกรรมวิธีการผลิต เทคนิคการตกแต่งการนำเสนอผลงาน

History of Western and Eastern accessories, principles and procedures of accessory design, categorization, comparison of forms, study of material properties and production procedures, decoration techniques, and design presentation

1103 322 การออกแบบการจัดแสดงนิทรรศการ และที่แสดงสินค้า 3(1-4-4)

Exhibition and Display Design

Exhibition and Display Design

ทฤษฎีและหลักปฏิบัติในการวางแผนการออกแบบและการจัดแสดงนิทรรศการแบบต่างๆ รวมทั้งการจัดที่แสดงสินค้าและผลิตภัณฑ์ และกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง การฝึกการออกแบบและจัด

นิทรรศการเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ผลิตภัณฑ์ ฝึกออกแบบชุดสำเร็จรูปเพื่อใช้จัดแสดงนิทรรศการ

Theories and principles in designing plan and setting up exhibitions, product display and related activities, practice in designing and setting up exhibitions for product announcement, prefabricated models for exhibition

1103 323 การออกแบบผลิตภัณฑ์วัสดุผสม 3(1-4-4)

Composite Material Product Design

คุณสมบัติ กรรมวิธีการขึ้นรูปที่ใช้กับวัสดุสังเคราะห์ต่างๆ เช่น พลาสติก แก้วและอื่น ๆ เรียนรู้การเลือกใช้วัสดุ ตลอดจนการทดลองผสมผสานวัสดุท้องถิ่นกับวัสดุอุตสาหกรรม ในด้านกรรมวิธีการผลิตและคุณสมบัติของวัสดุ ตลอดจนการทดลองและทดลองคุณสมบัติทางวัสดุใหม่ด้วยกรรมวิธีเชิงกลต่างๆ ก่อให้เกิดองค์ความรู้ทางนวัตกรรม วัสดุเพื่อการออกแบบ สามารถสร้างต้นแบบที่ใช้งานได้จริง นำเสนอเป็นผลงานการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีคุณค่าความงามและประโยชน์ใช้สอย

Properties and forming process of synthetic materials, plastic, glass and other, material selection, creation of new material from local and industrial - grade substances, material property tests, prototype making and presentation

1103 324 การออกแบบสื่อสมัยใหม่ 3(1-4-4)

New Media Design

แนวคิด หลักการ บทบาท ความสำคัญ รูปแบบการวางแผน การจัดการและการใช้เครื่องมือต่างๆ ของสื่อสมัยใหม่ เน้นความรู้เกี่ยวกับการพัฒนา การเลือกใช้เครื่องมือและช่องทางการสื่อสาร เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการสื่อสาร ฝึกหัดออกแบบตามกระบวนการให้เหมาะสมกับสื่อสมัยใหม่แต่ละชนิด

New media study in terms of its concepts, principles, types, roles, as well as planning and managing new media tools, emphasis in selecting tool types for effective communication, hands-on practice in design for new media

1103 325 การออกแบบเครื่องแต่งกายชั้นสูง 3(1-4-4)

High Fashion Design

การตัดเย็บเสื้อผ้าชั้นสูง เช่น ศึกษากระบวนการออกแบบศึกษากระบวนการตัดเย็บและการผลิตของนักออกแบบไทยและต่างประเทศ โดยมุ่งเน้นสร้างความคิดสร้างสรรค์อย่างมืออาชีพ

High Fashion Design, designing process, construction and production process of Thai and foreign designers, designer's professional creativity

1103 409 การออกแบบและจัดการข้อมูลสารสนเทศ 3(1-4-4)

Information Design

หลักการและแนวคิดในการจัดการข้อมูลข่าวสาร ผึกปฏิบัติในการวางแผนและออกแบบเรขาคณิตหรือรายละเอียดต่าง ๆ ประกอบ เพื่อแสดงข้อมูลและสื่ออย่างเป็นระบบ รวมไปถึงการประยุกต์ข้อมูลผสมผสานกับสื่ออื่น ๆ เพื่อการนำเสนอและสื่ออย่างสร้างสรรค์และเหมาะสม

Principles and concepts of information management, graphic design practices for information design with systematic approach, mixed media usage for information and creative presentation

1103 410 การนำเสนอผลงานการออกแบบ 3(1-4-4)

Design Presentation

ศึกษาและปฏิบัติกานำเสนอผลงาน ด้วยเทคนิคและการเลือกใช้สื่อต่าง ๆ เพื่อการนำเสนอผลงานที่เหมาะสมกับรูปแบบผลงาน ทั้งในเรื่องการพูดอธิบายแนวความคิด การจัดแสดงหรือสาธิต การใช้สื่อและเทคโนโลยีในการนำเสนอ เพื่อเป็นพื้นฐานในการถ่ายทอดแนวคิดของการออกแบบและงานสร้างสรรค์ โดยมุ่งเน้นการสื่อสารผลงาน เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจ จนถึงมีความภาคภูมิใจในผลงานที่สร้างขึ้นและสามารถนำผลงานที่สร้างไปเผยแพร่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด

Study and practice in design presentation, techniques and medium of choices in presentation, exhibition, demonstration, the best use of technology and media in presentation for effective communication

1103 411 ภูมิปัญญากับการออกแบบนิเทศศิลป์ 3(1-4-4)

Local Wisdom for Visual

Communication Design

แนวคิด ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในงานออกแบบนิเทศศิลป์ ที่มีกระบวนการความคิดและการทำงานที่เป็นเป็นขั้นตอนและสร้างสรรค์ มุ่งเน้นกระบวนการสร้างสรรค์ ผสานแนวคิดทางขนบธรรมเนียม ประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่สอดคล้องต่อวิถีชีวิตร่วมสมัย ได้เป็นผลงานสร้างสรรค์ที่ตอบสนองต่อประโยชน์ใช้สอยและมีความงาม

Concepts, local wisdom and materials for application in visual communication design, systematic thinking and creativity, utilization of creation, integration of local customs, traditions, cultures in correspondence with contemporary lifestyles, creation of distinctive identity as well as of good aesthetic value

1103 412 การออกแบบเครื่องประดับ

3(1-4-4)

Jewelry Design

ประวัติความเป็นมาของเครื่องประดับ กระบวนการออกแบบเครื่องประดับ วัสดุและกรรมวิธีการผลิตเครื่องประดับ การเปรียบเทียบรูปแบบและที่มาของเครื่องประดับจากตะวันตกและตะวันออก การนำเสนอผลงาน

History of jewelry, jewelry design process, jewelry materials and production, Western and Eastern jewelry comparison, jewelry design presentation

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Landscape Architecture

ชื่อปริญญา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
(ชื่อย่อ) : ภ.สธ.บ.
ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Landscape Architecture
(ชื่อย่อ) : B.L.A.

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 160 หน่วยกิต

81

โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ
ดังนี้

หมวดวิชาและกลุ่มสาขาวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	124 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาสาขาหลัก	ไม่น้อยกว่า	51 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	ไม่น้อยกว่า	19 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า	28 หน่วยกิต
2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา	ไม่น้อยกว่า	26 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
รวมหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	160 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาสาขาหลัก จำนวน 51 หน่วยกิต

1106 104	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม Principle of Architectural Design	2(2-0-4)
1106 105	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design 1	4(1-6-5)
1106 208	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design 2	4(1-6-5)
1106 211	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1 Landscape Architectural Design 1	4(1-6-5)
1106 315	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2 Landscape Architectural Design 2	4(1-6-5)
1106 316	วัสดุพืชพรรณและการออกแบบ Plants Materials and Design	3(2-2-5)
1106 321	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3 Landscape Architectural Design 3	4(1-6-5)
1106 426	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4 Landscape Architectural Design 4	4(1-6-5)
1105 427	การวางแผนและออกแบบพื้นที่สาธารณะ Public Space Design and Planning	3(3-0-6)
1106 431	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5 Landscape Architectural Design 5	4(1-6-5)
1106 535	การวิจัยเพื่องานวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม Research for Landscape Architecture Thesis	3(3-0-6)
1106 537	วิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม Thesis in Landscape Architecture	9(0-18-9)
1106 212	วัสดุพืชพรรณ Plants Materials	3(2-2-5)

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน จำนวน 19 หน่วยกิต

1106 101	มูลฐานการออกแบบ Fundamentals Design	3(1-4-4)
1106 102	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
1106 201	ประวัติศาสตร์และทฤษฎีภูมิสถาปัตยกรรม History and Theory of Landscape Architecture	2(2-0-4)
1106 317	นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ Landscape Ecology	3(3-0-6)
1106 322	ภูมิทัศน์วัฒนธรรม Cultural Landscape	3(3-0-6)

1106 428 หลักการวางแผนภาคและเมือง
Principles of Urban and Regional Planning

2(2-0-4)

1106 432 การจัดการสิ่งแวดล้อม
Environmental Management

3(3-0-6)

2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี จำนวน 28 หน่วยกิต

1106 107	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(1-4-4)
1106 209	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	4(1-6-5)
1106 213	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน ภูมิสถาปัตยกรรม 1 Construction Technology for Landscape Architecture 1	3(1-4-4)
1106 214	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ และเขียนแบบ Computer for Design and Drawing	3(2-2-5)
1106 318	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน ภูมิสถาปัตยกรรม 2 Construction Technology for Landscape Architecture 2	3(1-4-4)
1106 319	คอมพิวเตอร์สำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม Computer for Landscape Architecture	3(2-2-5)
1106 323	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน ภูมิสถาปัตยกรรม 3 Construction Technology for Landscape Architecture 3	3(1-4-4)
1106 324	ระบบภูมิสารสนเทศ Geographic Information Systems	3(2-2-5)
1106 429	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่อ งานภูมิสถาปัตยกรรม 4 Construction Technology for Landscape Architecture 4	3(1-4-4)
1106 103	เทคนิคการนำเสนอในงานภูมิสถาปัตยกรรม Landscape Architecture Presentation Technics	3(1-4-4)
1106 106	ประวัติศาสตร์ศิลป์ History of Art	2(2-0-4)
1106 320	การสำรวจในงานภูมิสถาปัตยกรรม Surveying in Landscape Architecture	3(2-2-5)

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา จำนวน 26 หน่วยกิต

1106 325	การออกแบบภูมิทัศน์เมือง Urban Landscape Design	3(1-4-4)
1106 430	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ Professional Practice	3(3-0-6)
1106 433	การพัฒนาที่ดิน Land Development	3(2-2-5)
1106 434	การจัดการโครงการภูมิทัศน์ Landscape Project Management	3(3-0-6)
1106 536	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม 6(480 ชั่วโมง) Professional Practicum in Landscape Architecture	

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย
มหาสารคามหรือเลือกรายวิชาดังต่อไปนี้

1106 001	ระบบธรรมชาติกับภูมิสถาปัตยกรรม Natural Systems and Landscape Architecture	2(2-0-4)
1106 002	ภูมิทัศน์พื้นฐาน Fundamental Landscape	2(2-0-4)
1106 003	การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎี สำหรับการออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning	2(2-0-2)
1106 004	พื้นที่สาธารณะและการออกแบบพื้นที่ นันทนาการ ของวัฒนธรรมอีสาน Public Space and Recreation Design area for Esan Cultural	2(2-0-2)

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	9
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	-
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	6
1106 101	มูลฐานการออกแบบ Fundamentals Design	3(1-4-4)
1106 102	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
	(ง) กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา	3
1106 103	เทคนิคการนำเสนอในงานภูมิสถาปัตยกรรม Landscape Architecture Presentation Technics	3(1-4-4)
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		17

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	11
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	6
1106 104	หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม Principle of Architectural Design	2(2-0-4)
1106 105	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design 1	4(1-6-5)

	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1106 106	ประวัติศาสตร์ศิลป์ History of Art	2(2-0-4)
	(ค) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	3
1106 107	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(1-4-4)
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		19

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	10
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	4
1106 208	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design 2	4(1-6-5)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1106 201	ประวัติศาสตร์และทฤษฎีภูมิสถาปัตยกรรม History and Theory of Landscape Architecture	2(2-0-4)
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	4
1106 209	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	4(1-6-5)
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	13
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	7
1106 211	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1 Landscape Architectural Design 1	4(1-6-5)
1106 212	วัสดุพืชพรรณ Plants Materials	3(2-2-5)

	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	6
1106 213	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1 Construction Technology for Landscape Architecture 1	3(1-4-4)
1106 214	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ Computer for Design and Drawing	3(2-2-5)
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		19

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	22
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	7
1106 315	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2 Landscape Architectural Design 2	4(1-6-5)
1106 316	วัสดุพืชพรรณและการออกแบบ Plants Materials and Design	3(2-2-5)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	3
1106 317	นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ Landscape Ecology	3(3-0-6)
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	6
1106 318	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2 Construction Technology for Landscape Architecture 2	3(1-4-4)
1106 319	คอมพิวเตอร์สำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม Computer for Landscape Architecture	3(2-2-5)
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุนสาขา	3
1106 320	การสำรวจในงานภูมิสถาปัตยกรรม Surveying in Landscape Architecture	3(2-2-5)
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		22

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	16
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	4
1106 321	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3 Landscape Architectural Design 3	4(1-6-5)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	3
1106 322	ภูมิทัศน์วัฒนธรรม Cultural Landscape	3(3-0-6)
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	6
1106 323	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 3 Construction Technology for Landscape Architecture 3	3(1-4-4)
1106 324	ระบบภูมิสารสนเทศ Geographic Information Systems	3(2-2-5)
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุนสาขา	3
1106 325	การออกแบบภูมิทัศน์เมือง Urban Landscape Design	3(1-4-4)
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	
รวมจำนวนหน่วยกิต		16

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	15
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	7
1106 426	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4 Landscape Architectural Design 4	4(1-6-5)
1106 427	การวางแผนและออกแบบพื้นที่สาธารณะ Public Space Design and Planning	3(3-0-6)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2
1106 428	หลักการวางแผนภาคและเมือง Principles of Urban and Regional Planning	2(2-0-4)

	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	3
1106 429	เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 4 Construction Technology for Landscape Architecture 4	3(1-4-4)
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุนสาขา	3
1106 430	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ Professional Practice	3(3-0-6)
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	
รวมจำนวนหน่วยกิต		15

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	13
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	4
1106 431	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5 Landscape Architectural Design 5	4(1-6-5)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	3
1106 432	การจัดการสิ่งแวดล้อม Environmental Management	3(3-0-6)
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	-
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุนสาขา	6
1106 433	การพัฒนาที่ดิน Land Development	3(2-2-5)
1106 434	การจัดการโครงการภูมิทัศน์ Landscape Project Management	3(3-0-6)
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		16

ชั้นปีที่ 5 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	9
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	3
1106 535	การวิจัยเพื่องานวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม Research for Landscape Architecture Thesis	3(3-0-6)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	-
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	-
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	6
1106 537	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม Professional Practicum in Landscape Architecture	6(480ชั่วโมง)
xxxx xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		12

ชั้นปีที่ 5 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
xxxx xxx	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	-
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	9
	(ก) กลุ่มวิชาสาขาหลัก	
1106 537	วิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม Thesis in Landscape Architecture	9(0-18-9)
	(ข) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	-
	(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	-
	(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	-
xxxx xxx	(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	-
รวมจำนวนหน่วยกิต		9

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา จำนวน 51 หน่วยกิต

1106 104 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

Principles of Architectural Design

หลักการ แนวความคิด เกณฑ์ กระบวนการ และวิธีการ
ในการออกแบบสถาปัตยกรรม ที่ตอบสนองความต้องการประโยชน์
ใช้สอยของมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับบริบทอื่นๆ

The theories, principles, concepts, criterion,
design processes and methodologies for architectural design
responding to the requirements of human behavior, aesthetics
and other related contexts

1106 105 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(1-6-5)

Architectural Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 101 มฐฐานการออกแบบ

Prerequisite : 1106 101 Architectural

Fundamentals

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณ
อาคารประเภทที่พักอาศัยบนพื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบ
ที่สอดคล้องกับความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและสัดส่วน
มนุษย์ ความเป็นไปได้ในการก่อสร้างด้วยโครงสร้างไม้ กึ่งคอนกรีต
เสริมเหล็ก ในสภาพแวดล้อมและบริบทร่วมสมัยอื่นๆ

Architectural projects including the design
of surrounding environs for residences incorporating
fundamental design theory and physical feasibility of the
given site itself and other factors including human behavior,
human proportion, and construction methods with an
emphasis on wood and small scale reinforced-concrete
structures built using contemporary architectural methods
and approaches

1106 208 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(1-6-5)

Architectural Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 105 การออกแบบ
สถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1106 105 Architectural
Design 1

การออกแบบสถาปัตยกรรม และการจัดผังบริเวณ
อาคารที่พักอาศัยกึ่งสาธารณะ และอาคารสาธารณะขนาดเล็กภายใน

ชุมชน บนพื้นฐานของแนวความคิดในการออกแบบที่สอดคล้องกับ
ความต้องการทางกายภาพ พฤติกรรมและจิตวิทยามนุษย์ ความเป็น
ไปได้ในการก่อสร้างด้วยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สภาพแวดล้อม
สังคม ชุมชน และบริบทร่วมสมัยอื่นๆ

Architectural projects including the design of
surrounding environs for public residential buildings and
small scale public recreational building in a community
setting that incorporates human behavior, human proportion,
and construction methods appropriate to location and relevant
to current social issues with an emphasis on small scale
reinforced-concrete structural systems built using
contemporary architectural methods and approaches

1106 211 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1 4(1-6-5)

Landscape Architecture Design 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 104 หลักการออกแบบ
สถาปัตยกรรม

1106 208 การออกแบบ
สถาปัตยกรรม 2

Prerequisite : 1106 104 Principles of
Architectural Design

1106 208 Architectural
Design 2

การออกแบบภูมิทัศน์เบื้องต้น และเขียนแบบ
ภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อเข้าใจในแง่ของสุนทรียภาพ ศิลปะ และการใช้
พืชพรรณและประโยชน์ใช้สอย ในงานออกแบบภูมิทัศน์

Landscape design fundamentals and
architectural drawing that develop understanding of key
concepts including; aesthetics, art, plant selection, purpose
and function in landscape design projects

1106 315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2 4(1-6-5)

Landscape Architecture Design 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 211 การออกแบบ
ภูมิสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1106 211 Landscape
Architecture Design 1

การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเน้นการออกแบบและ
การจัดภูมิทัศน์บริเวณที่พักอาศัย โดยพิจารณาในเรื่อง แดด ลม ระบบ
สัจจุร การเข้าสู่อาคาร รวมทั้งให้รู้จักการเลือกใช้วัสดุพืชพรรณ (Plant
Material) ในการออกแบบภูมิทัศน์ และการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

Landscape architectural emphasis is on the design and management of housing projects by examination of environmental perspectives and factors such as sunlight, wind/air circulation, approach to building, and the selection of the appropriate plants and vegetation in landscape design projects and Present in the class

1106 316 วัสดุพืชพรรณและการออกแบบ 3(2-2-5)

Plants Materials and Design

แนวคิดการออกแบบและการจัดองค์ประกอบของวัสดุพืชพรรณ มวล รูปทรง สี และผิวสัมผัส การเลือกชนิดพืชพรรณให้เหมาะสมต่อการใช้งานที่เฉพาะเจาะจง ความสัมพันธ์ของพืชพรรณกับระบบนิเวศ ผังต้นไม้และการแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้องกับวัสดุพืชพรรณ

Design theory and plant material in composition: mass, form, color, and texture. Specific use of plant. Relationship of plants and ecological system. Planting plan and landscape architectural presentation related to plant material, Materials into various scales and types of landscape settings

1106 321 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3 4(1-6-5)

Landscape Architecture Design 3

เงื่อนไขของรายวิชา: 1106 315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2

Prerequisite : 1106 315 Landscape Architecture Design 2

การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อออกแบบภูมิทัศน์ที่มีขนาดใหญ่ขึ้น และมีความซับซ้อนทางด้านกิจกรรมเพิ่มมากขึ้น การวางผังโครงการในพื้นที่ที่มีความหลากหลายทางธรรมชาติ เพื่อให้ ออกแบบและวางผังโดยคำนึงถึงสิ่งแวดล้อมในพื้นที่ เช่น งานออกแบบโครงการสถานพักตากอากาศ โครงการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ และการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

Landscape architecture for larger and more complex landscape design and site planning ventures in multi-natural areas and environments like resort design and natural tourism development projects and Present in the class

1106 426 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4 4(1-6-5)

Landscape Architecture Design 4

เงื่อนไขของรายวิชา: 1106 321 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3

Prerequisite : 1106 321 Landscape Architecture Design 3

งานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่เน้นด้านวางผังภูมิทัศน์เพื่อการนันทนาการ โดยงานออกแบบเพื่อสร้างบรรยากาศแก่สถานที่ เพื่อวัตถุประสงค์ต่างๆ กัน เช่น การออกแบบภูมิทัศน์พื้นที่ที่มีความสำคัญควรค่าแก่การอนุรักษ์ งานออกแบบและวางผังภูมิทัศน์บริเวณสวนสัตว์ งานออกแบบและวางผังภูมิทัศน์มหาวิทยาลัย และมีการนำเสนองานทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

Landscape architectural emphasis is on site planning for recreation by designing an atmosphere that draws out or enhances naturally occurring positive qualities of a site or place to promote creativity in the behalf of project objectives for an educational setting like a university or landscape design and planning of a conservation area like a zoological park and/or nature preserve and present in the class in Thai and English

1106 427 การวางแผน และออกแบบพื้นที่สาธารณะ 3(3-0-6)

Public space Design and Planning

ความหมาย รูปแบบของพื้นที่สาธารณะและหลักการออกแบบ การสำรวจความต้องการของผู้ใช้งาน วิธีทำแบบสอบถามและการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อการออกแบบพื้นที่สาธารณะ และพักผ่อนหย่อนใจ ตลอดจนปัจจัยที่เกี่ยวกับ แสงแดด ถนน ตลอดจนลักษณะของพื้นที่ พรรณไม้ ดินและแหล่งน้ำ เพื่อใช้ ออกแบบพื้นที่สาธารณะ และพื้นที่นันทนาการ สวนสาธารณะแห่งชาติ และสวนสาธารณะในเมือง

Important principles and considerations in planning; methods for producing a questionnaire and data analysis; use of natural resources most beneficial to Thai recreation; the importance of sunlight, planting, soil and water in the design of recreational areas like national parks and public parks located within a city or urban environment

1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5 4(1-6-5)

Landscape Architecture Design 5

เงื่อนไขของรายวิชา: 1106 426 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4

Prerequisite : 1106 426 Landscape Architecture Design 4

การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมและวางผังที่เน้นภูมิทัศน์ขนาดใหญ่ อาจเป็นพื้นที่ที่มีความซับซ้อนทางด้านระบบนิเวศทางธรรมชาติ กิจกรรมการใช้งาน ผู้ใช้งาน และวัฒนธรรมเดิมในพื้นที่ โดยนำข้อพิจารณาทางด้านผลกระทบของการใช้ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเป็นเกณฑ์สำคัญในการออกแบบ เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อคนในสังคมและชุมชน เช่น งานออกแบบสวนสาธารณะในเขต

อุตสาหกรรม งานออกแบบปรับปรุงชุมชน งานออกแบบวางผังมหาวิทยาลัย เป็นต้น และมีการนำเสนองานทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

Landscape architectural and planning for large landscape design projects with the primary emphasis and consideration on the impact of the natural resources and benefits to the local community and society such as a public park project in factory area or another type of urban improvement project and present in the class in Thai and English

1106 535 การวิจัยเพื่องานวิทยานิพนธ์ 3(3-0-6)

ภูมิสถาปัตยกรรม

Research for Landscape Architecture Thesis

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5

Prerequisite : 1106 431 Landscape Architecture Design 5

ระเบียบวิธีวิจัยทางวิทยาศาสตร์และทางมนุษยศาสตร์ เพื่อวิจัยปัญหาทางภูมิสถาปัตยกรรม ซึ่งนิสิตเลือกเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ และได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการวิทยานิพนธ์

Research methodology in social sciences and humanities to research issues and problems in Landscape Architecture selected as a student thesis with the approval of the thesis committee

1106 537 วิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม 9(0-18-9)

Thesis in Landscape Architecture

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5

: 1106 535 การวิจัยวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม

Prerequisite : 1106 431 Landscape Architecture Design 5

: 1106 535 Research for Landscape Architecture Thesis

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมหรือวิจัยการออกแบบต่อจากรายวิชาการวิจัยวิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรม โดยมีคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์เป็นผู้กำกับดูแลให้เป็นไปตามระเบียบวิทยานิพนธ์

Landscape Architecture Project or Design Research following "Research for Landscape Architecture Thesis" course under the direct supervision of and following the guidelines of the thesis committee

1106 212 วัสดุพืชพรรณ

3(2-2-5)

Plant Materials

บทบาทและความสำคัญของวัสดุพืช การจำแนกพืชตามหลักพฤกษศาสตร์ การจำแนกตามลักษณะโครงสร้างและสัณฐานวิทยา การจำแนกตามลักษณะการเจริญเติบโต สภาพแวดล้อม และถิ่นอาศัย พรรณไม้พื้นเมืองและไม้ต่างถิ่น การขยายพันธุ์พืชและการจัดการวัสดุพืชพรรณในงานภูมิทัศน์และภูมิสถาปัตยกรรม

Role, importance, properties and the classification of plant materials by using botanical identification, structure and morphology, vegetation, environment and habitat, covering both native and exotic species, plant propagation and its maintenance in landscape

2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน

จำนวน 19 หน่วยกิต

1106 101 มูลฐานการออกแบบ

3(1-4-4)

Fundamentals Design

การสร้างสรรผลงานทัศนศิลป์ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับความรู้ทางสายตาที่เกิดจากองค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น เช่น จุด เส้น ระนาบ วัสดุ พื้นผิว สี รวมทั้งหลักการ และเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลป์ที่สัมพันธ์กับปรัชญา และแนวความคิดด้านศิลปะ ตลอดจนการนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้ และการออกแบบที่ว่าง และรูปทรงทางสถาปัตยกรรมขั้นมูลฐาน เพื่อตอบสนองความต้องการของมนุษย์ทั้งด้านการใช้สอย สัดส่วน พฤติกรรมมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับสภาพแวดล้อม

Visual creative design in both two and three dimensions that involve learning about visual perception created from fundamental art composition such as dots, lines, planes, materials, textures, and colors including the basic techniques of creating art composition related to the philosophy and theory of art leading to innovative design and Design and utilization of open spaces using fundamental architectural forms and techniques that assist and facilitate human needs including the use of proportion, behavior, aesthetics and environmental perception

1106 102 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Architectural Drawing

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ การใช้สัญลักษณ์ในการเขียนแบบ การเขียนภาพฉาย และภาพ 2 มิติ และ 3 มิติ รวมทั้งการเขียนแบบทัศนียภาพ และการให้แสงเงา

Architectural drawings using drawing aid instruments focusing on architectural presentation drawings such as exterior and interior perspective, 2D and 3D presentations; includes how to use various techniques to apply correct shading and shadowing in architectural presentation drawings

1106 209 ประวัติศาสตร์และทฤษฎีภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
History and Theory of Landscape Architecture

วิวัฒนาการและพัฒนาการของภูมิสถาปัตยกรรม ตั้งแต่ยุคโบราณถึงศตวรรษที่ 20 เพื่อเปรียบเทียบการออกแบบ และ อิทธิพลของรูปแบบ ประวัติศาสตร์ สังคม ความเชื่อ

Evolution and development of landscape architecture from ancient times to today's modern era for design comparison and the study of the influences of form, history, and society expectations

1106 317 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ 3(3-0-6)
Landscape Ecology

ความหมายของนิเวศวิทยา โครงสร้างและความสัมพันธ์ของระบบนิเวศ การจัดนิเวศวิทยาภูมิทัศน์ และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ การออกแบบระบบการให้น้ำและการระบายน้ำในงานภูมิทัศน์ ระบบนิเวศวิทยาป่าไม้ในท้องถิ่น ความหลากหลายทางชีวภาพ การอนุรักษ์และการจัดการทรัพยากรป่าไม้อย่างยั่งยืน

Definition of ecological structures, the relationships of ecological systems, and the management of landscape ecology and natural resources; plant watering and draining systems; designs in landscapes; local eco-forestry and biodiversity; management of forest resources for value added strategies in planting and maintenance for sustainable production

1106 322 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 3(3-0-6)
Cultural Landscape

พัฒนาการของแนวคิดและหลักการสำคัญของภูมิทัศน์วัฒนธรรม การอ่านและแปล ความหมายภูมิทัศน์วัฒนธรรม ภูมิทัศน์ในชีวิตประจำวัน และภูมิทัศน์พื้นถิ่น การจัดการภูมิทัศน์ วัฒนธรรม มีการศึกษานอกสถานที่

Development of frameworks and key concepts of cultural landscape. Reading and interpreting cultural landscapes, everyday landscapes and vernacular landscapes. Cultural landscape management. Fieldwork required

1106 428 หลักการวางแผนภาคและเมือง 2(2-0-4)
Principles of Urban and Regional Planning

หลักการและแนวคิดมุมมองในการวางแผน แนวทางการวางแผนภาคและเมืองในทางทฤษฎีและวิธีการ เทคนิคในการวิเคราะห์เพื่อการวางแผน

Theories and perspectives for planning and approaches to Urban and Regional Planning including theoretical and methodological analysis techniques for planning

1106 432 การจัดการสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)
Environmental Management

ความหมายและความจำเป็นของการจัดการสิ่งแวดล้อม เข้าใจหลักการของการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม และแนวทางเพื่อนำไปใช้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม กฎหมายด้านการพัฒนาเมืองและการรักษาสภาพแวดล้อมทั้งในประเทศและต่างประเทศ เช่น กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการผังเมือง ทรัพยากรที่ดิน สิ่งแวดล้อมและอาคาร เป็นต้น การใช้มาตรการด้านกฎหมายที่ควบคุมให้มีการปฏิบัติตามผัง เช่น มาตรการทางผังเมือง และการจัดรูปที่ดิน กระบวนการกำหนดนโยบายและบริหารงานของรัฐในระดับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานภูมิสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม

Meaning and needs of urban environmental management, understanding the principles of Environmental Impact Assessment (EIA) and obtaining guidelines used in landscape architecture; Laws for urban development and environmental preservation in Thailand and foreign countries such as those related to urban planning, land resource, natural environment and building code; law enforcement for the implementation of urban plans such as enforcement of urban planning and land readjustment; policy formulation and state

administration at various levels concerning state administration at various levels concerning landscape architecture and environmental

2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

จำนวน 28 หน่วยกิต

1106 107 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1

3(1-4-4)

Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างรายละเอียด รอยต่อส่วนประกอบต่างๆ ของอาคาร และการสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารไม้ผสมคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก

Construction methods, materials selection and building maintenance including work on construction drawings and the study of models on small-scale wood and reinforced concrete buildings

1106 209 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2

4(1-6-5)

Materials and Construction 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 107 วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1

Prerequisite : 1106 107 Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบขยายรอยต่อและส่วนประกอบต่างๆ ของอาคาร และสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็กสำหรับอาคารขนาดเล็กถึงกลาง

Construction methods, materials selection and building maintenance in greater detail and complexity including work on architectural construction drawings, details and study of models on small to medium scale reinforced concrete and steel construction structures

1106 213 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน

3(1-4-4)

ภูมิสถาปัตยกรรม 1

Construction Technology for Landscape

Architecture 1

ความรู้ด้านเทคโนโลยี วัสดุและขั้นตอนในงานก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรม ในงานภูมิทัศน์ขนาดเล็ก ทั้งในด้านโครงสร้างวัสดุพืชพรรณ และการดูแลรักษาในงานภูมิทัศน์เพื่อปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ และเอกสารประกอบงานก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

Technological knowledge of the materials and processes of landscape architecture construction in small landscape design including construction, plant materials and landscape maintenance for practical drawing, drawing specifications and documents for landscape architecture construction

110 214 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ 3(2-2-5)

Computer for Design and Drawing

ทฤษฎีหลักการและปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การแสดงผลและการนำเสนอผลงาน ด้วยโปรแกรมสำหรับการเขียนแบบ รวมทั้งโปรแกรมเพื่อการแสดงผลและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม ซึ่งครอบคลุมถึงหลักการทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบ, การใช้งานโปรแกรม เทคนิคและสิ่งที่ควรรู้เกี่ยวกับคำสั่งการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การใช้งานข้อมูลภายนอก การใช้งานโปรแกรมผ่านอินเทอร์เน็ต การแสดงผลงานบนกระดาษ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

The principles, practice and use of computer-aided design software in creating architectural construction documents and designs including architectural presentations in digital formats; examination of a variety of CAD software programs beneficial in the architecture profession; practice of computer skills including drafting, data mining and information searching/gathering, internet website construction, and general presentation skill development

1106 318 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่อ

3(1-4-4)

งานภูมิสถาปัตยกรรม 2

Construction Technology

for Landscape Architecture 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 213 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite : 1106 213 Construction Technology for Landscape Architecture 1

ความรู้ด้านเทคโนโลยี และขั้นตอนในงานก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรม ในเรื่องของธรณีสัณฐานวิทยา การวิเคราะห์รูปทรงแผ่นดิน การปรับระดับดินเพื่อการใช้สอยในด้านต่างๆ เพื่อนำไปปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ และเอกสารประกอบงานก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

Technological knowledge of landscape architectural construction processes in ecology and the analysis of earth form, cut/fill multi-functions for practical

drawing, drawing specification and documents for landscape architecture construction

1106 319 คอมพิวเตอร์สำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)

Computer for Landscape Architecture

การใช้งานและการประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์และโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับงานด้านภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อเตรียมนำเสนอผลงาน ทั้งในรูปแบบงานสองมิติและสามมิติ เช่น การวิเคราะห์ข้อมูล แผนที่ แผนที่ภูมิ การสร้างหุ่นจำลองสามมิติ เพื่อวิเคราะห์รูปร่างและรูปทรงในงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม และการนำเสนอผลงานการออกแบบ

Principles and application of computer programs designed specifically for Landscape Architecture; analysis and representation in two dimensions for maps, graphs, drawings and in three dimensions for models and animation; examination of shape and form in Landscape Architecture

1106 323 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน 3(1-4-4)

ภูมิสถาปัตยกรรม 3

Construction Technology for Landscape

Architecture 3

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 318 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2

Prerequisite : 1106 318 Construction Technology for Landscape Architecture 2

ความรู้ด้านเทคโนโลยี และขั้นตอนในงานก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรมในเรื่องอุทกวิทยา การจัดการระบายน้ำฝน การบำบัดน้ำเสีย ระบบและองค์ประกอบการระบายน้ำทางธรรมชาติ ทางวิศวกรรมและการจัดการ เพื่อนำไปปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างรายการประกอบแบบ และเอกสารประกอบงานก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

Technological knowledge of landscape architecture construction process in hydrology; rain drainage management, wastewater treatment, water systems management for practical drawing, drawing specifications and documents for landscape architecture construction

1106 324 ระบบภูมิสารสนเทศ 3(2-2-5)

Geographic Information Systems

แนวคิดของระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ และการประยุกต์ใช้ในงานผังเมืองและงานออกแบบชุมชนเมือง การใช้ข้อมูลดิจิทัลและการผลิตแผนที่โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ประเภทและวิธีการใช้ข้อมูลเชิงพื้นที่ ลักษณะข้อมูลที่ใช้และการจัดการข้อมูล ตลอดจนการวิเคราะห์และการแสดงผลข้อมูลเชิงพื้นที่

Concepts of Geographic Information Systems and its uses in urban planning and design; use and application of digital data and mapping computer programs; types and utilization methods of spatial data; types, features and approaches of data management; analysis and representation of spatial data

1106 429 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องาน 3(1-4-4)

ภูมิสถาปัตยกรรม 4

Construction Technology for

Landscape Architecture 4

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 323 เทคโนโลยีการก่อสร้างเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 3

Prerequisite : 1106 323 Construction Technology for Landscape Architecture 3

ความรู้ด้านเทคโนโลยี และขั้นตอนในงานก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรม ในเรื่องงานออกแบบและก่อสร้างระบบสาธารณูปโภค งานระบบในงานภูมิทัศน์ สวนหลังคา งานโครงสร้างพิเศษ และแนวคิดด้านสถาปัตยกรรมสีเขียว เพื่อนำไปปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ และเอกสารประกอบงานก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

Technological knowledge of landscape architecture construction processes in a public utility, landscape system and special structures for practical drawing, drawing specifications and documents for landscape architecture construction

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา จำนวน 26 หน่วยกิต

1106 103 เทคนิคการนำเสนอในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)

Landscape Architecture Presentation

Technics

วิธีการเขียนแบบ เทคนิคในการนำเสนองานทางด้านภูมิสถาปัตยกรรม การเขียนภาพร่างภาพทัศนียภาพ ภาพต้นไม้ และภูมิทัศน์

Drawing process technique for landscape architecture presentation and principles in draft drawing perspectives, trees and landscape

1106 106 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 2(2-0-4)

History of Art

ประวัติศาสตร์ วิชาพัฒนาการ ปรัชญา แนวคิดในการออกแบบ บริบทด้านเศรษฐกิจ สังคมและสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ที่มีผลต่อวิวัฒนาการของศิลปะและสถาปัตยกรรมทั่วโลก ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงปัจจุบัน

History, evolution, philosophies, design concepts; economic, social and environmental contexts, and relevant factors affecting of Art and world architectural evolution since pre-historical period until the present time

1106 320 การสำรวจในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)

Surveying in Landscape Architecture

เครื่องมือและอุปกรณ์ในการสำรวจ การวัดพื้นที่ การทำระดับ การทำแผนที่ขอบเขต การทำแผนที่ภูมิประเทศ การวัดระยะทางด้วยการใช้ล้อวัดระยะและการใช้เทปโซ่ กล้องสำรวจ

Tools and instruments for surveying including measuring wheels and tape measures; measurement of areas; contour, boundary, and geomorphology maps and mapping

1106 325 การออกแบบภูมิทัศน์เมือง 3(1-4-4)

Urban Landscape Design

ความหมายภูมิทัศน์เมือง องค์ประกอบ แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับภูมิทัศน์เมือง เพื่อการออกแบบ และที่สาธารณะทั้งในเมืองและชนบท ให้เกิดความสัมพันธ์และสอดคล้องกับบริบทของเมืองเดิมหรือพื้นที่ใหม่

Definition and concepts of urban landscape for designing architectural works and spaces in both urban and rural settings, the creation of the relationship for urban elements in a variety of contexts and environments

1106 430 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ 3(3-0-6)

Professional Practice

บทบาทความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ กฎหมาย และมาตรฐานการปฏิบัติงานวิชาชีพด้านการออกแบบ ฝึกงานวิชาชีพด้านการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมกับหน่วยงาน และนักวิชาชีพที่คณะฯ ให้ความเห็นชอบ ผู้รับเข้าฝึกงานและอาจารย์ผู้รับผิดชอบจะเป็นผู้ประเมินผลร่วมกัน เป็นการทำงาน

The roles, responsibilities, ethics, laws and standards of professional practices in landscape architecture; training and professional development in urban architecture with organizations approved by the faculty; trainers and other responsible faculty members collaboratively evaluate the training results

1106 433 การพัฒนาที่ดิน 3(2-2-5)

Land Development

ความสำคัญของทรัพยากรที่ดินและทรัพย์สิน อุปสงค์อุปทานของโครงการอสังหาริมทรัพย์ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของปัจจัยการผลิตและผลผลิต ที่มีต่อการใช้ที่ดินและทรัพย์สินให้เกิดประโยชน์สูงสุดซึ่งหมายถึงผลตอบแทนของการพัฒนาที่ดินและการเติบโตทางเศรษฐกิจชุมชนพร้อมแนวคิดในการออกแบบที่จะเอื้อต่อการหมุนเวียนทางด้านรายได้ การจ้างงาน และระบบเศรษฐกิจภายในชุมชน พร้อมทั้งฝึกปฏิบัติการออกแบบโครงการอสังหาริมทรัพย์เพื่อตอบสนองการใช้ประโยชน์สูงสุดในการพัฒนาที่ดิน

Introduces the importance of lands and assets, and the demands and supplies of real estate projects. Analyzes the relationship between production factors and products; the effects of the factors on the uses of lands and assets for maximizing benefits or the return on development of lands and communities' economic growth; and the design concepts for the circular flows of incomes, employments, and communities' economic systems. Meanwhile, design practices for supporting the needs on land developments.

1106 434 การจัดการโครงการภูมิทัศน์ 3(3-0-6)

Project Management

ประวัติความเป็นมาของงานก่อสร้าง การจัดทำโครงการก่อสร้าง การพัฒนาโครงการการประมาณราคา กฎหมายต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำโครงการ การให้คำปรึกษา การจัดหาผู้รับเหมา การทำสัญญา การจัดเอกสาระหว่างการก่อสร้าง การจัดการและการดูแลงานภูมิสถาปัตยกรรมด้านต่าง ๆ เช่น วิธีการปรับปรุงดิน การให้น้ำและปุ๋ยในรูปแบบต่าง ๆ เทคนิคการตัด การตัดแต่ง และจัดทรงพุ่ม การจัดการโรคและแมลงศัตรูพืช ตลอดจนทั้งการจัดการด้านสภาพแวดล้อมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อให้เหมาะสมกับพรรณไม้แต่ละชนิด

The history of construction, construction management, development of construction estimation, construction rules and regulations, construction contracts and documents, Landscape maintenance and management techniques; disease and pest management; irrigation and fertilization of gardens; tree bending pruning and trimming; management of various environments for specific plants

1106 536 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม(480 ชั่วโมง)

Professional Practicum in Landscape Architecture

เงื่อนไขของรายวิชา : 1106 431 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 5

Prerequisite : 1106 431 Landscape Architecture Design 5

การฝึกปฏิบัติงานในสายวิชาชีพหรือสายงานที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ การออกแบบ เขียนแบบ บริหาร ควบคุมงานก่อสร้างและอื่นๆ ตามหน่วยงานราชการ เอกชน หรือโรงงานอุตสาหกรรม หรือหน่วยงานศูนย์บริการวิชาการของคณะฯ ในภาคเรียนที่ 2 และภาคการศึกษาพิเศษของชั้นปีที่ 4 เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 4 เดือน

Internship in the Profession on related field such as drafting, designing, administration and construction site for man, etc whit designing governmental organization or privatize organization such as factory, design centers whit in the Faculty in the 2nd semester of the 4th year academic year for the duration of at lease 4 months

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 6 หน่วยกิต

1106 001 ระบบธรรมชาติกับภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

Natural Systems and Landscape Architecture

ระบบของธรรมชาติและกระบวนการตามธรรมชาติที่มีผลต่องานภูมิสถาปัตยกรรม ผลกระทบของการพัฒนางานภูมิสถาปัตยกรรมต่อระบบนิเวศ และการประเมินผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

Natural system and natural process affecting landscape architecture; impacts from landscape architectural development on ecological system and assessment of environmental impacts

1106 002 ภูมิทัศน์พื้นฐาน 2(2-0-4)

Fundamental Landscape

นิยาม ความหมายของภูมิทัศน์ พื้นฐานการออกแบบภูมิทัศน์ หลักการออกแบบภูมิทัศน์ การออกแบบ ขั้นตอนการออกแบบ Definitions of the Landscape; Landscape Design Basics; Principles of Landscape Design, Design and Design process.

1106 003 การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎี 2(2-0-2)

สำหรับการออกแบบวางแผนภูมิสถาปัตยกรรม Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning

การประยุกต์ใช้แนวคิดและทฤษฎีสำหรับการออกแบบวางแผนภูมิสถาปัตยกรรม ความหมายและความสำคัญของแนวคิดและทฤษฎีกับการออกแบบวางแผนภูมิสถาปัตยกรรม การสร้างแนวความคิดเบื้องต้นและการเชื่อมโยงการออกแบบให้ตอบสนองการใช้งานและสุนทรียภาพ กระบวนการพัฒนาแนวคิดสู่การออกแบบวางแผนภูมิสถาปัตยกรรม

Concept and Theory Application for Landscape Architectural Design and Planning; Meaning and Importance of Concept and Theory for Landscape Architectural Design and Planning, Basic Conceptual Creation and connection of design for responding function and aesthetic, Conceptual Development Process for Landscape Architectural Design and Planning

1106 004 พื้นที่สาธารณะและการออกแบบ 2(2-0-2)

พื้นที่นันทนาการของวัฒนธรรมอีสาน Public Space and Recreation Design area for Esan Cultural

ความสำคัญ และลักษณะการใช้พื้นที่สาธารณะ ของชุมชนชาวอีสานเพื่อนำไปสู่การวางแผนพัฒนาออกแบบพื้นที่นันทนาการ จากการวิเคราะห์ข้อมูล ลักษณะทางกายภาพ และทรัพยากรธรรมชาติให้เป็นประโยชน์ต่อการพักผ่อนหย่อนใจของชุมชน

Important and functional Public space area for Esan Cultural, Considerations in planning for development and design recreation area, Data analysis, physical, Use of natural resources most beneficial Public space area for Esan community

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2560)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Science Program in Construction Management

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม) : วิทยาศาสตรบัณฑิต (การจัดการงานก่อสร้าง)
(ชื่อย่อ) : วท.บ. (การจัดการงานก่อสร้าง)
ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม) : Bachelor of Science (Construction Management)
(ชื่อย่อ) : B.Sc. (Construction Management)

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

98

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาและสาขาวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	84 หน่วยกิต
2.1 วิชาพื้นฐาน		12 หน่วยกิต
2.2 วิชาเอก		63 หน่วยกิต
2.2.1 วิชาเอกบังคับ		54 หน่วยกิต
2.2.2 วิชาเอกเลือก		9 หน่วยกิต
2.3 วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		9 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
รวมหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	120 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต		
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต		
2.1 วิชาพื้นฐาน	จำนวน 12 หน่วยกิต		
1107 111 การจัดการธุรกิจงานก่อสร้างเบื้องต้น	3(3-0-6)	1107 327 การจัดการงานก่อสร้างด้านอาชีวอนามัยและความปลอดภัย	3(3-0-6)
Introduction of Construction Business Management		Construction Management of Occupational Health and Safety	
1107 112 การสำรวจในงานก่อสร้าง	3(2-2-5)	1107 335 การวางแผนและควบคุมโครงการ	3(2-2-5)
Surveying in Construction		Planning and Project Control	
1107 113 การเขียนแบบงานก่อสร้าง	3(2-2-5)	1107 336 การประมาณราคางานก่อสร้าง	3(2-2-5)
Construction Drawing		Construction Cost Estimation	
1107 314 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ	3(3-0-6)	1107 337 การออกแบบและการก่อสร้างเสมือนจริง	3(2-2-5)
Project Feasibility Study		Design Virtual and Construction	
		1107 338 ระบบดิจิทัลในงานก่อสร้าง	3(2-2-5)
		Digital Systems in Construction	
2.2 วิชาเอก	จำนวน 63 หน่วยกิต	1107 410 การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา	3(3-0-6)
2.2.1 วิชาเอกบังคับ	จำนวน 54 หน่วยกิต	Procurement and Contract Management	
1107 121 วัสดุและการก่อสร้าง 1	3(3-0-6)	1107 412 โครงการจัดการงานก่อสร้าง 2	3(0-9-0)
Materials and Construction 1		Construction Management Project 2	
1107 222 วัสดุและการก่อสร้าง 2	3(3-0-6)	1107 439 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและการวิเคราะห์ราคา	3(2-2-5)
Materials and Construction 2		Construction Quantity Survey and Cost Analysis	
1107 223 ความแข็งแรงของวัสดุ	3(3-0-6)		
Strength of Materials		2.2.2 วิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า จำนวน 9 หน่วยกิต
1107 224 เทคโนโลยีอาคาร	2(2-0-4)	1107 001 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพ	3(3-0-6)
Building Technology		การจัดการงานก่อสร้าง	
1107 225 โครงสร้างอาคาร 1	2(2-0-4)	English Communication for Professional Construction Management	
Building Structure 1		1107 002 การก่อสร้างต้นทุนต่ำ	3(3-0-6)
1107 231 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและการเขียนแบบ 1	3(2-2-5)	Economical Construction	
Computer for Design and Drafting 1		1107 003 กฎหมายอาคาร	3(3-0-6)
1107 232 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและการเขียนแบบ 2	3(2-2-5)	Building Laws	
Computer for Design and Drafting 2		1107 004 คณิตศาสตร์สำหรับสถาปนิก	3(3-0-6)
1107 233 การจัดการงานก่อสร้าง	3(3-0-6)	Mathematics for Architects	
Construction Management		1107 005 เทคโนโลยีอาคารสูง	3(3-0-6)
1107 234 การเพิ่มผลผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร	3(3-0-6)	High Rise Building Technology	
Productivity and Resource Management		1107 141 มูลฐานการออกแบบ	3(3-0-6)
1107 311 โครงการจัดการงานก่อสร้าง 1	3(0-9-0)	Design Fundamentals	
Construction Management Project 1		1107 142 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
1107 326 โครงสร้างอาคาร 2	2(2-0-4)	Principle of Architectural Design	
Building Structure 2			

2.3 วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จำนวน 9 หน่วยกิต

1107 444 การเตรียมปฏิบัติวิชาชีพการจัดการ
งานก่อสร้าง 3(3-0-6)

Pre - Professional Practice
in Construction Management

1107 445 การปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง 6(0-80-0)

Professional Practice in Construction
Management

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต

เป็นไปตามหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัย
มหาสารคาม (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2558)

แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
1107xxx	วิชาเอกเลือก	3
1107 111	การจัดการธุรกิจก่อสร้างเบื้องต้น Introduction to Construction Business Management	3(3-0-6)
1107 113	การเขียนแบบก่อสร้าง Construction Drawing	3(2-2-5)
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		19

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
1107xxx	วิชาเอกเลือก	3
1107 112	การสำรวจในการก่อสร้าง Surveying in Construction	3(2-2-5)
1107 121	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 1 Materials and Construction 1	3(3-0-6)
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		19

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
1107 223	ความแข็งแรงของวัสดุ Strength of Materials	(3-0-6)
1107 222	วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 Materials and Construction 2	3(3-0-6)
1107 224	เทคโนโลยีระบบอาคาร Building Technology	2(2-0-4)
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6
1107 225	โครงสร้างอาคาร 1 Building Structure 1	2(2-0-4)
1107 231	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ 1 Computer for Design and Drafting 1	3(2-2-5)
1107 233	การจัดการงานก่อสร้าง Construction Management	3(3-0-6)
1107 234	การเพิ่มผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร Productivity Improvement and Resource Management	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		17

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1107 232	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ 2 Computer for Design and Drafting 2	3(2-2-5)
1107 314	การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ Project Feasibility Study	3(3-0-6)
1107 326	โครงสร้างอาคาร 2 Building Structure 2	2(2-0-4)
1107 335	การวางแผนและควบคุมโครงการ Planning and Project Control	3(2-2-5)
1107 336	การประมาณราคาก่อสร้าง Construction Cost Estimation	3(2-2-5)

1107 337	การออกแบบและการก่อสร้างเสมือนจริง Design Virtual and construction	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		17

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1107xxx	วิชาเอกเลือก	3
1107 327	การจัดการด้านอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในงานก่อสร้าง Construction Management of Occupational Health and Safety	3(3-0-6)
1107 338	ระบบดิจิทัลในงานก่อสร้าง Digital systems construction	3(2-2-5)
1107 311	โครงการทางการจัดการงานก่อสร้าง 1 Construction Management Project 1	3(0-9-0)
1107 410	การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา Procurement and Contracts Management	3(3-0-6)
1107 439	การสำรวจปริมาณงานก่อสร้างและการวิเคราะห์ราคา Construction Quantity Survey and Cost Analysis	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

103

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1107 412	โครงการทางการจัดการงานก่อสร้าง 2 Construction Management Project 2	3(0-9-0)
1107 444	การเตรียมปฏิบัติการจัดการงานก่อสร้าง Per-Professional Practice in Construction Management	3(3-0-6)
รวมจำนวนหน่วยกิต		6

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1107 445	การปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง Professional Practice in Construction Management	6(0-80-0)
รวมจำนวนหน่วยกิต		6

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า จำนวน 30 หน่วยกิต
เป็นไปตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

2. หมวดวิชาเฉพาะ

2.1 วิชาพื้นฐาน จำนวน 12 หน่วยกิต

1107 111 การจัดการธุรกิจงานก่อสร้างเบื้องต้น 3(3-0-6)

Introduction of Construction

Business Management

ธุรกิจทั่วไปและธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับงานก่อสร้าง วิธีการจัดการบริษัทก่อสร้าง รวมถึงการจัดองค์กรในบริษัท โครงสร้างการบริหารนโยบายและขั้นตอนการปฏิบัติ การเงิน การบัญชี การวางระบบข้อมูลข่าวสาร กลยุทธ์ในการประกวดราคา จรรยาบรรณในการปฏิบัติการและการทำธุรกิจ

General business and business related to construction, management of construction company. Company organization, incorporation structures, policies and procedures, finance, accounting, information modeling, bidding strategies, operation and business ethics

1107 112 การสำรวจในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)

Surveying in Construction

หลักการและทฤษฎีการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง เครื่องมือที่ใช้ในงานสำรวจ การวัดระยะทาง การถ่ายระดับด้วยกล้องระดับ การใช้กล้องวัดมุมและการประยุกต์ใช้ในการก่อสร้าง การทำเส้นชั้นความสูง การคำนวณพื้นที่และปริมาตรงานดิน

Principles and theories of surveying for construction, tools and instruments in surveying, distance measurement, leveling, angle instruments and applications in construction, contour, area and volume computations

1107 113 การเขียนแบบงานก่อสร้าง 3(2-2-5)

Construction Drawing

การใช้เครื่องมือและอุปกรณ์เขียนแบบ เส้นสัญลักษณ์ต่างๆ ร่วมกับการปฏิบัติงานเขียนแบบงานก่อสร้าง แปลนฐานราก คานคอดิน พื้นส่วนล่าง แปลนคาน เสา พื้นส่วนบน แปลนคานโครงสร้างหลังคา รูปตัดยาว รูปตัดยาว รูปด้าน 4 ด้าน แปลนสุขาภิบาล ผังไฟฟ้า แบบขยายฐานราก เสา พื้น คาน คอนกรีตเสริมเหล็ก แบบผังบริเวณ แผนที่สังเขปที่ตั้ง รายการประกอบแบบงานก่อสร้าง

Tools and devices for drawings. Lines and symbols with integrating in practices of construction drawings such as footings, ground beams, ground floor plans, beam plans, columns, upper floor plans, roof structure plans, cross and profile sections, elevations, sanitary plans,

electrical plans, details of structural drawings such as footings, columns, beams, concrete, rebars, site layouts and locations, and specifications

1107 314 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ 3(3-0-6)

Project Feasibility Study

ขั้นตอนการศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ การเก็บรวบรวมข้อมูล การศึกษาความเป็นไปได้ทางด้านอุปสงค์-ตลาด ด้านเทคนิค ด้านการเงิน ด้านเศรษฐกิจ ด้านสิ่งแวดล้อม และด้านสังคม การจัดเตรียมเอกสารโครงการฯ และการนำเสนอโครงการฯ

Process of project feasibility study, project information gathering. Project feasibility study in demand-market, technique, finance, economy, environment, and social. Project document preparation and Presentation

2.2 วิชาเอก จำนวน 63 หน่วยกิต

2.2.1 วิชาเอกบังคับ จำนวน 54 หน่วยกิต

1107 121 วัสดุและการก่อสร้าง 1 3(3-0-6)

Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างรายละเอียด รอยต่อส่วนประกอบต่าง ๆ ของอาคาร และการสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารไม้ผสมคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก

Construction methods, material properties, material selection and maintenance; practices of construction drawings, details, joints and building components; building models for studying small-sized wood and reinforced concrete buildings

1107 222 วัสดุและการก่อสร้าง 2 3(3-0-6)

Materials and Construction 2

เงื่อนไขของรายวิชา : 1107 121 วัสดุและการก่อสร้าง 1

Prerequisite : 1107 121 Materials and Construction 1

วิธีการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ การเลือกใช้วัสดุ และการบำรุงรักษา รวมทั้งปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบแบบขยายรอยต่อและส่วนประกอบต่าง ๆ ของอาคาร และสร้างหุ่นจำลองเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็กสำหรับอาคารขนาดเล็กถึงกลาง

Construction methods, material properties, material selection and maintenance; practices of construction drawing, design details, enlarged diagrams of joints and

different building components; building models for studying small- to medium-sized reinforced concrete buildings and steel structures

1107 223 ความแข็งแรงของวัสดุ 3(3-0-6)

Strength of Materials

พื้นฐานกลศาสตร์ ความเค้น ความเครียด และความยืดหยุ่นของวัสดุ แผ่นผั่งแรงเฉือนและโมเมนต์ดัด ความเค้นในคาน การเสียรูปของโครงสร้าง ความเค้นในเสายาว

Fundamental mechanics. Stress-strain and elasticity of materials, shear force and bending moment diagrams, stress in beams, deformation of structures, stress in slender column

1107 224 เทคโนโลยีอาคาร 2(2-0-4)

Building Technology

งานระบบและเทคโนโลยีประกอบอาคารพักอาศัยอาคารสาธารณะขนาดเล็กและกลาง ถึงประเภท ชนิด คุณสมบัติ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนการนำไปใช้ประกอบอาคาร ครอบคลุมถึงระบบไฟฟ้ากำลัง ไฟฟ้าแสงสว่าง ระบบประปาสุขาภิบาล ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบปรับอากาศ และระบบขนส่งทางตั้ง

Residential buildings' systems and technologies; small and medium sized public buildings; types, properties, relevant laws; application in buildings, covering electrical power system, lighting, waterworks and sanitary system, fire prevention, airconditioning, and elevation system

1107 225 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4)

Building Structure 1

เงื่อนไขของรายวิชา : 1107 223 ความแข็งแรงของวัสดุ

Prerequisite : 1107 223 Strength of Materials

ทฤษฎีและประเภทโครงสร้าง น้ำหนักบรรทุกทุกโครงสร้าง การวิเคราะห์โครงสร้าง การออกแบบโครงสร้างไม้และการออกแบบโครงสร้างเหล็กเบื้องต้น

Theories and types of structure, loadings, structural analysis, fundamentals of timber and steel structure design

1107 231 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3(2-2-5)

และการเขียนแบบ 1

Computer for Design and Drafting 1

ทฤษฎีหลักการและปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การแสดงผลและการนำเสนอผลงาน ด้วยโปรแกรมสำหรับการเขียนแบบ รวมทั้งโปรแกรมเพื่อการแสดงผลและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม ซึ่งครอบคลุมถึงหลักการทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบ การใช้งานโปรแกรม เทคนิคและสิ่งที่ควรรู้เกี่ยวกับคำสั่งการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การใช้งานข้อมูลภายนอก การใช้งานโปรแกรมผ่านอินเทอร์เน็ต การแสดงผลงานบนกระดาษ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

Theories and practices in architectural drawings. Presenting and drafting drawings by computer software (CAD or others) including computer presenting and drafting in principles, techniques, functions, database, online works, hardcopy printouts, and e-social media

1107 232 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3(2-2-5)

และการเขียนแบบ 2

Computer for Design and Drafting 2

ทฤษฎีหลักการและปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรม การแสดงผลและการนำเสนอผลงาน ด้วยโปรแกรมสำหรับการเขียนแบบทัศนียภาพ การแสดงหุ่นจำลอง 3 มิติ และภาพเคลื่อนไหวเสมือนจริง รวมทั้งการประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการวางแผน การจัดภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน

Theories and practices in architectural drawings. Presenting and drafting drawing by computer software (CAD or others) including sceneries, 3-D models, animations. And also landscape layouts and interior architecture are included

1107 233 การจัดการงานก่อสร้าง 3(3-0-6)

Construction Management

ประวัติความเป็นมาของงานก่อสร้าง การจัดทำโครงการก่อสร้าง การพัฒนาโครงการการประมาณราคา กฎหมายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำโครงการ การให้คำปรึกษา การจัดหาผู้รับเหมา การทำสัญญา การจัดเอกสารระหว่างก่อสร้าง การจัดการต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมก่อสร้าง การวางแผนงานก่อสร้างโครงการ การควบคุมการก่อสร้าง การควบคุมคุณภาพงาน การบริหารจัดการงานบุคคลและเครื่องจักรกล

The history of construction, construction management, development of construction estimation,

construction rules and regulations, construction contracts, and construction documents. Takes a closer look at the construction industry including planning and administration, monitoring, quality control, safety and the management of construction workers and equipment

**1107 234 การเพิ่มผลผลิตภาพและการบริหารทรัพยากร 3(3-0-6)
Productivity and Resource Management**

ทฤษฎี หลักการ การวินิจฉัยปัญหาผลผลิตภาพและการปรับปรุงผลผลิตภาพงานก่อสร้างภาคสนาม การปรับปรุงผลผลิตภาพโดยการศึกษาพนักงาน ผังสายใย ผังการเคลื่อนที่และแผนภูมิกระบวนการผลิต การวัดและศึกษาเวลาการทำงานของทีมงาน การบริหารทรัพยากรในงานก่อสร้าง ทฤษฎีที่สุดคงคลัง การจำลองสถานการณ์งานก่อสร้าง

Theories, Principles, Failing Productivity Diagnosis, and Productivity Improvement in construction fields. Productivity Improvement by Work Study, String Diagram, Flow Diagram, and Process Chart. Work Measurement and Time Study in Construction Crew. Resource Management in Construction Projects. Theory of Material Inventory. Construction Simulations

**1107 311 โครงการจัดการงานก่อสร้าง 1 3(0-9-0)
Construction Management Project 1**

ขบวนการเตรียมการทำปริญญานิพนธ์ในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการจัดการงานก่อสร้าง ปรีक्षाอาจารย์ผู้ควบคุม ศึกษาหัวข้อที่สนใจ ความเป็นไปได้ในการทำ และวางแผนการทำปริญญานิพนธ์ นำเสนอหัวข้อการทำเตรียมปริญญานิพนธ์ต่อคณะกรรมการปริญญานิพนธ์

Process of project proposal related to construction management. Advising to project adviser, topic selection, project proposal in practice, project planning. Presenting the project proposal to the project committee

**1107 326 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4)
Building Structure 2**

เงื่อนไขของรายวิชา : 1107 225 โครงสร้างอาคาร 1
Prerequisite : 1107 225 Building Structure 1

ทฤษฎีโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก คุณสมบัติของคอนกรีตและเหล็กเสริม การออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก (คสล.) เบื้องต้น

Theories of reinforced concrete (RC) structure, properties of concrete and reinforcing bars. Fundamentals of RC structure design

**1107 327 การจัดการงานก่อสร้างด้านอาชีวอนามัย 3(3-0-6)
และความปลอดภัย**

**Construction Management
of Occupational Health and Safety**

การประยุกต์ใช้ในงานอาชีวอนามัย ความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม กฎหมายและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง หลักในการวางแผนทางอาชีวอนามัย การดำเนินงานด้านอาชีวอนามัยในอุตสาหกรรมก่อสร้างบทบาทและหน้าที่ของหน่วยงานด้านอาชีวอนามัยทั้งภาครัฐ เอกชน และองค์กรต่างประเทศ มาตรฐานแรงงานระหว่างประเทศ และมาตรฐานแรงงานไทย (มรท. 8000) การจัดการอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในกลุ่มผู้ใช้แรงงานในสถานประกอบการ

Application principles in occupational health, safety and environment, laws and related regulations, principles in occupational health planning, occupational health services in construction industry, role and functions of government organizations, private sectors, and international organizations related to occupational health, international and Thai Labor Standards (TLS 8000), occupational health and safety management of workers in industries

**1107 335 การวางแผนและควบคุมโครงการ 3(3-0-6)
Planning and Project Control**

ขั้นตอนในการจัดทำแผนงานก่อสร้าง การจัดองค์กรในหน่วยงานก่อสร้าง การวางแผนงานโดยใช้ แผนงานแบบ Bar-Chart, CPM, และอื่นๆ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในการวางแผนงานก่อสร้าง การติดตามผลงานและการควบคุมงานก่อสร้าง การควบคุมค่าใช้จ่าย และกำหนดเวลา การปรับปรุงผลผลิตงานก่อสร้าง

Process of construction planning, construction organizations, construction planning by bar-chart, CPM, etc. and construction planning by computer application. Construction monitoring and control. Budget control and schedule, and construction productivity improvement

1107 336 การประมาณราคางานก่อสร้าง 3(2-2-5)

Construction Cost Estimation

หลักการและวิธีการประมาณราคาการประมาณราคาในขั้นตอนต่าง ๆ เช่น ช่วงกำหนดโครงการ ช่วงออกแบบ และช่วงดำเนินการก่อสร้าง ศึกษาการประมาณราคาแบบหายาบ, แบบละเอียด การจัดทำเหม็ดหมู่ แยกแยะวัสดุก่อสร้างและค่าแรง การทำตารางปริมาณงาน (BOQ) การหาแหล่งข้อมูลราคาวัสดุก่อสร้างและค่าแรง เพื่อนำไปสู่การควบคุมการใช้จ่ายการก่อสร้าง รวมถึงการศึกษาขอบเขตและความสัมพันธ์ขององค์กรต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมก่อสร้าง

Principles and methods of construction estimation. Process of the estimation such as defining conceptual projects, design, and construction. The estimation in drafts and in details of information. Categorizing, grouping, classifying construction materials and labors. Preparing bill of quantity (BOQ). Searching sources and information of construction materials for cost controls of a construction project. Studying scopes and organizations related to stakeholders in construction industry

1107 337 การออกแบบและการก่อสร้างเสมือนจริง 3(2-2-5)

Design Virtual and Construction

หลักการและการประยุกต์ใช้แบบจำลองข้อมูลอาคารเพื่องานออกแบบสถาปัตยกรรม ผูกใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปด้าน BIM เพื่อการสร้างแบบจำลอง การสร้างรูปแบบพื้น รูปด้าน และรูป 3 มิติ รวมถึงการใช้งานคำสั่งต่าง ๆ ในการสร้างแบบจำลองอาคาร

Principles and applications of Building Information Modeling (BIM) for architectural drawings. Practicing BIM software for modeling buildings including floor plans, elevations, and 3-D perspectives. Applying functions in the software are included.

1107 338 ระบบดิจิทัลในงานก่อสร้าง 3(2-2-5)

Digital Systems in Construction

ศึกษาหลักการและการใช้โปรแกรมเพื่อการจัดการงานก่อสร้าง ได้แก่ การสร้างมุมมอง บันทึกมุมมองต่าง ๆ สร้างข้อความหรือหมายเหตุ สร้างสื่อแนะนำเสนอที่สวยงามในแบบภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว การตรวจสอบความขัดแย้งกันของแบบจำลอง และการจำลองโครงการ

Principles and application of software for construction management. The application includes modeling perspectives, snap shots, comments, markup, rendering images, animations, clash detection, and 4-D simulation

1107 410 การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารสัญญา 3(3-0-6)

Procurement and Contracts Management

ศึกษาหลักการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐและเอกชน รูปแบบและขั้นตอนการจัดซื้อจัดจ้าง ศึกษากฎหมายทั่วไป กฎหมายก่อสร้าง ข้อกำหนด และมาตรฐานทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับงานก่อสร้าง วิธีการเขียนสัญญาและข้อกำหนดในการก่อสร้าง การทำสัญญางานก่อสร้าง และวิธีการส่งงานแบบต่าง ๆ

Principles of procurement of government and private sectors. Procurement deliveries and processes. Studying general law and regulation. Studying law, regulation and standard in construction industry. Construction contracting practices and construction contracts and delivery method

1107 412 โครงการจัดการงานก่อสร้าง 2 3(0-9-0)

Construction Management Project 2

ดำเนินการทำปฏิญญานิพนธ์ตามแผนที่เตรียมไว้ ทำการเสนอความก้าวหน้าของงานต่ออาจารย์ผู้ควบคุมเป็นขั้น ๆ ตามแผนงาน ทำการเก็บข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล สรุปเนื้อหาสาระ แก้ไขปัญหาและอุปสรรคของงาน จัดทำรูปเล่มรายงานปฏิญญานิพนธ์ นำเสนอปฏิญญานิพนธ์ต่อคณะกรรมการปฏิญญานิพนธ์

Performing the project according to the project planned. Presenting progress of the project to the project adviser step by step as planned. Data collection, data analysis, resulting the project and solving the project obstructions/problems. Preparing the project report and presenting the project to the project committee

1107 439 การสำรวจปริมาณงานก่อสร้าง 3(2-2-5)

และการวิเคราะห์ราคา

Construction Quantity Survey

and Cost Analysis

เงื่อนไขของรายวิชา : 1107 336 การประมาณราคางานก่อสร้าง

Prerequisite : 1107 336 Construction Cost Estimation

หลักการและทฤษฎีการสำรวจปริมาณเพื่อการวางแผนก่อสร้าง การถอดปริมาณวัสดุหน้างาน การศึกษาขั้นตอนการก่อสร้าง และการวางแผน การจัดซื้อ/จ้าง การจัดส่งวัสดุและเครื่องจักรเพื่อเข้าหน้างาน การเปรียบเทียบราคา การเตรียมเอกสารการจัดซื้อ/จ้างผู้รับเหมาย่อยหน้างาน

Principles and theories of quantity surveying for construction planning, on-site quantity take-off, studying



construction method statement and planning, construction procurements and deliveries for materials and equipment's to the project site, budget/cost comparisons, preparing documents for on-site contractors

2.2.2 วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า จำนวน 9 หน่วยกิต

1107 001 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพ 3(3-0-6) การจัดการงานก่อสร้าง

English Communication for Professional Construction Management

การพูดภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารกับลูกค้า ผู้ประกอบการ หุ่นส่วนธุรกิจ และเพื่อนร่วมงาน รวมถึงการอ่าน ข้อกำหนด และกฎหมาย รายละเอียดสินค้า บทความและหนังสือทางการจัดการงานก่อสร้างในภาษาอังกฤษ การเขียนจดหมาย อิเล็กทรอนิกส์ ข้อเสนอโครงการ รายงาน บทความ และสามารถสอบผ่านสภาวิชาชีพ เพื่อประกอบวิชาชีพ การเข้าร่วมและนำเสนอที่ประชุมวิชาการ โดยสามารถนำเสนอได้

English speaking for communication with clients, entrepreneurs, business partners and colleagues; reading regulations and laws, catalogues of goods, construction management journals and textbooks in English; writing emails, proposals, reports, articles; to be able to pass the Professional Council Examination in order to hold the profession, participate and present work in professional conferences

1107 002 การก่อสร้างต้นทุนต่ำ 3(3-0-6) Economical Construction

วัสดุราคาถูก วิธีการก่อสร้างอย่างง่ายและประหยัด ที่สามารถใช้ความร่วมมือของชุมชนเป็นแรงงานสำคัญ

Low cost, cost-saving construction methods and materials selection; course stresses economic construction and human resource development through the collaborative efforts of people within a local community

1107 003 กฎหมายอาคาร 3(3-0-6) Building Laws

กฎหมาย ข้อบัญญัติต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับ การออกแบบ และ ก่อสร้างอาคาร รวมไปถึงการประกอบวิชาชีพ และการดำเนินธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรม

The rules and regulations that apply to design and construction industries; includes building codes, zoning laws as well as the moral and ethical responsibilities associated with the design and construction profession

1107 004 คณิตศาสตร์สำหรับสถาปนิก 3(3-0-6)

Mathematics for Architecture

หน่วยและมาตราวัด การหาพื้นที่ ปริมาตร พื้นที่ผิว และ จุดศูนย์กลางของรูปทรงเรขาคณิต อัตราส่วน-สัดส่วน ตรีโกณมิติและการประยุกต์ คณิตศาสตร์ดอกเบี๋ย สถิติ และกลศาสตร์เบื้องต้น

Coursework covers units and systems of measurement, geometrics, calculation of area, volume, surface and center of gravity, ratio and proportion, trigonometry and its applications as well as interest rate calculation, statistics and fundamental mechanics

1107 005 เทคโนโลยีอาคารสูง 3(3-0-6)

High Rise Building Technology

เทคนิคการก่อสร้าง การเลือกใช้โครงสร้าง และ งานระบบ สำหรับอาคารสูง เน้นการศึกษาความเป็นไปได้ด้านการใช้วัสดุ โครงสร้าง และข้อกำหนดต่างๆ ในประเทศไทย

Coursework examines and studies "High Rise" construction methods and theories including relevant rules, regulations and construction codes; the selection of materials and practical construction methods that relate directly to and impact project feasibility

1107 141 มูลฐานการออกแบบ 3(3-0-6)

Design Fundamentals

การสร้างสรรคงานทัศนศิลป์ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับความรู้ทางสายตาที่เกิดจากองค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น เช่น จุด เส้น ระนาบ วัสดุ พื้นผิว สี รวมทั้งหลักการ และเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลป์ที่สัมพันธ์กับปรัชญา และแนวความคิดด้านศิลปะ ตลอดจนการนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบที่ว่าง และรูปทรงทางสถาปัตยกรรมขั้นมูลฐาน เพื่อตอบสนองความต้องการของมนุษย์ ทั้งด้านการใช้สอย สัดส่วน พฤติกรรมมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมได้

Two and three dimensional visual design creativity involving visual perception that arises from fundamental art composition such as dots, lines, planes, materials, textures, colors, including the art composition principles and techniques related to the philosophy and concepts of art; and application of designing of open spaces and fundamental architectural forms to respond to human's needs in usage, proportion, human behaviors, aesthetics and agreement with the environment

1107 142 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Principle of Architectural Design

หลักการ แนวความคิด เกณฑ์ กระบวนการ และวิธีการ ในการออกแบบสถาปัตยกรรม ที่ตอบสนองความต้องการประโยชน์ใช้สอยของมนุษย์ สุนทรียภาพ และสอดคล้องกับบริบทอื่น ๆ

Principles, concepts, criteria, processes and methods in architectural design that respond to human's requirements for usage, aesthetics and that relate to other contexts

2.3 วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จำนวน 9 หน่วยกิต

1107 444 การเตรียมปฏิบัติวิชาชีพการจัดการ 3(3-0-6)

งานก่อสร้าง

Pre - Professional Practice

in Construction Management

การสรุปรวมความรู้ที่นิสิตได้เรียนมา เพื่อให้ผลิต ประยุกต์ใช้ในการเตรียมความพร้อมสู่ความเป็นจริงในการปฏิบัติ วิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง การเสริมให้นิสิตมีความรอบรู้ในการ ดำเนินชีวิต การบริหารงานในวิชาชีพ รวมทั้งเพื่อการศึกษาต่อทั้งในและ ต่างประเทศ

Conclusion of all knowledge where students have learned for perpetrating to real occupational practice in construction management. Reinforcing student's knowledge for daily life, occupational practice, and continuing to higher education in country and abroad

1107 445 การปฏิบัติวิชาชีพการจัดการงานก่อสร้าง 6(0-80-0)

Professional Practice in Construction Management

จรรยาบรรณและแนวทางการปฏิบัติวิชาชีพทั้งด้านการ จัดการงานก่อสร้าง จริยธรรมและคุณธรรมในการดำเนินชีวิต เรียนรู้ และเพิ่มพูนประสบการณ์การประกอบวิชาชีพ การดำเนินชีวิต การรับผิดชอบต่อตนเอง ชุมชน และสังคม ในฐานะผู้มีความรู้ ความสามารถทั้งด้านการจัดการงานก่อสร้าง รวมทั้งการศึกษา เรียนรู้ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ

The moral issues and codes of conduct associated with the construction management profession; coursework includes instruction in everyday ethics, moral principles and integrity that will enable students to enter the construction industry as a capable, responsible and ethical professional who will serve their local community and society as an accomplished construction manager

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้นิสิตเลือกเรียนจากรายวิชาที่สนใจในรายวิชาที่เปิดสอน ในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม



ภาคผนวก
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป



หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1.1 ปรัชญา

ส่งเสริมการสร้างบัณฑิตที่รู้จักตนเอง เข้าใจผู้อื่น และสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

1.2 ความสำคัญ

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 กำหนดไว้ว่า หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง หมวดวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรมพร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก หมวดวิชาศึกษาทั่วไปซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีทุกหลักสูตรจึงมีความสำคัญในการสร้างและผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับความต้องการของสังคมไทยและสังคมโลก

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เป็นสถาบันที่มีปณิธานมุ่งมั่นผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีความรู้ความสามารถด้านวิชาการ มีศักยภาพในการสร้างงานสร้างอาชีพ มีความรับผิดชอบในการทำงานและสามารถใช้ชีวิตในสังคมได้ มีความใฝ่รู้และสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองตลอดชีวิต และมีสมรรถนะระดับสากลบนพื้นฐานของความเป็นไทย ดังปรัชญามหาวิทยาลัยที่ว่า “ผู้มีปัญญาพึงเป็นอยู่เพื่อมหาชน” เพื่อให้บรรลุปณิธานที่ตั้งไว้ มหาวิทยาลัยมหาสารคามได้จัดการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่มุ่งมั่นผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ดังกล่าวมาอย่างต่อเนื่อง อย่างไรก็ตามในสภาวะการณ์ปัจจุบันที่สภาพสังคมและเศรษฐกิจเปลี่ยนแปลงไป การปรับตัวเพื่อการดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างมีคุณภาพและความสุขนับเป็นสิ่งสำคัญ ในการประชุมคณะกรรมการปรับปรุงหมวดวิชาศึกษาทั่วไปเห็นสมควรให้มีการปรับปรุงและเปลี่ยนแปลงหมวดวิชาให้มีความทันสมัยสอดคล้องกับการสร้างผู้เรียนมีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 รวมถึงเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มียุทธศาสตร์ที่พึงประสงค์โดยเน้นผลลัพธ์ผู้เรียนตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาฉบับปี พ.ศ. 2561 อันได้แก่ การเป็นบุคคลผู้เรียนรู้เพื่อสร้างคุณภาพชีวิตที่ดี พร้อมเผชิญความเปลี่ยนแปลง และมีความเป็นผู้นำเพื่อสร้างสัมมาอาชีพที่ดีต่อตนเอง ครอบครัวและสังคม การเป็นผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อสร้างความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน ร่วมแก้ไขปัญหาสังคม โดยบูรณาการข้ามศาสตร์ สร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อสร้างมูลค่า และเป็นผู้ประกอบการที่เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสังคมโลก การเป็นผู้มีความเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง สร้างสันติสุข กล่าวต่อต้านการกระทำในสิ่งที่ไม่ดี ร่วมมือเพื่อสร้างสรรค์การพัฒนาที่ยั่งยืน ชัดความขัดแย้งและสร้างสันติสุขในสังคมไทยและประชาคมโลก โดยมุ่งเน้นการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การจัดการเรียนรู้แบบผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยให้นิสิตได้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง ผ่านการทำโครงการ การจัดการเรียนรู้ฐานปัญหา การจัดการเรียนรู้โดยให้นิสิตได้อภิปรายและสะท้อนการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ฐานนวัตกรรม การจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมเป็นฐาน การจัดการเรียนรู้โดยให้นิสิตได้ฝึกปฏิบัติ การจัดการเรียนรู้โดยใช้กรณีศึกษา เพื่อส่งเสริมให้สามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองในเรื่องที่สัมพันธ์กับวิถีชีวิต วัฒนธรรม สังคม ตลอดจนสภาพแวดล้อมของผู้เรียน เพื่อให้สอดคล้องกับการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมที่เน้นการพัฒนาคนให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันอย่างเกื้อกูลกันในสังคมได้อย่างมีความสุข มีความสามารถในการดำเนินชีวิต เป็นผู้มองโลกในแง่ดีและเป็นคนที่มีความสุข มีความรู้ ความเข้าใจในเอกลักษณ์ วัฒนธรรมท้องถิ่นอีสานและสามารถถ่ายทอดได้ และมีความสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ นำพาให้เกิดประโยชน์กับท้องถิ่น ประเทศชาติ และนานาชาติได้

สำนักศึกษาทั่วไปในฐานะหน่วยงานที่รับผิดชอบจัดการเรียนการสอนหมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้แก่บัณฑิตระดับปริญญาตรี ทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม และคณะหน่วยงานต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยจึงร่วมมือกันปรับปรุงหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยนำเอาแนวคิดที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนดังกล่าวมาสร้างเป็นวัตถุประสงค์ของหมวดวิชา เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินการปรับปรุง หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563) ทั้งการกำหนดกลุ่มวิชา โครงสร้างของหมวดวิชา ตลอดจนการจัดทำรายละเอียด และเนื้อหาของรายวิชา โดยมีจุดประสงค์และเป้าหมายที่ชัดเจนร่วมกันเพื่อมุ่งพัฒนาผู้เรียนไปสู่การเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีความรู้รอบทั้งศาสตร์และศิลป์ เข้าใจตนเองและผู้อื่น และดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

1.3 วัตถุประสงค์ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต รู้เท่าทันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สามารถ คิดวิเคราะห์ได้อย่างมีระบบ
2. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะชีวิต สามารถนำองค์ความรู้ไปใช้พัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเอง ครอบคลุม ชุมชน สังคมและสิ่งแวดล้อม
3. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อเป็นผู้ประกอบการ
4. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณธรรม จริยธรรม สำนึกสาธารณะ ความเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง
5. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ความเข้าใจและตระหนักถึงคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม วิถีชุมชน รักษาความเป็นไทยและเข้าใจความหลากหลายทางด้านวัฒนธรรม

2. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

2.1 จำนวนหน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตรระดับปริญญาตรีไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2.2 โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป แบ่งเป็นกลุ่มวิชาดังนี้

กลุ่มวิชา	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	จำนวนรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต		
1.1 ภาษาและการสื่อสาร	21	4
1.2 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	8	2
2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	14	4
3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์	10	4
4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง	10	4
5. กลุ่มวิถีสังคม	14	4
*เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมจากกลุ่มวิชาที่ 1 - 5		8
รวม	77	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

ก-3

***หมายเหตุ :** เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมอีกไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต ในกลุ่มวิชาที่ 1 - 5 ได้แก่

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง และ 5. กลุ่มวิถีสังคม เพื่อให้หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรแต่ละหลักสูตรในระดับปริญญาตรี

รายวิชา

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 6 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้บัณฑิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0041 001 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม 2(1-2-3)
Preparatory English

0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Communicative English

วิชาที่กำหนดให้บัณฑิตเลือกเรียน

0041 003 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะด้าน
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 2(1-2-3)
English for Humanities and Social Sciences

0041 004 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะ
ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2(1-2-3)
English for Science and Technology

0041 005 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะ
ด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ 2(1-2-3)
English for Health Science

0041 006 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อม
ในการประกอบอาชีพ 2(1-2-3)
English for Career Preparation

0041 007 ภาษาอังกฤษสำหรับสื่อ
และความบันเทิงสากล 2(1-2-3)
English for Global Media and Entertainment

0041 008 ภาษาอังกฤษสำหรับผู้สร้างสรรค์
เนื้อหาสื่อสังคม 2(1-2-3)
English for Social Media Content Creators

0041 009 ภาษาอังกฤษสำหรับผู้ประกอบการออนไลน์ 2(1-2-3)
English for Online Entrepreneurs

0041 010 ภาษาอังกฤษสำหรับนักท่องเที่ยวทั่วโลก 2(1-2-3)
English for World Travelers

0041 011 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอเชิงวิชาการ 2(1-2-3)
English for Academic Presentation

0041 012 ภาษาไทยบูรณาการเพื่อการเตรียมความพร้อมใน
การประกอบอาชีพ 2(2-0-4)
Integrated Thai for Career Preparation

0041 013 ภาษาไทยประยุกต์เพื่อความสุขและ
ความคิดสร้างสรรค์ 2(2-0-4)
Applied Thai for Happiness and Creativity

0041 014 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Chinese for Communication

0041 015 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Korean for Communication

0041 016 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Japanese for Communication

0041 017 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Vietnamese for Communication

0041 018 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Khmer for Communication

0041 019 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Myanmar for Communication

0041 020 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
Laos for Communication

0041 021 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)
French for Communication

1.2 กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้บัณฑิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง 2(2-0-4)
Digital Literacy and Life for Transformation

วิชาที่กำหนดให้บัณฑิตเลือกเรียน

0041 023 พลเมืองดิจิทัล 2(2-0-4)
Digital Citizens

0041 024 โปรแกรมประยุกต์สำหรับสำนักงานดิจิทัล 2(2-0-4)
Digital Office Software Application

0041 025 การคิดแก้ปัญหาแบบตรรกศาสตร์เบื้องต้น 2(2-0-4)
Logical Thinking Based Problem Solving

0041 026 การวิเคราะห์และการนำเสนอข้อมูลเบื้องต้น 2(2-0-4)
Basic Data Analytics and Presentation

0041 027 คอนเทนต์และสื่อดิจิทัล 2(2-0-4)
Content and Digital Media

0041 028 วิทยาศาสตร์สมัยใหม่และนวัตกรรมเพื่อชีวิต 2(2-0-4)
Modern Science and Innovations for Life

0041 029 วิศวกรรมในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)
Everyday Engineering

2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 4 หน่วยกิต

0042 001 ประชากรโลก ไร้โรค 2(2-0-4)
Global Health and Disease Prevention

0042 002	ตระหนักรู้เรื่องสุขภาพ Health Awareness	2(2-0-4)	0043 003	การลงทุนอย่างชาญฉลาด Smart Investment	2(2-0-4)
0042 003	การดูแลและการสร้างเสริมสุขภาพ แบบองค์รวม Holistic Health Promotion	2(2-0-4)	0043 004	ผู้ประกอบการรุ่นใหม่ Young Entrepreneurs	2(2-0-4)
0042 004	การดูแลสุขภาพแต่ละช่วงวัย Health Care for Different Age Groups	2(2-0-4)	0043 005	ผู้ประกอบการทางสังคม Social Entrepreneurship	2(2-0-4)
0042 005	อาหารและการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ และความงาม Food and Exercise for Health and Beauty	2(1-2-3)	0043 006	ธุรกิจออนไลน์ Online Business	2(2-0-4)
0042 006	ฉลาดบริโภคยาและผลิตภัณฑ์สุขภาพ Consumption of Pharmaceutical and Health Products	2(2-0-4)	0043 007	แก่นการนำเสนออย่างตรงเป้า Essence of Pitching	2(2-0-4)
0042 007	การเรียนรู้ร่วมสหวิชาชีพเพื่อสุขภาพชุมชน Inter-professional Learning for Community Health	2(2-0-4)	0043 008	การเงินส่วนบุคคล Personal Finance	2(2-0-4)
0042 008	ทักษะชีวิต Life Skills	2(2-0-4)	0043 009	การดำรงชีวิตอัจฉริยะ Smart Living	2(2-0-4)
0042 009	บุคลิกภาพเพื่อความสัมพันธ์ในสังคม Personality for Socialization	2(2-0-4)	0043 010	นวัตกรรมเกษตรและอาหาร Food and Agricultural Innovation	2(2-0-4)
0042 010	ฝ่าวิกฤตภัยพิบัติ Disaster Survivor	2(2-0-4)	4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง 4 หน่วยกิต		
0042 011	วิถีชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม Environmental-Friendly Lifestyle	2(2-0-4)	0044 001	พันธกิจมหาวิทยาลัยกับชุมชน University's Mission and Community	2(1-2-3)
0042 012	การจัดที่อยู่อาศัยเพื่อเสริมสร้างคุณภาพชีวิต Home Arrangements for Life Quality Enhancement	2(2-0-4)	0044 002	ผู้นำการเปลี่ยนแปลง Leadership for Change	2(1-2-3)
0042 013	กัญชาวิทยา Cannabis Science	2(2-0-4)	0044 003	พลเมืองเพื่อความอยู่ดีมีสุข Citizenship for Well-Being	2(2-0-4)
0042 014	สัตว์เลี้ยงกับชีวิต Pets and Life	2(2-0-4)	0044 004	กฎหมายและการใช้สิทธิในชีวิตประจำวัน Laws and Everyday Rights	2(2-0-4)
3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 4 หน่วยกิต			0044 005	กฎหมายในการประกอบอาชีพ Laws for Employees	2(2-0-4)
วิชาที่กำหนดให้บัณฑิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน			0044 006	ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน The King's Philosophy and Sustainable Development	2(2-0-4)
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2(2-0-4)	0044 007	ศาสนาและการใช้เหตุผลเพื่อการดำรงชีวิต Religion and Reasoning for Living	2(2-0-4)
วิชาที่กำหนดให้บัณฑิตเลือกเรียนจำนวน 2 หน่วยกิต			0044 008	ชีวิตและสันติสุข Life and Peace	2(2-0-4)
0043 002	การจัดการความคิดสร้างสรรค์และ นวัตกรรม Creativity and Innovation Management	2(2-0-4)	0044 009	สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต Meditation for Life Development	2(1-2-3)
			0044 010	จิตอาสาสิ่งแวดล้อม Environmental Volunteers	2(2-0-4)

5. กลุ่มวิถีสังคม

0045 001 ศิลปะกับชีวิต Art Appreciation	2(2-0-4)
0045 002 ดนตรีและศิลปะการแสดงอีสาน Music and Isan Performing Arts	2(2-0-4)
0045 003 ภูมิปัญญาเพื่อคุณภาพชีวิต Wisdom for Quality of Life	2(2-0-4)
0045 004 รู้จักอาเซียน Introduction to ASEAN	2(2-0-4)
0045 005 มนุษย์กับความหลากหลายทางสังคม และวัฒนธรรม Humans and Social and Cultural Diversity	2(2-0-4)
0045 006 พหุวัฒนธรรมลุ่มน้ำโขง Plural Culture of Mekong Region	2(2-0-4)
0045 007 อีสานทันโลก Globalized Isan	2(2-0-4)
0045 008 การบริหารจัดการวัฒนธรรม: การแปร วัฒนธรรมเป็นสินค้า Cultural Management: Cultural Commoditization	2(2-0-4)
0045 009 การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม Cultural Tourism	2(2-0-4)

4 หน่วยกิต

0045 010 อาหารและเครื่องดื่มจากภูมิปัญญาพื้นบ้าน Food and Beverages from Local Wisdom	2(2-0-4)
0045 011 ภูมิปัญญาและนวัตกรรมผ้าทออีสาน Wisdom and Innovative Isan Textile	2(2-0-4)
0045 012 พระเครื่องสยาม การวิเคราะห์และอนุรักษ์ Siam Amulets: Identification and Conservation	2(1-2-3)
0045 013 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับการอยู่อาศัย Eastern Beliefs for Living	2(2-0-4)
0045 014 การบริหารจัดการภูมิทัศน์ท้องถิ่น Management of Local Landscape	2(2-0-4)

หมายเหตุ : เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมอีกไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต ในกลุ่มวิชาที่ 1 - 5 ได้แก่ 1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง และ 5. กลุ่มวิถีสังคม เพื่อให้หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรแต่ละหลักสูตรในระดับปริญญาตรี

แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)	
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนหน่วยกิต
0041 001 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2
0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2
เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	2
เลือกกลุ่มวิถีสังคม	2
รวม	8

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)	
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนหน่วยกิต
0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2
0043 001 การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2
เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง	2
เลือกกลุ่มวิถีสังคม	2
รวม	8

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)	
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนหน่วยกิต
เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	2
เลือกกลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์	2
เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง	2
เลือกกลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม เลือกกลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง เลือกกลุ่มวิถีสังคม	2
รวม	8

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)	
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนหน่วยกิต
เลือกกลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต เลือกกลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม เลือกกลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เลือกกลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง เลือกกลุ่มวิถีสังคม	6
รวม	6

ก-8

หมายเหตุ แผนการศึกษาสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ผลิตต้องเก็บหน่วยกิตให้ครบตามกลุ่มวิชา

คำอธิบายรายวิชา

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 6 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้ผลิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0041 001 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม 2(1-2-3)

Preparatory English

คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษเบื้องต้นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การฟังบทสนทนาเบื้องต้นเพื่อจับใจความ การอ่านข้อความหรือเนื้อหาสั้น ๆ เพื่อความเข้าใจ

Basic English vocabulary, expressions, and sentence structures for daily-life communication; listening to basic conversations for main ideas; reading short messages or texts for comprehension

0041 002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Communicative English

ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงบูรณาการ โดยการใช้คำศัพท์ สำนวน และไวยากรณ์ที่พบบ่อยในสถานการณ์ต่าง ๆ ทางสังคม ฟังฟังและโต้ตอบในสถานการณ์ต่าง ๆ การอ่านเนื้อหาเพื่อความเข้าใจและเขียนตอบโต้แบบสั้น ๆ

Integrated English communication skills by using vocabulary, expressions, and grammar frequently found in different social situations; practice of listening and responding in various situations; reading for comprehension and writing short messages in response to texts

วิชาที่กำหนดให้ผลิตเลือกเรียน

0041 003 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะด้าน

มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 2(1-2-3)

English for Humanities and Social

Sciences

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและการทำความเข้าใจในศาสตร์เฉพาะด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

Skills in using English for academic communication and comprehension in a specific field of Humanities and Social Sciences

0041 004 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะด้าน

วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2(1-2-3)

English for Science and Technology

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและการทำความเข้าใจในศาสตร์เฉพาะด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

Skills in using English for academic communication and comprehension in a specific field of Science and Technology

0041 005 ภาษาอังกฤษเพื่อความมุ่งหมายเฉพาะด้าน

วิทยาศาสตร์สุขภาพ 2(1-2-3)

English for Health Science

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและการทำความเข้าใจในศาสตร์เฉพาะด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ

Skills in using English for academic communication and comprehension in a specific field of Health Science

0041 006 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อมในการ

ประกอบอาชีพ 2(1-2-3)

English for Career Preparation

ความรู้ความเข้าใจในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพในอนาคต เช่น ภาษาอังกฤษที่ใช้ในการสัมภาษณ์ การสื่อสารในองค์กร การสื่อสารกับลูกค้า และการเดินทาง

Understanding uses of English for career preparation for future careers, such as English for job interview, office communication, and travel

0041 007 ภาษาอังกฤษสำหรับสื่อและความบันเทิง

สากล 2(1-2-3)

English for Global Media and

Entertainment

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษที่พบในสื่อและความบันเทิงสากล โครงสร้างไวยากรณ์และรูปประโยคพื้นฐานภาษาอังกฤษ การฟังและการอ่านออกเสียงภาษาอังกฤษ เทคนิคการอ่านเพื่อความเข้าใจเบื้องต้น

English vocabulary and expressions found in global media and entertainment; basic English grammatical and sentence structures; English listening and pronunciation; basic techniques of reading for comprehension

0041 008 ภาษาอังกฤษสำหรับผู้สร้างสรรค์เนื้อหา

สื่อสังคม 2(1-2-3)

English for Social Media Content Creators

คำศัพท์ และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการสร้างสรรค์เนื้อหาสื่อสังคม ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ในการบรรยาย พรรณนาและโน้มน้าวใจ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

English vocabulary and expressions for social media content creation; English for narrative, descriptive and persuasive purposes; English for cross-cultural communication

0041 009 ภาษาอังกฤษสำหรับผู้ประกอบการ

ออนไลน์ 2(1-2-3)

English for Online Entrepreneurs

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจเบื้องต้น การเขียนคำบรรยายสินค้าและบริการเบื้องต้น การโต้ตอบอีเมลทางธุรกิจเบื้องต้น ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

English vocabulary and expressions for basic business communication; basic writing for product and service description; basic business email correspondence; English for cross-cultural communication

0041 010 ภาษาอังกฤษสำหรับนักเดินทางรอบโลก 2(1-2-3)

English for World Travelers

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์การท่องเที่ยวต่าง ๆ เทคนิคการอ่านเพื่อความเข้าใจเบื้องต้น การฟังและการออกเสียงภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

English vocabulary and expressions for various travel situations; basic reading techniques for

comprehension; English listening and pronunciation for effective communication; English for cross-cultural communication

0041 011 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอเชิงวิชาการ 2(1-2-3)

English for Academic Presentation

คำศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอเชิงวิชาการ การฟังและการออกเสียงภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ เทคนิคการอ่านตำราทางวิชาการเพื่อความเข้าใจเบื้องต้น การเขียนเชิงวิชาการเบื้องต้น

English vocabulary and expressions for academic presentation; English listening and pronunciation for effective communication; basic reading techniques for academic text comprehension; basic academic writing

0041 012 ภาษาไทยบูรณาการเพื่อการเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ 2(2-0-4)

Integrated Thai for Career Preparation

แนวทางในการพัฒนาทักษะภาษาไทยเฉพาะด้าน ทั้งการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาไทย การบูรณาการทักษะภาษาไทยเพื่อสร้างเสริมศักยภาพการสื่อสารและ โอกาสในการพัฒนาอาชีพในองค์กรภาครัฐและภาคเอกชน และอาชีพอิสระ

Approaches in developing specific Thai skills including listening, speaking, reading and writing Thai; integration of Thai skills for communicative competence enhancement and opportunities in career development in public and private organizations; self-employment

0041 013 ภาษาไทยประยุกต์เพื่อความสุขและความคิดสร้างสรรค์ 2(2-0-4)

Applied Thai for Happiness and Creativity

วัฒนธรรมและศิลปะการสื่อสารภาษาไทย เพื่อสร้างสรรค์ความสุขและความรื่นรมย์ในบริบทสังคมไทย การสร้างสรรค์และการละเล่นทางภาษาและการประยุกต์ใช้เพื่อสร้างมูลค่าและนวัตกรรมในบริบทสังคมทันสมัยและเศรษฐกิจสร้างสรรค์

Culture and communicative arts for happiness and pleasure creation in Thai social contexts; creativity and language play; applications for value and innovation creation in modern and creative business contexts

0041 014 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Chinese for Communication

ทักษะทั่วไปของภาษาจีน อักษรโรมันที่ใช้แทนเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ภาษาจีน (อักษร Pinyin) เส้นพื้นฐานของอักษรจีน การทักทาย การแนะนำตัว เครื่องมือ จำนวนนับ การบอกเวลา ท้องเรียน การเล่าเรียน สถานที่ในมหาวิทยาลัย ส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย

General characteristics of Chinese; Roman alphabets used to transcribe sounds of Chinese consonants; vowels and tones (Pinyin); basic lines of Chinese alphabets; greetings; introducing; counting; time; classroom activity; studying; places in university; various parts of body

0041 015 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Korean for Communication

คำศัพท์ สำนวนและบทสนทนาที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน เพื่อการสื่อสารภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐาน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่สำคัญ

Korean vocabulary, expressions, conversations often used in daily life for basic communication; learning of culture and prominent traditions

0041 016 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Japanese for Communication

คำศัพท์ สำนวนและบทสนทนาภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในการดำรงชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง

Japanese vocabulary, expressions and conversation necessary in daily life; learning of culture and relevant traditions

0041 017 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Vietnamese for Communication

คำศัพท์และการใช้ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง
Vietnamese vocabulary and language use in daily-life communication; learning of culture and relevant traditions

0041 018 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Khmer for Communication

คำศัพท์และการใช้ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง
Khmer vocabulary and language use in daily-life communication; learning of culture and relevant traditions

0041 019 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Myanmar for Communication

คำศัพท์และการใช้ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง
Myanmar vocabulary and language use in daily-life communication; learning of culture and relevant traditions

0041 020 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

Laos for Communication

คำศัพท์และการใช้ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้วัฒนธรรมและประเพณีที่เกี่ยวข้อง
Laos vocabulary and language use in daily-life communication; learning of culture and relevant traditions

0041 021 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2(1-2-3)

French for Communication

คำศัพท์ โครงสร้างไวยากรณ์ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
Vocabulary; grammatical structures; listening, speaking, reading, and writing for daily life communication

1.2 กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

วิชาที่กำหนดให้ผลิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการ

เปลี่ยนแปลง

2(2-0-4)

Digital Literacy and Life for Transformation

การใช้งานคอมพิวเตอร์ การใช้งานอินเทอร์เน็ต การใช้งานดิจิทัลเพื่อความมั่นคงปลอดภัย ความสามารถในการใช้สื่อ การใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์สื่อสารประเภทต่าง ๆ การสืบค้น วิเคราะห์ ประเมินค่า ลิขสิทธิ์และการสร้างสรรค์ การใช้โปรแกรมประมวลคำ การใช้โปรแกรมตารางคำนวณ การใช้โปรแกรมการนำเสนอ การใช้โปรแกรมสร้างสื่อดิจิทัลเบื้องต้น การทำงานร่วมกันแบบออนไลน์ ตระหนักรู้ถึงจริยธรรมและความรับผิดชอบของตนจากพฤติกรรม การสื่อสาร กฎหมาย และจริยธรรมในโลกดิจิทัล

Computer applications; internet usability; digital security usability; media usability; computer and communication device usability; searching; analyzing; evaluating; rights and creativity; text processing usability; Spreadsheet program usability; program usability; digital media creation program usability; online collaborative work; awareness of ethics and self responsibility from communication behavior; digital laws and ethics

วิชาที่กำหนดให้ผลิตเลือกเรียน

0041 023 พลเมืองดิจิทัล

2(2-0-4)

Digital Citizens

ความหมาย ความสำคัญและแนวคิดของความเป็นพลเมืองดิจิทัล ทักษะความเป็นพลเมืองดิจิทัล การรักษาอัตลักษณ์พลเมืองดิจิทัล การรักษาข้อมูลส่วนตัว การคิดวิเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณ การจัดสรรเวลาหน้าจอ การรับมือการคุกคามทางโลกออนไลน์ การจัดการข้อมูลที่ทิ้งไว้บนโลกออนไลน์ การรักษาความปลอดภัยในโลกออนไลน์ การใช้เทคโนโลยีอย่างมีจริยธรรม ทักษะและการรู้เท่าทันสารสนเทศ สื่อ และดิจิทัล การสืบค้นและการใช้งาน การสร้างสรรค์นวัตกรรม เอกลักษณ์ และคุณภาพชีวิต การเรียนรู้เทคโนโลยี การใช้เครื่องมือสื่อสารในการร่วมมือในชีวิตประจำวันของพลเมืองดิจิทัล

Definition, importance, and concepts of digital citizenship; digital citizenship skills; digital citizen identities; privacy management; critical thinking; screen

time management; cyberbullying management; digital footprints; cybersecurity management; digital empathy; information, media, and digital skills and literacies; searching and usage; innovation creation; identity and quality of life; technology learning; digital citizens' use of technology as tools for daily life cooperation

0041 024 โปรแกรมประยุกต์สำหรับสำนักงาน

ดิจิทัล

2(2-0-4)

Digital Office Software Application

ความหมายและความสำคัญระบบสารสนเทศ ข้อมูลและสารสนเทศในองค์กร การจัดการระบบสารสนเทศ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ การใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปในสำนักงานดิจิทัล

Definition and importance of information; data and information in organization; information management system; effective use of information technology; digital office tools usability

0041 025 การคิดแก้ปัญหาแบบตรรกศาสตร์

เบื้องต้น

2(2-0-4)

Logical Thinking Based Problem Solving

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการคิดเชิงคำนวณ การใช้เหตุผลเชิงตรรกะ ข้อมูลนำเข้า ผลลัพธ์ ขั้นตอนวิธีและการแก้ปัญหา การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการทดสอบการแก้ไข

Basic computational thinking; logical reasoning; input; output; Algorithms and problem solving; use of package software in problem solving testing

0041 026 การวิเคราะห์และการนำเสนอข้อมูล

เบื้องต้น

2(2-0-4)

Basic Data Analytics and Presentation

ความหมายของการวิเคราะห์ข้อมูล ความสำคัญของการวิเคราะห์ข้อมูล ประเภทของข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลอย่างง่าย การใช้เครื่องมือสำเร็จรูปในการวิเคราะห์ข้อมูล การนำเสนอข้อมูลด้วยกราฟประเภทต่าง ๆ การประเมินประสิทธิภาพการวิเคราะห์ข้อมูล กรณีศึกษา

Definition of data analytics; importance of data analytics; types of data; basic data analytics; data analytical tool usability; data presentation using graphs; data analytics evaluation; case studies

0041 027 คอนเทนต์และสื่อดิจิทัล 2(2-0-4)

Content and Digital Media

ความหมายของสื่อดิจิทัล ประเภทคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล หลักการและแนวคิดในการออกแบบและการสร้างคอนเทนต์ เครื่องมือและโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้สร้างคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล การประยุกต์ใช้สื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้และธุรกิจ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการสร้างคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล

Definition of digital media; types of content and digital media; principles and approaches in content design and creation; tools and computer software for content and digital media creation; applications of digital media for learning and business; relevant laws on content and digital media creation

0041 028 วิทยาศาสตร์สมัยใหม่และนวัตกรรม

เพื่อชีวิต 2(2-0-4)

Modern Science and Innovations for Life

วิทยาศาสตร์และนวัตกรรมเพื่อก้าวทันแนวโน้มมหภาค พัฒนาชีวิตอัจฉริยะ วิธีชีวิตดิจิทัลและเทคโนโลยี นวัตกรรมพลังงานทดแทน ดีไอวาย คณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาชีวิตในสังคมปัจจุบันและอนาคต

Science and innovations for mega trends; smart life development; digital lifestyle and technology; renewable energy innovations; D.I.Y; mathematics for life development in present and future society

0041 029 วิศวกรรมในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)

Everyday Engineering

ระบบไฟฟ้า การสื่อสาร การใช้อุปกรณ์ไฟฟ้าอย่างประหยัดพลังงาน การใช้และดูแลรักษาเครื่องคอมพิวเตอร์ การใช้และบำรุงรักษารถจักรยานยนต์ รถยนต์ เครื่องจักรกล เกษตร พื้นฐานในงานก่อสร้าง ระบบประปาและสุขาภิบาลเบื้องต้น การจัดการสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน การจัดการขยะมูลฝอย ความปลอดภัยในการทำงาน

Electrical system; communication; use of energy-saving electrical devices; use and care of computers; use and maintenance of motorcycles, cars and agricultural machinery; fundamentals of construction; basic water supply and sanitation systems; environmental management in daily life; solid waste management; safety at work

2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม

0042 001 ประชากรโลก ไร้โรค 2(2-0-4)

Global Health and Disease Prevention

นิยาม ขอบเขตความหมายสุขภาพประชากรโลก ปัญหาความเสี่ยงด้านสุขภาพของประชากรโลก ปัจจัยความไม่เท่าเทียมด้านพฤติกรรมสังคมและเศรษฐกิจ ระบบด้านการแพทย์และการสาธารณสุข ผลกระทบของภาวะที่มีทรัพยากรของโลกจำกัดต่อภาวะโภชนาการ โภชนาการโลกไร้พรมแดน การระบาดของโรคจากระดับประเทศสู่นานาชาติ โรคเกิดจากการใช้ชีวิตประจำวันในยุคดิจิทัล นวัตกรรมและเทคโนโลยี ในการป้องกันการเสริมสร้างสุขภาพที่ใช้วิชาชีพด้านสาธารณสุข การแพทย์วิทยาศาสตร์สุขภาพ และวิศวกรรมมาทำงานร่วมกันเพื่อประชากรโลกตามบริบทของสังคม

Definition, scope and meaning of global health; risk and problems of international populations; inequality in social and economic behavior; medical and public health system; effects of natural resource limitations; borderless globe; disease epidemics from national to international levels; digital-age lifestyle diseases; disease prevention innovations and technology; health promotion in areas of public health; context-specific collaborations of medicine, health science, and engineering for global population health

0042 002 ตระหนักรู้เรื่องสุขภาพ 2(2-0-4)

Health Awareness

แนวคิด ความหมายและความสำคัญของความรอบรู้ทางด้านสุขภาพในการจัดการสุขภาพ การสร้างเสริมสุขภาพ และป้องกันโรค เพศศึกษา การปฐมพยาบาลและการช่วยฟื้นคืนชีพเบื้องต้น การดูแลตนเองเรื่องเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ บุหรี่และยาสูบ การรับรู้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับสุขภาพ วิจารณ์งานในการตัดสินใจด้านสุขภาพและการแพทย์ทางเลือก

Concepts, definition and importance of health literacy in health management, health promotion and illness prevention; sex education; first aid care and basic resuscitation; self care in alcohol, cigarette and tobacco consumption; perception of health information; judgment in decision making regarding health; alternative medicine

0042 003 การดูแลและการสร้างเสริมสุขภาพ

แบบองค์รวม

2(2-0-4)

Holistic Health Promotion

แนวคิดการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม สุขอนามัย และการป้องกันโรค การดูแลสุขภาพกายและการป้องกันโรคที่พบบ่อยในช่วงวัยต่างๆ ในระดับเบื้องต้น การประเมินสุขภาพจิตและการจัดการปัญหาสุขภาพจิตเบื้องต้น ความสัมพันธ์ ความรัก การเตรียมความพร้อมสู่การมีครอบครัวและการวางแผนครอบครัว กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการล่วงละเมิดทางเพศ การดูแลสุขภาพด้วยภูมิปัญญาไทยและสาขากายใต้หลักเศรษฐกิจพอเพียงที่สอดคล้องกับบริบทไทยและวิถีชีวิตไทย สิทธิประกันสุขภาพในประเทศไทยและสิทธิและหน้าที่ของผู้ป่วย

Concepts of holistic health promotion; hygienic and disease prevention; basic health care and disease prevention in different age groups; basic mental health evaluation and management; relationships, love, preparation for family establishment and family planning; laws involving sexual abuse; health care under the principles of Thai traditional medicine; sufficient economy and Thai's life style; health insurance rights in Thailand and patient's rights

0042 004 การดูแลสุขภาพแต่ละช่วงวัย

2(2-0-4)

Health Care for Different Age Groups

การเปลี่ยนแปลงด้านร่างกายและจิตใจในแต่ละช่วงวัย โรค อาหาร กิจกรรม การดูแลรักษาสุขภาพกาย สุขภาพจิตและการปฐมพยาบาลแต่ละช่วงวัย

Physical and mental changes at different stages of life; illnesses; food; activities; physical and mental health care, and first aid care for people of different age groups

0042 005 อาหารและการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

และความงาม

2(1-2-3)

Food and Exercise for Health and Beauty

หลักโภชนาการ การเลือกอาหาร อาหารที่อยู่ในกระแสความนิยม การควบคุมอาหารเพื่อลดน้ำหนักแบบต่างๆ หลักการและความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพทางกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การออกกำลังกายและการฝึกปฏิบัติกีฬาเพื่อสุขภาพและความงาม การวางแผนและการประเมินผลการออกกำลังกาย การส่งเสริมเจตคติที่ดีต่อการออกกำลังกายและการฝึกปฏิบัติกีฬาเพื่อสุขภาพและความงาม

Nutrition; food selection; popular food; dietary control for weight loss; principles and importance of health and physical fitness; doing exercise and playing sports for health and beauty; exercise planning and evaluation; promoting positive attitudes towards doing exercise and playing sports for health and beauty

0042 006 ฉลาดบริโภคยาและผลิตภัณฑ์สุขภาพ

Consumption of Pharmaceutical and Health Products

หลักการใช้จ่ายทั่วไป การใช้จ่ายและผลิตภัณฑ์สุขภาพในการรักษาอาการและโรคทั่วไป ข้อเท็จจริงของผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร ผลิตภัณฑ์เครื่องสำอางหรือผลิตภัณฑ์สุขภาพอื่น ๆ ที่อยู่ในกระแสนิยมและการเลือกใช้จ่ายยาและผลิตภัณฑ์สุขภาพอย่างมีวิจารณญาณ

General principles of drug use; use of pharmaceutical and health products in treatment of symptoms and common diseases; facts on popular dietary supplements, cosmetics and other health products; choosing drugs and health products with discretion

0042 007 การเรียนร่วมสหวิชาชีพ

เพื่อสุขภาพชุมชน

2(2-0-4)

Inter-professional Learning for

Community Health

แนวคิดเรื่องการจัดการศึกษาแบบสหวิชาชีพ หลักการเวชศาสตร์ครอบครัว การออกแบบบ้านและปรับภูมิทัศน์ การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อชุมชน สุขภาพหนึ่งเดียว โรคจากสัตว์สู่คน การสื่อสารกับผู้ป่วย การเข้าชุมชน ยาและสมุนไพรท้องถิ่น การวางแผนดูแลสุขภาพชุมชนแบบองค์รวม การจัดทำสื่อและจริยธรรมในการจัดทำสื่อ ความปลอดภัยในการใช้อุปกรณ์ในบ้าน

Concepts of inter-professional education; principles of family medicine; house design and landscape development; environmental management for communities; one health; transmitted diseases from animals to humans; communicating with patients; community visits; local medicine and herbs; holistic community health promotion planning; media creation and ethics in media creation; safety in use of household appliances

0042 008 ทักษะชีวิต

2(2-0-4)

Life Skills

ความหมาย ความสำคัญและองค์ประกอบของทักษะชีวิตในศตวรรษที่ 21 ทักษะการคิดและการตัดสินใจ การคิดสร้างสรรค์ การคิดเชิงบวก การคิดวิเคราะห์ ความฉลาดทางอารมณ์ การพัฒนาทักษะชีวิตเพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ทฤษฎีสามเหลี่ยมแห่งความรัก การวางตัวด้านความรัก การเลือกคู่ครอง การสร้างภูมิคุ้มกันทางใจ การเผชิญและจัดการความผิดหวัง ความสามารถในการแก้ไขปัญหาชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์

Definition, importance, and components of the 21st century life skills; thinking and decision making skills; creativity; positive thinking; critical thinking; emotional quotient; life skill development for interpersonal relationships; Triangular Theory of Love; positioning oneself in a romantic relationship; spouse selection; resilience quotient; facing and coping with disappointments; constructive life problem-solving abilities

0042 009 บุคลิกภาพเพื่อความสัมพันธ์ในสังคม 2(2-0-4)

Personality for Socialization

แนวคิดและความสำคัญของบุคลิกภาพต่อการอยู่ร่วมกับผู้อื่น ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อบุคลิกภาพ การเสริมสร้างบุคลิกภาพเพื่อภาพลักษณ์ที่ดี ความรู้และทักษะพื้นฐานอื่น ๆ ที่ส่งเสริมการพัฒนาตนเองและความสำเร็จในอาชีพ รวมถึงมารยาททางสังคมเกี่ยวกับการเข้าร่วมการประชุมทางธุรกิจ งานสังสรรค์และงานจัดเลี้ยงลักษณะต่าง ๆ บุคลิกภาพเพื่อการปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ

Concepts and importance of personality; factors influencing personality; personality improvement for enhancing positive image; other skills for self-development and career success including general social etiquette associated with business meetings, events and banquets; personality for effective interpersonal relations

0042 010 ฝ่าวิกฤตภัยพิบัติ

2(2-0-4)

Disaster Survivor

ความรู้เกี่ยวกับภัยพิบัติ ผลกระทบต่อสุขภาพมนุษย์และสิ่งแวดล้อม กรณีภัยธรรมชาติ สภาวะโลกร้อน การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ การเตรียมพร้อมรับมืออุทกภัย วาตภัย อัคคีภัย กรณีภัยจากมนุษย์สร้างขึ้น อุบัติเหตุการจราจร กระแสไฟฟ้าลัดวงจร สารพิษ การจลาจล

Knowledge of disasters; impacts of disasters on health and environment; global warming; climate change; preparing for floods, storms, fires, man-made disasters, traffic accidents, electrical short circuit, toxins and riots

0042 011 วิถีชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)

Environmental - Friendly Lifestyle

สถานการณ์ สาเหตุและผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมในระดับชุมชนและระดับโลก การร่วมรับผิดชอบ การจัดการมลพิษ แนวทางการแก้ปัญหาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน วิถีชีวิตและลักษณะของชุมชนที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

Situations, causes and effects of environmental problems at the community and global levels; collective responsibility for pollution management; sustainable solutions to environmental problems; environmental-friendly lifestyles and communities



0042 012 การจัดที่อยู่อาศัยเพื่อเสริมสร้าง

คุณภาพชีวิต

2(2-0-4)

Home Arrangements for Life Quality Enhancement

การจัดสวนและการจัดห้อง ประตู หน้าต่าง เครื่องเรือน แสง สี ช่องทางถ่ายเทลม และอุณหภูมิให้เหมาะสมกับการยศาสตร์และการเสริมสร้างคุณภาพชีวิต

Gardening and arrangements of rooms, doors, windows, furniture, lighting, colors, aperture for ventilation and temperature for ergonomics; life quality enhancement

0042 013 กัญชาวิทยา

Cannabis Science

2(2-0-4)

ประวัติและความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกัญชา กฎหมายที่เกี่ยวข้อง สายพันธุ์กัญชา การขยายพันธุ์และการปรับปรุงพันธุ์ วิธีการปลูกและการดูแล การสกัดน้ำมันกัญชา การวิเคราะห์องค์ประกอบและการหาปริมาณสารกลุ่มไฟโตแคนนาบินอยด์ การวิเคราะห์สารปนเปื้อน การประยุกต์ใช้กัญชาทางการแพทย์ นวัตกรรมกัญชา

History and knowledge of cannabis; relevant laws; cannabis strains; cannabis propagation, breeding, planning and care; extraction of cannabinoid oil; phytochemical qualitative and quantitative analysis of cannabis related compound and contaminant; applications in cannabinoid medicine; cannabis innovation

0042 014 สัตว์เลี้ยงกับชีวิต

Pets and Life

2(2-0-4)

ประโยชน์ของการเลี้ยงสัตว์เพื่อเป็นเพื่อนและปศุสัตว์ ชนิดและการจำแนกสัตว์เลี้ยงเพื่อเป็นเพื่อนและปศุสัตว์ การเลือกสัตว์เลี้ยงเพื่อเป็นเพื่อนและปศุสัตว์ที่เหมาะสม พันธุ์อาหาร การเลี้ยงและการจัดการสัตว์เลี้ยงเพื่อเป็นเพื่อนและปศุสัตว์ การดูแลสุขภาพเบื้องต้น การจัดสวัสดิภาพสัตว์ โรคสัตว์ สัตว์ที่สำคัญในสัตว์เลี้ยง การทำวัคซีนและการป้องกันโรคในสัตว์เลี้ยงและปศุสัตว์

Benefits of companion animal and livestock; classification of companion animal and livestock; pet and

livestock selection; breeding, feed, raising and livestock management of companion animal and livestock; health care; animal welfare; important zoonosis, vaccine and prevention for companion animal and livestock

3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์

วิชาที่กำหนดให้ผลิตทุกคนต้องลงทะเบียนเรียน

0043 001 การคิดเชิงออกแบบ

2(2-0-4)

Design Thinking

กระบวนการคิด การใช้และการทำความเข้าใจ ปัญหาต่าง ๆ การออกแบบ การแก้ปัญหาขนาดใหญ่ การนำเอาความคิดสร้างสรรค์และมุมมองจากหลาย ๆ ส่วนมาสร้างแนวทางในการแก้ปัญหา การนำแนวทางมาทดสอบ การพัฒนานวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ผู้ใช้และสถานการณ์ที่เป็นปัญหา การออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้

Conceptualization, applications, and understanding of problems; design; large-scale problem-solving; using creativity and different perspectives to construct problem-solving methods; method testing and redefining; developing innovations to address users' needs and problematic situations; user experience design

วิชาที่กำหนดให้ผลิตเลือกเรียน

0043 002 การจัดการความคิดสร้างสรรค์

และนวัตกรรม

2(2-0-4)

Creativity and Innovation Management

ตัวแบบจำลองและวิธีการจัดการความคิดสร้างสรรค์ ตลอดจนกระบวนการอันก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ที่ส่งเสริม สนับสนุนและเพิ่มพูนประสิทธิภาพขององค์การ การประเมินโอกาสทางธุรกิจ การวิเคราะห์ทิศทางการเปลี่ยนแปลงทางธุรกิจ เทคนิคการจัดการนวัตกรรม การประเมินมูลค่า นวัตกรรม การแปลงนวัตกรรมสู่กระบวนการทางธุรกิจ

A study of models and methods of creativity and creativity management through which the creative process can be encouraged and increased for enhanced organizational effectiveness using sound management techniques

0043 003 การลงทุนอย่างชาญฉลาด 2(2-0-4)
Smart Investment
ข้อมูลทางธุรกิจ ประเภทของการลงทุน ทฤษฎีการเงินที่ใช้เพื่อการลงทุน การบริหารความเสี่ยงในการลงทุน หลักการวิเคราะห์การลงทุนเพื่อสร้างความมั่งคั่งสูงสุด การประเมินผลตอบแทน การนำเสนอข้อมูลทางธุรกิจ การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการตัดสินใจ
Business data; types of investment; finance theories related to investment; risk management; analysis of investment for cost effectiveness; evaluating rate of return; presenting business data; data analysis for decision making

0043 004 ผู้ประกอบการรุ่นเยาว์ 2(2-0-4)
Young Entrepreneurs
นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เศรษฐกิจสร้างสรรค์ กระบวนการประเมินแนวความคิด แนวโน้มธุรกิจเริ่มต้นใหม่ โอกาสในการทำธุรกิจ การเปลี่ยนจากแนวคิดให้เป็นผลิตภัณฑ์หรือบริการ การเขียนแผนธุรกิจ การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ในการทำธุรกิจ
Innovation and creativity; creative economy; idea evaluation process; trends; startups; business opportunities; translating ideas to products and services; writing business plans; analyzing business possibilities

0043 005 ผู้ประกอบการทางสังคม 2(2-0-4)
Social Entrepreneurship
บทบาทการเป็นผู้ประกอบการกับปัญหาของสังคม การเพิ่มคุณค่าในการประกอบการทางสังคม หลักการในการทำธุรกิจเพื่อสังคม การจัดระบบทางธุรกิจเพื่อบรรลุเป้าหมายในการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและการเพิ่มทุนทางสังคมโดยเน้นผลประโยชน์ของชุมชนมากกว่ากำไรส่วนบุคคล การคิดค้นวิธีคิดใหม่ ๆ ในการแก้ไขปัญหาเพื่อพัฒนาชุมชนไปในทางที่ดีขึ้น
Entrepreneurship and social problems; adding value to social entrepreneurship; principles of social entrepreneurship; business process management for social change and social capital construction with priority given to community benefits over personal profits; seeking innovative ideas to solve problems with the aim to further develop the community

0043 006 ธุรกิจออนไลน์ 2(2-0-4)
Online Business
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำธุรกิจและธุรกิจออนไลน์ โอกาสในการทำธุรกิจ การสร้างสรรค์เนื้อหาการขาย รูปแบบการสร้างรายได้ การตลาด การประมูล กฎหมายและจริยธรรมกับการค้าและธุรกิจออนไลน์
Introduction to business and online business; business opportunities; sales content creation; revenue generation models; marketing; auction; trading and online business laws and ethics

0043 007 แก่นการนำเสนออย่างตรงเป้า 2(2-0-4)
Essence of Pitching
การนำเสนอที่ดึงดูดลูกค้าหรือนักลงทุนที่สนใจ การนำเสนอคุณสมบัติบริษัท รูปแบบต่าง ๆ ในการสื่อสาร การสื่อสารด้วยการเขียนและการพูด เทคนิคการสื่อสารสำหรับผู้ประกอบการ การเจรจาต่อรอง การโน้มน้าว ทักษะการสื่อสารให้ประสบความสำเร็จและการสร้างเสริมบุคลิกภาพ
Pitching business ideas to attract interested customers or investors; showcasing a company's capabilities and expertise; types of communication; written and spoken communication; communication techniques for entrepreneurs; negotiations; persuasion; successful communication skills; personality development

0043 008 การเงินส่วนบุคคล 2(2-0-4)
Personal Finance
เทคนิคการเงินส่วนบุคคล การวางแผนการใช้เงินอย่างเป็นระบบ การจัดทำงบประมาณการเงินส่วนบุคคล การวางแผน การประกันภัย การออม การลงทุนในที่ดินและหลักทรัพย์ ภาษี เงินได้บุคคลธรรมดา การจัดการสินทรัพย์และหนี้สิน การวางแผนทางการเงินเพื่อวัยเกษียณ
Personal financial planning techniques; systematic financial planning; personal budgeting; personal financial planning; insurance; savings; property and securities investment; personal income tax; asset and liability management; financial planning for retirement

0043 009 การดำรงชีวิตอัจฉริยะ**2(2-0-4)****Smart Living**

การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสำหรับการดำรงชีวิตอัจฉริยะ องค์ประกอบของโครงสร้างพื้นฐานและแพลตฟอร์มการดำรงชีวิตอัจฉริยะ มาตรฐานการสื่อสารและระบบเครือข่าย อินเทอร์เน็ตในทุกสิ่ง ความเป็นส่วนตัวและความปลอดภัยของข้อมูล กรณีศึกษาด้านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสำหรับการดำรงชีวิตอัจฉริยะ

Application of information and communication technology in smart living; smart living infrastructure and platforms; standards of communication and networking system; internet of things; privacy and data security; case studies of the application of information and communication technology in smart living

0043 010 นวัตกรรมเกษตรและอาหาร**2(2-0-4)****Food and Agricultural Innovation**

ความสำคัญของนวัตกรรมเกษตรและอาหาร การเกษตรกับสังคมไทยและการเปลี่ยนแปลงในอนาคต การผลิตอาหารที่ปลอดภัย ฟาร์มอัจฉริยะในการผลิตอาหารจากพืชและสัตว์ แนวโน้มการพัฒนาผลิตภัณฑ์อาหารในปัจจุบัน เทคโนโลยีในการแปรรูปและถนอมอาหาร นวัตกรรมเพื่อการบรรจุภัณฑ์อาหาร การแสดงฉลากอาหาร หลักเกณฑ์และวิธีการที่ดีในการผลิตอาหาร นวัตกรรมเทคโนโลยีชีวภาพในการผลิตอาหาร

Importance of agricultural and food innovation; agriculture and Thai society and future changes; safe food production; smart farming for food production from plants and animals; current trends in food product development; technologies in food processing and preservation; innovation in food packaging; food labeling; Good Manufacturing Practice (GMP), biotechnology innovation in food production

4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง**0044 001 พันธกิจมหาวิทยาลัยกับชุมชน****2(1-2-3)****University's Mission and Community**

ความหมายและความสำคัญของพันธกิจของมหาวิทยาลัย บทบาทของมหาวิทยาลัยในการรับใช้ชุมชน การทำงานร่วมกับชุมชนกับภาคในพื้นที่และเป็นผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย การสร้างการเรียนรู้บนฐานของสังคมและชุมชนผ่านการบูรณาการหลักสูตร เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน การสร้างจิตสำนึก การนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการช่วยเหลือชุมชนที่สอดคล้องกับหลักปรัชญาและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

Definition and importance of the University's mission; roles of the University in serving communities; collaborations with communities and stakeholders; community-based learning with the integration of diverse disciplines to strengthen communities; development of public-mindedness; applications of knowledge for community service in accordance with Mahasarakham University's philosophy and identity

0044 002 ผู้นำการเปลี่ยนแปลง**2(1-2-3)****Leadership for Change**

ภาวะผู้นำ ผู้นำในยุคการเปลี่ยนแปลง คุณลักษณะและบทบาทหน้าที่ของผู้นำการเปลี่ยนแปลง บทบาทของผู้นำในการทำงานเป็นทีม การสร้างทีมงานที่มีประสิทธิภาพ บุคลิกภาพ เทคนิคในการเป็นผู้นำ การสร้างความภูมิใจให้ทีมงาน การจัดการความขัดแย้ง การแก้ไขปัญหาและการตัดสินใจในการทำงานเป็นทีม

Leadership; leaders in the disruption era; the characteristics and roles of leadership for change; the roles of team leader; building an effective team; personality; leadership techniques; creating team pride and building team spirit; conflict management; team-based problem-solving and decision-making

0044 003 พลเมืองเพื่อความอยู่ดีมีสุข 2(2-0-4)

Citizenship for Well-Being

นิยามและความหมายเกี่ยวกับความเป็นพลเมือง คุณลักษณะพลเมือง การส่งเสริมให้เกิดการตระหนักรู้ในประเด็น ปัญหาที่เกี่ยวกับเรื่องของท้องถิ่น ระดับชาติ รวมไปถึงระดับโลก มุ่งสร้างให้เกิดจิตสำนึกสาธารณะ ความเข้าใจในพหุสังคม วัฒนธรรม การเป็นพลเมืองเพื่อเสริมสร้างความอยู่ดีมีสุข ความสามารถในการแก้ไขปัญหาโดยสันติวิธี

Definition and meaning of citizenship; characteristics of citizenship; promoting an awareness of current issues at the local and national levels; promoting public-mindedness; understanding of plural culture and society; citizenship with an orientation towards well-being; capabilities in seeking peaceful solutions to problems

0044 004 กฎหมายและการใช้สิทธิในชีวิตประจำวัน 2(2-0-4)

Laws and Everyday Rights

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย กระบวนการทางกฎหมายในการใช้สิทธิประเภทต่างๆ อันเป็นสิทธิและเสรีภาพขั้นพื้นฐานของบุคคลตามรัฐธรรมนูญ ความยุติธรรม สิทธิในกระบวนการยุติธรรมทางอาญา สิทธิในกระบวนการยุติธรรมทางแพ่ง สิทธิในกระบวนการยุติธรรมทางปกครอง การเรียกร้องสิทธิกรณีที่ไม่ได้รับความเป็นธรรมและการเยียวยาจากภาครัฐ สิทธิของผู้บริโภค สิทธิคนพิการ สิทธิของผู้ประสบภัยจากกรณีพิพาทมนุษยชน

General knowledge of laws; legal proceedings related to exercising constitutional rights and freedom; justice; rights in criminal proceedings; rights in civil proceedings; rights in administrative proceedings; claiming rights in an effort to denounce injustice and denied compensation; consumer's rights; disability rights; rights of accident victims; human rights

0044 005 กฎหมายในการประกอบอาชีพ 2(2-0-4)

Laws for Employees

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมายและการบังคับใช้กฎหมาย กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิตประจำวัน กฎหมายที่จำเป็นในการประกอบอาชีพ เช่น กฎหมายเกี่ยวกับข้าราชการพลเรือน กฎหมายแรงงานและประกันสังคม กฎหมายธุรกิจ กฎหมายภาษีอากร กฎหมายเทคโนโลยีสารสนเทศและกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา

General knowledge of laws and law enforcement; laws related to daily life; relevant laws for employment such as laws related to civil servants, labor and social security laws, business laws, tax laws, information technology laws, and intellectual property laws

0044 006 ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)

The King's Philosophy and Sustainable Development

พระราชประวัติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ศาสตร์พระราชากับหลักการทรงงาน หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เกษตรทฤษฎีใหม่ เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน การประยุกต์ศาสตร์พระราชานำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

Biography of His Majesty King Bhumibol Adulyadej The Great; the King's philosophy; His Majesty the King's Working Principles; philosophy of the sufficiency economy; New Theory Agriculture; sustainable development goals; application of the King's philosophy in sustainable development

0044 007 ศาสนาและการใช้เหตุผลเพื่อการดำรงชีวิต 2(2-0-4)

Religion and Reasoning for Living

ความหมายและพัฒนาการทางความเชื่อและศาสนา ศาสนากับชีวิตประจำวัน การใช้เหตุผลและการวิเคราะห์ ปรัชญาการค้นคว้าความหลากหลายทางศาสนาและความเชื่อ การเรียนรู้เข้าใจตนเองและผู้อื่นในการอยู่ร่วมกันท่ามกลางพหุสังคม วัฒนธรรม

Definition and development of beliefs and religions; religions and daily life; reasoning and analyzing religious and belief diversity; understanding of self and others to foster peaceful coexistence

0044 008 ชีวิตและสันติสุข 2(2-0-4)
Life and Peace

สมองของมนุษย์กับการเรียนรู้ การพัฒนาทางกาย ใจ คิด รู้จักตนเองและเข้าใจผู้อื่นผ่านกระบวนการจิตตปัญญา ศึกษาและสุนทรียสนทนา การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงตนเอง จากภายใน มองเห็นเป้าหมายชีวิตและการคิดแบบองค์รวมสู่ การอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข

Human brain and human learning; physical, mental and cognitive development; the understanding of self and others through contemplative education and dialogue; transformative learning ; being able to set life goals; practicing holistic thinking for peaceful coexistence

0044 009 สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต 2(1-2-3)
Meditation for Life Development

ความระลึกได้ (สติ) ทำให้สงบตั้งมั่น (สมาธิ) ความหมายของพลังจิต ประโยชน์ของสมาธิในชีวิตประจำวัน ความสัมพันธ์ของสติ - สมาธิ - ปัญญา การบริหารจัดการอารมณ์ การฟังอย่างมีสติ สมาธิกับสันติสุขโลก

Mindfulness; concentration; the meaning of mind power; the benefits of meditation in daily life; the relationship of mindfulness, concentration and wisdom; emotional management; mindful listening; meditation and world peace

0044 010 จิตอาสาสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)
Environmental Volunteers

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับจิตอาสา สิ่งแวดล้อม เข้าใจในหลักของการทำงานด้านจิตอาสาสิ่งแวดล้อม สร้างแนวคิดและกระบวนการด้านจิตอาสาสิ่งแวดล้อมในชุมชน กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ การเป็นอาสาสมัคร การทำงานจิตอาสา ร่วมกับชุมชน การส่งเสริมจิตอาสาด้านสิ่งแวดล้อม

Principles, concepts, theories of environmental volunteerism; understanding the principles of environmental volunteerism; creating concepts and processes for environmental volunteerism in the community; service activities, volunteerism; volunteering with the community; promoting environmental volunteerism

5. กลุ่มวิถีสังคม 0045 001 ศิลปะกับชีวิต 2(2-0-4)

Art Appreciation

สุนทรียศาสตร์ด้านทัศนศิลป์ ดุริยางคศิลป์และ ศิลปะการแสดง ทักษะและกระบวนการสร้างสรรค์และนวัตกรรม ศิลปกรรมศาสตร์ในศตวรรษที่ 21 การเชื่อมโยงการเรียนรู้และ ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมไทยและต่างประเทศเพื่อการพัฒนา คุณภาพชีวิตและสังคมอย่างยั่งยืน

Aesthetics in Visual Arts, Musical Arts and Performing Arts; skills and process of Fine and Applied Arts creation and innovation in the 21st century; integrating learning with the application of Thai and foreign cultures to achieve sustainable development of quality of life and social quality

0045 002 ดนตรีและศิลปะการแสดงอีสาน 2(2-0-4)
Music and Isan Performing Arts

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับดนตรีและศิลปะการแสดง ภาควิชาต่าง ๆ ความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมา พัฒนาการและประเภทของดนตรีและศิลปะการแสดงอีสาน วัฒนธรรมการแต่งกาย ประวัติของศิลปินผู้ที่มีผลงานโดดเด่น แนวคิดการต่อยอดเชิงธุรกิจบันเทิง

Introduction to regional music and performing art; definition, importance, background, development and types of music and Isan performing arts; culture of clothing; biography of most outstanding artists; commercialization of entertainment business

0045 003 ภูมิปัญญาเพื่อคุณภาพชีวิต 2(2-0-4)

Wisdom for Quality of Life

ความหมาย ลักษณะและประเภทของภูมิปัญญา ภูมิปัญญาและความสัมพันธ์กับความเชื่อ วัฒนธรรม ประเพณี อีสาน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในชุมชน การปรับใช้ ความรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่พบในภูมิปัญญาท้องถิ่นในชีวิตประจำวัน

Definition, condition and types of wisdom; wisdom and its relationships with beliefs, culture and Isan traditions; environment and natural resources in the community; application of knowledge of science and technology embedded in local wisdom in daily life

0045 004 รู้จักอาเซียน 2(2-0-4)

Introduction to ASEAN

ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน ลักษณะทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองการปกครองและวัฒนธรรมของประเทศสมาชิกประชาคมอาเซียน ลักษณะร่วมและความแตกต่าง

Basic information of ASEAN; the social, economic, political and cultural characteristics of ASEAN member countries; commonalities and differences

0045 005 มนุษย์กับความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม 2(2-0-4)

Humans and Social and Cultural Diversity

ความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม ลักษณะสำคัญของวัฒนธรรมตะวันออกและตะวันตก มนุษย์กับคุณค่าและความงามท่ามกลางความหลากหลายทางวัฒนธรรม การปรับตัวและการดำรงอยู่ของมนุษย์ภายใต้กระแสการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

Social and cultural diversity; important characteristics of Eastern and Western cultures; humans and values and beauty in the midst of cultural diversity; human adaptation and existence under the constant social and cultural change

0045 006 พหุวัฒนธรรมลุ่มน้ำโขง 2(2-0-4)

Plural Culture of Mekong Region

ภูมิหลัง ความสัมพันธ์ ชาติพันธุ์ การตั้งถิ่นฐานในมิติสัมพันธ์กับภูมิศาสตร์ ภูมิปัญญา ศิลปวัฒนธรรมอัตชีวประวัติ บุคคลสำคัญในท้องถิ่น กระบวนการทางความคิด อัตลักษณ์ร่วมในกลุ่มประเทศลุ่มน้ำโขง การพัฒนาภูมิภาคเป็นมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อธุรกิจเชิงท่องเที่ยว

Background, relationship, ethnicity; settlements in relation to geography; wisdom; art and culture; autobiography of local dignitaries; thought processes; co-identities among Mekong countries; regional development for cultural heritage; tourism business development

0045 007 อีสานทันสมัย 2(2-0-4)

Globalized Isan

อีสานในบริบทโลกาภิวัตน์ กลุ่มสังคมวัฒนธรรม ภูมิปัญญา วิถีชีวิตและทุนทางวัฒนธรรม การปรับประยุกต์จากอีสานคลาสสิกสู่อีสานทันสมัย การจัดสรรทรัพยากร กลุ่มเศรษฐกิจสร้างสรรค์ สินค้าวัฒนธรรมและอีสานม่วนซื่น

Isan in a globalized context; sociocultural groups; local wisdom; livelihood and cultural capital; a transition from classical to modern Isan; resource allocation; creative economy; cultural products and healthy Isan

0045 008 การบริหารจัดการวัฒนธรรม: การแปรวัฒนธรรมเป็นสินค้า 2(2-0-4)

Cultural Management: Cultural Commoditization

ความหลากหลายทางวัฒนธรรมและความเชื่อในโลกปัจจุบันและการบริหารจัดการต้นทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่า

Cultural diversity and beliefs; management of cultural capital to create value

0045 009 การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 2(2-0-4)

Cultural Tourism

ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบและรูปแบบของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม แหล่งท่องเที่ยวและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การจัดการวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว

Definition, importance, elements, and types of cultural tourism; tourist attractions and organizations involved in cultural tourism; cultural and tourism management

0045 010 อาหารและเครื่องดื่มจากภูมิปัญญา

พื้นบ้าน

2(2-0-4)

Food and Beverages from Local Wisdom

ประวัติ ความสำคัญ ภูมิปัญญาของอาหารและเครื่องดื่มพื้นบ้าน กรรมวิธีและสุขวิทยาในการผลิต ประโยชน์และคุณค่าทางโภชนาการ นวัตกรรมและบรรจุภัณฑ์อาหารและเครื่องดื่มพื้นบ้านที่เหมาะสมเพื่อเพิ่มมูลค่า

History, importance and wisdom of food and local beverages; process and hygiene in the production; benefits and nutrients; innovation and appropriate packaging of local food and beverages for value addition

0045 011 ภูมิปัญญาและนวัตกรรมผ้าทออีสาน 2(2-0-4)

Wisdom and Innovative Isan Textile

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับผ้าทอภาคต่าง ๆ ประวัติความเป็นมาและภูมิปัญญาผ้าทออีสาน นวัตกรรมและการพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าทออีสานเพื่อสร้างมูลค่า

Introduction to regional textiles; history, background and wisdom of Isan textile; innovation and Isan textile product development for value creation

0045 012 พระเครื่องสยาม การวิเคราะห์และ

อนุรักษ์

2(1-2-3)

Siam Amulets: Identification and Conservation

หลักการ ความหมาย ประวัติ พัฒนาการและประเภทของพระเครื่องสยาม เทคนิคการอนุรักษ์ กรรมวิธี

การสร้าง วัตถุประสงค์ในการสร้าง การพิสูจน์หลักฐานและความจริงด้วยหลักทางวิทยาศาสตร์ การตลาดและธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์พระเครื่องสยาม กรณีศึกษาการอนุรักษ์และทำนุบำรุงพระเครื่องในประเทศไทย

Principles, definition, history, development, and types of Thai Buddha amulets; preservation techniques; production methods; materials used to make amulets; amulet identifications and confirmation by using scientific methods, marketing and businesses related to Thai amulets; case studies of Thai amulet conservation and preservation

0045 013 คติความเชื่อตะวันออกสำหรับ

การอยู่อาศัย

2(2-0-4)

Eastern Beliefs for Living

ที่มาและเหตุผลของคติความเชื่อตะวันออกสำหรับที่อยู่อาศัยและการค้า สวงจ้ยตามหลักชัยภูมิ การจัดวางทิศทางและการเลือกทำเลที่ตั้ง การออกแบบจัดวางพื้นที่ในแต่ละส่วนของบ้านและที่ทำงานโดยคำนึงถึงพลังมงคล พลังไม่เป็นมงคล และวิธีการผสมผสาน การประยุกต์ใช้แนวคิดการออกแบบในชีวิตประจำวันและการทำงานได้

The origin and logic of the Eastern beliefs for living and trading; feng shui based on strategic locations; building orientation and location selection; space design for different areas of the house and workplace by considering good and bad power and the mixed methods; applications of design principles in daily life and work

0045 014 การบริหารจัดการภูมิทัศน์ท้องถิ่น 2(2-0-4)

Management of Local Landscape

แนวคิดและภูมิปัญญา การจัดการสภาพแวดล้อมและภูมิทัศน์ของที่อยู่อาศัย ชุมชน และท้องถิ่นเพื่อเพิ่มมูลค่า

Concept and wisdom; management of environment, residential and community landscapes for value addition

โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

สำหรับนิสิตชาวต่างชาติ (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)

โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป แบ่งเป็นกลุ่มวิชาดังนี้

กลุ่มวิชา	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	จำนวนรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต		
1.1 ภาษาและการสื่อสาร	1	4
1.2 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	1	2
2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	1	6
3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์	1	6
4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง	1	6
5. กลุ่มวิถีสังคม	1	6
รวม	6	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

รายวิชา

- | | |
|--|--|
| <p>1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 6 หน่วยกิต</p> <p>1.1 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยกิต</p> <p>วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน</p> <p>0041 030 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
ในชีวิตประจำวัน 4(4-0-8)
English for Daily Communication</p> <p>1.2 กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หน่วยกิต</p> <p>วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน</p> <p>0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง 2(2-0-4)
Digital Literacy and Life for Transformation</p> <p>2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 6 หน่วยกิต</p> <p>วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน</p> <p>0042 015 บุคลิกภาพเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดี
ในสังคมไทยยุคใหม่ 6(6-0-12)
Personality Improvement for Positive
Self-Image in Modern Thai Society</p> | <p>3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 6 หน่วยกิต</p> <p>วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน</p> <p>0043 011 การคิดเชิงออกแบบเพื่อนวัตกรรมเกษตร
และอาหาร 6(6-0-12)
Design Thinking for Agricultural and Food
Innovation</p> <p>4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง 6 หน่วยกิต</p> <p>วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน</p> <p>0044 011 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน 6(6-0-12)
Sustainable Development Goals</p> <p>5. กลุ่มวิถีสังคม 6 หน่วยกิต</p> <p>วิชาที่กำหนดให้นิสิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน</p> <p>0045 015 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในบริบท
ทางวัฒนธรรมสังคม สภาวะแวดล้อมและ
การท่องเที่ยวไทย 6(6-0-12)
Thai Language for Communication in
Cultural, Social, Environmental,
and Tourism Contexts</p> |
|--|--|

n-23

คำอธิบายรายวิชา

1. กลุ่มทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 6 หน่วยกิต
1.1 ภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยกิต
วิชาที่กำหนดให้นักเรียนต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน
0041 030 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
ในชีวิตประจำวัน 4(4-0-8)
English for Daily Communication

คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างไวยากรณ์ที่เป็นประโยชน์ต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเชิงบูรณาการโดยการฝึกฟัง พูด อ่าน และเขียนผ่านเนื้อหาที่เป็นหัวข้อในชีวิตประจำวันเป็นภาษาอังกฤษ

Useful English vocabulary, expressions and grammatical structures for daily communication; integrated English communication skills by practicing listening, speaking, reading and writing through English texts on everyday topics

- 1.2 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หน่วยกิต
วิชาที่กำหนดให้นักเรียนต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน
0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการ
เปลี่ยนแปลง 2(2-0-4)

Digital Literacy and Life for Transformation

การใช้งานคอมพิวเตอร์ การใช้งานอินเทอร์เน็ต การใช้งานดิจิทัลเพื่อความมั่นคงปลอดภัย ความสามารถในการใช้สื่อ การใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์สื่อสารประเภทต่าง ๆ การสืบค้น วิเคราะห์ ประเมินค่า สิทธิและการสร้างสรรค์ การใช้โปรแกรมประมวลคำ การใช้โปรแกรมตารางคำนวณ การใช้โปรแกรมการนำเสนองาน การใช้โปรแกรมสร้างสื่อดิจิทัลเบื้องต้น การทำงานร่วมกันแบบออนไลน์ ตระหนักถึงจริยธรรมและความรับผิดชอบของตนจากพฤติกรรมการสื่อสาร กฎหมายและจริยธรรมในโลกดิจิทัล

Computer applications; internet usability; digital security usability; media usability; computer and communication device usability; searching; analyzing; evaluating; rights and creativity; text processing usability; Spreadsheet program usability; program usability; digital media creation program usability; online collaborative work; awareness of ethics and self responsibility from communication behavior; digital laws and ethics

2. กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 6 หน่วยกิต
วิชาที่กำหนดให้นักเรียนต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน
0042 015 บุคลิกภาพเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดี
ในสังคมไทยยุคใหม่ 6(6-0-12)
**Personality Improvement for Positive
Self- Image in Modern Thai Society**

แนวคิดและความสำคัญเกี่ยวกับการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดี บุคลิกภาพด้านการแต่งกายและรูปลักษณ์ภายนอก มารยาทสังคมและการวางตัวที่เหมาะสม ท่วงท่าที่สง่างามในสถานการณ์ต่าง ๆ การสร้างมนุษยสัมพันธ์และการสื่อสารระหว่างบุคคลและองค์กร การบริหารบุคลิกภาพภายใน (สติปัญญา อารมณ์ และทัศนคติ) การปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อมและสังคมยุคใหม่

The concepts and significance of personality improvement for positive image; grooming and physical appearance; maintaining social etiquette and proper conduct; good postures for different situations; building human relationships and interpersonal and organizational communication; internal personality management (intellectuality, emotion, and attitude); self-adaptation in modern society and surroundings

3. กลุ่มนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ 6 หน่วยกิต
วิชาที่กำหนดให้นักเรียนต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน
0043 011 การคิดเชิงออกแบบเพื่อนวัตกรรม
เกษตรและอาหาร 6(6-0-12)
**Design Thinking for Agricultural and Food
Innovation**

ความสำคัญของนวัตกรรมเกษตรและอาหาร การเกษตรกับสังคมไทยและการเปลี่ยนแปลงในอนาคต การสร้างสรรค์นวัตกรรมและโมเดลธุรกิจใหม่ผ่านกระบวนการคิด การใช้และการทำความเข้าใจปัญหาต่าง ๆ การออกแบบการแก้ปัญหา การนำเอาความคิดสร้างสรรค์และมุมมองจากหลาย ๆ ส่วนมาสร้างแนวทางในการแก้ปัญหา การนำแนวทางมาทดสอบ การพัฒนานวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ผู้ใช้และสถานการณ์ที่เป็นปัญหาเกี่ยวกับการเกษตรและอาหารในสังคมไทย กระบวนการประเมินแนวความคิด แนวโน้มธุรกิจเริ่มต้นใหม่

โอกาสในการทำธุรกิจ การเปลี่ยนจากแนวคิดให้เป็นผลิตภัณฑ์หรือบริการ

Importance of agricultural and food innovation; agriculture and Thai society and future changes; innovation creation and business model generation through conceptualization, applications, and understanding of problems; design; problem-solving; using creativity and different perspectives to construct problem-solving methods; method testing and redefining; developing innovations to address users' needs and problematic situations; idea evaluation process; trends; startups; business opportunities; translating ideas to products and services

4. กลุ่มพลเมืองเข้มแข็ง 6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้ผลิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0044 011 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน 6(6-0-12)

Sustainable Development Goals

การพัฒนาที่ยั่งยืนเป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืน ศาสตร์พระราชา ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เกษตรทฤษฎีใหม่ ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน พันธกิจมหาวิทยาลัยกับชุมชน

Sustainable development; sustainable development goals; the King's philosophy; philosophy of sufficiency; new theory of agriculture; the King's philosophy and sustainable development; University engagement

5. กลุ่มวิถีสังคม

6 หน่วยกิต

วิชาที่กำหนดให้ผลิตชาวต่างชาติต้องลงทะเบียนเรียน

0045 015 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในบริบท

ทางวัฒนธรรม สังคม สภาพแวดล้อม

และการท่องเที่ยวไทย

6(6-0-12)

Thai Language for Communication in Cultural, Social, Environmental, and Tourism Contexts

ทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนภาษาไทยเบื้องต้น การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในบริบททางวัฒนธรรม สังคม สภาพแวดล้อมและการท่องเที่ยวไทย

Basic listening, speaking, reading, and writing skills in Thai language; Thai used for communication in cultural, social, environmental, and tourism contexts

แผนการศึกษาอันิตต่างชาติ ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)		
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป		จำนวนหน่วยกิต
0045 015 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในบริบททางวัฒนธรรม สังคม สภาพแวดล้อม และการท่องเที่ยวไทย Thai Language for Communication in Cultural, Social, Environmental, and Tourism Contexts	6(6-0-12)	6
0041 030 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน English for Daily Communication	4(4-0-8)	4
รวม		10

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)		
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป		จำนวนหน่วยกิต
0041 022 ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2(2-0-4)	2
0042 015 บุคลิกภาพเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีในสังคมไทยยุคใหม่ Personality Improvement for Positive Self- Image in Modern Thai Society	6(6-0-12)	6
รวม		8

ก-26

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)		
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป		จำนวนหน่วยกิต
0043 011 การคิดเชิงออกแบบเพื่อนวัตกรรมเกษตรและอาหาร Design Thinking for Agricultural and Food Innovation	6(6-0-12)	6
รวม		6

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563)		
กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป		จำนวนหน่วยกิต
0044 011 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน Sustainable Development Goals	6(6-0-12)	6
รวม		6

หมายเหตุ แผนการศึกษาสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ผลิตต้องเก็บหน่วยกิตให้ครบตามกลุ่มวิชา

